

Министерство культуры Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородское театральное
училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
ОУД.11 Основы черчения

Специальность 53.02.09 Театрально-декорационное искусство
(по виду «Художественно-бутафорское оформление спектакля»)
углубленной подготовки

Нижний Новгород
2026 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета ОУД.11 Основы черчения разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), с учетом Рабочей программы воспитания по специальности 53.02.09 – «Театрально-декорационное искусство».

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

Разработчик:

Котова Э.Е., преподаватель высшей квалификационной категории.

Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	3
ОУД.11 Основы черчения (базовый уровень)	3
1.2. Место	3
1.3. Цели и задачи:	3
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:	4
1.5. Основные виды учебных занятий	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
ОУД.11 ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ	4
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	4
2.2 Тематический план	4
2.3. Содержание учебного предмета ОУД.011 Основы черчения	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	8
3.2 Информационное обеспечение обучения	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	8
Приложение. Контрольно – оценочные средства	10

1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУД.11 Основы черчения (базовый уровень)

1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: предмет ОУД.11 Основы черчения входит в общеобразовательный учебный цикл (дисциплина по выбору из обязательных предметных областей).

1.3. Цели и задачи:

- формирование навыков коммуникативной деятельности, критического мышления;
- формирование способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- формирование навыков черчения, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей.

1.3. Планируемые результаты освоения предмета

Освоение содержания учебного предмета «Основы черчения» обеспечивает достижение обучающимися следующих метапредметных результатов (М.00):

Код М, П	Формулировка результатов
М.01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
М.02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
М.03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
М.04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
М.05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
М.06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
М.07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
М.08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
М.09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

В результате изучения учебного предмета студент должен знать:

- основные правила построения чертежей и схем;
- виды технической документации;
- виды чертежей, проектов, структурных, монтажных и простых принципиальных электрических схем;
- правила чтения технической и технологической документации;
- виды производственной документации.

уметь:

- читать и оформлять чертежи, схемы и графики;
- составлять эскизы с указанием допусков и посадок;
- пользоваться справочной литературой;
- пользоваться спецификацией в процессе чтения чертежей, схем;
- выполнять расчеты величин предельных размеров и допуска по данным чертежа и определять годность заданных действительных размеров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 48 часов.

Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося – 16 часов.

Обязательная нагрузка студента - 32 час.

Время изучения: семестр.

Форма итоговой аттестации – зачет.

1.5. Основные виды учебных занятий: уроки

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУД.11 ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
Итоговая аттестация в форме зачета	

2.2 Тематический план

п/п	Наименование тем	Кол-во часов
	1 курс 1 семестр	32
1	Правила оформления чертежей.	2
2	Чертежные шрифты.	2
3	Рамка чертежа	2
4	Масштабы изображений: назначение, запись.	2
5	Понятие о проекциях	2
6	Построение простых фигур в трех проекциях	2
7	Проецирование основных геометрических фигур.	2

8	Построение трех проекций фигуры по изображению и размерам	2
9	Аксонметрические проекции	2
10	Построение аксонометрии детали по трем проекциям и размерам	2
11	Построение аксонометрических проекций деталей с разрезами	2
12	Построение детали по трем проекциям с размерами.	2
13	Построение разреза детали в аксонометрии	2
14	Общие понятия о перспективе	2
15	Построение простой фигуры со сменой точки горизонта	2
16	Построение наклонного зеркального изображения простой фигуры. Зачет.	2

2.3. Содержание учебного предмета ОУД.011 Основы черчения

Наименование тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1. Правила оформления чертежей	Чертежные принадлежности и инструменты.	2	
Тема 2. Чертежные шрифты.	Форматы, используемые в черчении. Общие правила проведения линий на чертеже: наименование, начертание, основное назначение. Форматы, используемые в черчении.	2	
Тема 3. Рамка чертежа	Рамка чертежа. Основная надпись рабочего чертежа: её форма, размеры, правила выполнения	2	
Тема 4. Масштабы изображений: назначение, запись.	Вычерчивание на листе формата А4 геометрических фигур линиями чертежа. Общие правила нанесения размеров на чертеже: расположение размерных и выносных линий, размерных чисел, условное обозначение размеров радиусов, диаметров, квадратов, толщины. Выявление элементов геометрических построений в контурах деталей.	2	
	Самостоятельная работа 1. Построение проекций и чертежей	4	
Тема 5. Понятие о проекциях	Чертежи в системе прямоугольных проекций. Методы проекций: центральное, параллельное. Элементы проецирования. Характерные особенности, условия правильного построения проекций. Проецирование на одну и две плоскость проекций. Расположение и обозначение фронтальной, горизонтальной плоскостей. Выбор главного вида в прямоугольной проекции	2	
	Самостоятельная работа 2. Проецирование геометрических тел на три плоскости проекции: назначение, правила выполнения, построение третьей проекции по двум заданным	4	
Тема 6. Построение простых фигур в трех проекциях	Выявление элементов геометрических построений в контурах деталей. Сопряжения: определение, понятие радиуса, центра и точек сопряжения.	2	
Тема 7. Проецирование основных геометрических фигур	Геометрические фигуры: многоугольники, круг (части круга), кольцо. Элементы графического языка, терминология. Деление отрезка прямой, угла и окружности на равные части	2	

