

Министерство культуры Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородское театральное
училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПО.06.01 Духовно – нравственная культура России
Специальность 52.02.01 Искусство балета
углубленной подготовки

Нижний Новгород
2025 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета УПО.06.01 Духовно – нравственная культура народов России разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и ФГОС СПО, с учетом Рабочей программы воспитания по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородское театральное училище имени Е.А. Евстигнеева»

Разработчик:

Плюснина А.С., преподаватель

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	3
УПО.06.01. ДУХОВНО - НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ РОССИИ.....	3
1.1 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:.....	3
1.2 Цели и планируемые результаты освоения предмета:	3
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета:	5
1.5. Основные виды учебных занятий	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	5
УПО.06.01 Духовно – нравственная культура народов России.....	5
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	5
2.2. Тематический план.....	6
2.3. Содержание учебного предмета УПО.06.01 Духовно – нравственная культура народов России	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15
4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	15
4.2 Информационное обеспечение обучения.....	15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.....	16

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УПО.06.01. ДУХОВНО - НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА НАРОДОВ РОССИИ

1.1 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебный предмет УПО.06.01 «Духовно – нравственная культура народов России» относится к общеобразовательной подготовке, входит в состав предметной области «Основы духовно – нравственной культуры народов России», изучается на базовом уровне.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения предмета:

Целью является формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Задачи предмета:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений;
- расширение социального опыта учащихся;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества;
- подготовка учащихся к продолжению образования в области гуманитарных дисциплин;
- овладение умениями и навыками комплексной работы с различными типами исторических источников,
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих метапредметных результатов (М.00) и предметных результатов (П.00):

Код М, П	Формулировка результатов
М.01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
М.02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
М.03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
М.04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
М.05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности
М.06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов

М.07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
М.08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
М.09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
П.01	Понимание вклада народов России в формирование цивилизационного наследия страны и ценности многообразия культурных укладов.
П.02	Знание и понимание ключевых понятий, таких как «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «патриотизм», «гражданственность», «служение Отечеству», «крепкая семья» и «созидательный труд».
П.03	Умение анализировать и давать нравственную оценку поступкам, а также осуществлять обоснованный нравственный выбор на основе принятых норм морали.
П.04	Осознание исторической памяти и преемственности поколений как основы духовно-нравственного развития личности и общества.
П.05	Понимание роли традиционных религий в жизни общества и их влияния на духовно-нравственные ценности, а также знание основных особенностей вероучений и священных книг.
П.06	Умение соотносить свои действия и поступки с основными нормами российской светской (гражданской) этики и традиционными ценностями.
П.07	Способность к самопознанию и личностному самоопределению, включая осознание своей гражданской идентичности и роли в обществе.
П.08	Знание о социальных профессиях и их важности для сохранения духовно-нравственного облика общества, а также понимание необходимых качеств для представителей этих профессий.
П.09	Умение работать с информацией о культурных и духовных традициях, включая анализ произведений искусства, литературы и фольклора как носителей нравственных ценностей.
П.10	Готовность к участию в социально значимой деятельности, направленной на укрепление духовно-нравственных основ общества, включая волонтерство и благотворительность.

В результате освоения учебного предмета студент *должен уметь*:

- анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении.
- осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали, этические нормы религиозных культур и внутреннюю установку личности (совесть).
- соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики.
- строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека.
- рассказывать об основных особенностях вероучения (например, православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей его возникновения и развития.

В результате освоения учебного предмета студент *должен знать*:

- общепринятые в российском обществе нормы морали, отношения и поведения

людей, основанные на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

- названия священных книг традиционных религий народов России
- основные особенности вероучений традиционных религий народов России, имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития.
- традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, такие как патриотизм, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд и приоритет духовного над материальным.

По окончании изучения предмета, выпускник должен овладеть следующей компетенцией:

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОК 10.	Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.
ОК 12.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 52 часа.

Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося – 17 часов.