	Самостоятельная работа 3. Построение в рабочей тетради геометрических фигур, деление отрезка на равные части, сопряжение двух прямых, прямой и окружности, двух окружностей	4	
Тема 8. Построение трех проекций фигуры по изображению и размерам	Практическая работа	2	
Тема 9. Аксинометрические проекции	Знакомство с этапами получения аксинометрических проекций: диметрической, изометрической. Название, пути получения проекций, сходства и различия. Алгоритм построения аксинометрических проекций параллелепипеда. Построение многоугольников и многогранников в аксинометрических проекциях, простейших деталей.	2	
	Самостоятельная работа 4. Проецирование геометрических тел на три плоскости проекции: назначение, правила выполнения, построение третьей проекции по двум заданным	4	
Тема 10. Построение аксинометрии детали по трем проекциям и размерам	Практическая работа	2	
Тема 11. Построение аксинометрических проекций деталей с разрезами	Практическая работа	2	
Тема 12. Построение детали по трем проекциям с размерами.	Практическая работа	2	
Тема 13 Построение разреза детали в аксинометрии	Практическая работа	2	
Тема 14. Общие понятия о перспективе	Основные понятия перспективы. Виды перспектив (фронтальная, угловая, линейная. Правила построения.	2	
Тема 15. Построение простой фигуры со сменой точки горизонта	Практическая работа	2	
Тема 16. Построение наклонного зеркального изображения простой фигуры. Зачет.	Практическая работа.	2	
	Всего	CP16+ 32=48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин:

доска, парты, стулья, пианино.

Технические средства обучения: ноутбук, телевизор.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

- ГОСТ 2.301-68 и др. Общие правила выполнения чертежей. Сборник. М. 2008.
- ГОСТ 2.401-68 и др. Правила выполнения чертежей различных изделий. Сборник. М. 1986.
- ГОСТ 2.701-84 и др. Правила выполнения схем. Сборник. М. 1987.
- ГОСТ 2.721-74 и др. Обозначения графические в схемах. Сборник. М.1987

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь: читать и оформлять чертежи, схемы и графики; - составлять эскизы с указанием допусков и посадок; - пользоваться справочной литературой; - пользоваться спецификацией в процессе чтения чертежей, схем; - выполнять расчеты величин предельных размеров и допуска по данным чертежа и определять годность заданных действительных размеров.	- самостоятельная работа - практическая работа
Знать: - основные правила построения чертежей и схем; - виды технической документации; - виды чертежей, проектов, структурных, монтажных и простых принципиальных электрических схем; - правила чтения технической и технологической документации; - виды производственной документации.	-практическая работа -тест

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- **Подготовка и стандарты:** Используйте стандартные форматы бумаги и чертежные инструменты (карандаши разной твердости, линейки, циркуль).
- **Чтение чертежа:**
 - Изучите основную надпись: название детали, материал, масштаб.
 - Проанализируйте виды, разрезы и сечения, мысленно объединяя их в объемную форму.
 - Обратите внимание на условные обозначения и сокращения.

- **Порядок выполнения чертежа:**

1. Нанесите рамку и основную надпись тонкими линиями.
2. Наметьте оси симметрии, центровые линии.
3. Постройте контуры изображения, соблюдая масштабы и пропорции.
4. Выполните обводку: сначала основные контуры, затем штриховые линии.
5. Нанесите размерные линии, выносные линии и размерные числа (ГОСТ 2.307-68).

Нанесение размеров: Размеры должны быть номинальными, располагаться преимущественно за контуром изображения. Числа не должны пересекаться линиями чертежа.

Оформление: Используйте чертежный шрифт согласно стандартам. Избегайте дублирования размеров и лишней детализации.

Соблюдение последовательности (от тонких линий к обводке) гарантирует точность и аккуратность чертежа

Приложение

Контрольно-оценочные средства по предмету «Основы черчения»

Итоговый контроль освоения умения и усвоенных знаний предмета осуществляется на зачете в первом семестре в форме выполнения задания.

Задания для промежуточной аттестации

Выполнить чертеж выданной детали в трех проекциях и изометрии.

Время выполнения – 90 минут

Оснащение: чертежная бумага А3, карандаш, ластик, циркуль, транспортир, линейки – 2 шт.