Обязательная нагрузка обучающегося - 35 часов

Форма итоговой аттестации – зачет (5 класс)

1.5. Основные виды учебных занятий: уроки.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

УПО.06.01 Духовно – нравственная культура народов России

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	52
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	35
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17

3. Тематический план

п/п	Наименование темы	Кол – во часов
	5(9) класс 9 семестр	16
1.	Истоки родной культуры	1
2.	Регионы России	1
3.	Многообразие культур России	1
4.	Русский язык – язык общения и язык возможностей	1
5.	Культура и религия	1
6.	Общество и религия: духовно- нравственное взаимодействие	1
7.	Религия как источник нравственности	1
8.	Семья – хранитель духовных ценностей	1
9.	Традиции семейного воспитания в России	1
10.	Образ семьи в культуре народов России	1
11.	Труд в истории семьи	1

12.	Труд и этика	1
13-14.	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	2
15.	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1
16.	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	1
	5(9) класс 10 семестр	19
17.	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1
18.	Изобразительное искусство народов России	1
19.	Памятники архитектуры в культуре народов России	1
20.	Музыкальная культура народов России	1
21.	Фольклор и литература народов России	1
22.	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом	1
23.	Праздники в культуре народов России	1
24.	Образование в культуре народов России	1
25.	Современный мир: самое важное	1
26.	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1
27.	Духовно- нравственный облик и идеал человека	1
28.	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1
29.	Взросление человека в культуре народов России	1
30.	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1
31.	Этика и нравственность как категории духовной культуры	1
32.	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	1
33.	Самопознание	1
34.	Гражданин	1
35.	Патриотизм	1
	Всего	35

3.2. Содержание учебного предмета УПО.06.01 Духовно – нравственная культура народов России

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
	5(9) класс 9 семестр	16	
Тема 1. Истоки родной культуры	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство культурного пространства России	1	1
Тема 2. Регионы России	Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина – часть общего Отечества	1	1
Самостоятельная работа 1. «Культурный код моего региона» Выберите для изучения один из субъектов Российской Федерации. Это может быть регион, в котором вы живёте, ваша малая родина или любой другой край, который вам интересен. Подготовьте краткий (на 1–2 минуты) устный доклад-презентацию о вашем выбранном регионе, раскрыв его «культурный код» по следующему плану: • Историческая память: Назовите 1–2 ключевых исторических события или выдающуюся личность (писателя, учёного, полководца, святого), связанных с этим регионом, которые внесли вклад в историю всей России. • Духовные традиции: Укажите, какие традиционные религии исторически распространены в этом регионе. Опишите (или покажите изображение) один уникальный религиозный или духовный памятник (храм, монастырь, мечеть, дацан), являющийся символом региона. • Материальная и нематериальная культура: • Промыслы и ремесла: Есть ли в регионе известный народный промысел (например, хохломская роспись, гжель, оренбургский пуховый платок)? В чём его уникальность? • Традиции и обряды: Опишите один интересный местный праздник, обычай или элемент фольклора (песню, сказку, танец). • Нравственные ценности: На основе изученного, сформулируйте 2–3 черты характера или ценности (например, гостеприимство, стойкость, трудолюбие, вольнолюбие), которые исторически сформировались у жителей этого края.		3	2
Тема 3. Многообразие культур России	Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России	1	1
Тема 4. Русский язык – язык общения и язык возможностей	Русский язык – основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык	1	2

Тема 5. Культура и религия	Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России	1	2
Самостоятельная работа 2. «Отражение веры: религия как источник культурного наследия» Выберите одну из предложенных пар «Религия — Вид искусства» для анализа. Вы также можете предложить свою пару, согласовав её с учителем. Вариант 1: Православие и архитектура (анализ православного храма). Вариант 2: Православие и иконопись (анализ конкретной иконы). Вариант 3: Православие и литература (анализ фрагмента из произведения Ф. М. Достоевского, Н. С. Лескова или А. С. Пушкина на религиозную тему). Вариант 4: Православие и музыка (анализ духовного музыкального произведения, например, хоровой концерт Д. С. Бортнянского или произведения П. И. Чайковского). Вариант 5: Ислам и искусство (анализ элементов декора мечети, каллиграфии или суфийской поэзии). Изучите выбранное произведение или объект, используя учебник, интернет-ресурсы и другие источники. Подготовьте письменный анализ (объёмом 1–1,5 страницы), в котором необходимо раскрыть следующие аспекты: • Краткая справка: назовите произведение/объект и его автора/архитектора. Укажите время и исторический контекст создания. • Религиозная основа: определите, какой именно религиозный сюжет, догмат, идея или ценность лежит в основе данного произведения. • Символизм и язык искусства: проанализируйте, как именно религия выражена через язык выбранного вида искусства. • Для архитектуры: как форма здания, его ориентация, купола, свет, фрески и мозаики создают сакральное пространство и передают богословские идеи? • Для иконописи: что символизирует цвет, жесты, композиция и обратная перспектива? Как образ передаёт божественную природу? • Для литературы: как через поступки героев, их внутренние монологи и диалоги раскрываются вопросы веры, греха, покаяния и милосердия? • Для музыки: как гармония, ритм, вокальная манера и текст передают молитвенное состояние или величие божественного? • Вывод: сформулируйте вывод о том, как данное произведение искусства помогает человеку понять и прочувствовать религиозные истины. Какую роль оно играет в сохранении и передаче духовно-		3	2

нравственных ценностей?			
Тема 6. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	Мир религий в истории. Религии народов России сегодня	1	1
Тема 7. Религия как источник нравственности	Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека	1	2
Тема 8. Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека	1	1
Тема 9. Традиции семейного воспитания в России	Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция о традициях своей семьи, семейных ценностей	1	1
Тема 10. Образ семьи в культуре народов России	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и другие) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	1	2
Тема 11. Труд в истории семьи	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	1	2
Тема 12. Труд и этика	Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, трудовой подвиг, ответственность. Общественная оценка труда	1	2
Тема 13-14. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые ответственно. представителям этих профессий	2	1
Самостоятельная работа 3. «Профессия как призвание и служение» Выберите одну из социальных профессий для детального изучения. Вы можете выбрать профессию из списка или предложить свою (например, библиотекарь, работник музея, сотрудник МЧС). • Врач: хранитель жизни и здоровья. • Учитель: наставник и проводник в мир знаний и ценностей. • Социальный работник: защитник и помощник для тех, кто оказался в трудной ситуации. • Волонтер: человек, дарящий своё время и силы безвозмездно. Используя различные источники (учебник, статьи, документальные фильмы, интернет-ресурсы), подготовьте		3	2

информацию по вашему выбору. Ответьте на следующие вопросы: • Суть профессии: В чём заключаются основные обязанности и ежедневные задачи представителя этой профессии? • Необходимые качества: Какие личные качества (милосердие, терпение, ответственность, сострадание) являются обязательными для успешной работы в этой сфере? Почему? • Духовно-нравственный аспект: Как именно эта профессия способствует сохранению и укреплению духовно-нравственного облика общества? Приведите конкретные примеры (например, врач спасает жизнь — это проявление высшей ценности человеческой жизни; учитель воспитывает честность и уважение). • Исторический или современный пример: Найдите информацию о выдающемся представителе этой профессии (из истории России или современности), чья жизнь и работа могут служить примером служения обществу. На основе собранной информации создайте информационный буклет, плакат или страницу в социальной сети (в виде макета), посвящённую выбранной профессии. Структура должна включать: • Название профессии и её девиз. • «Кодекс чести» — 5 главных нравственных правил для представителя этой профессии. • Краткую биографию или историю вашего примера-героя. • Цитату о труде и служении.			
Тема 15. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки наука; приводить имена выдающихся в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных	1	2
Тема 16. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг	Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом	1	2
5(9) класс 10 семестр		19	
Тема 17. Историческая память как духовно-нравственная ценность	Что такое история и почему она важна? История семьи – часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений	1	2
Тема 18. Изобразительное искусство народов России	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России	1	1

Тема 19. Памятники архитектуры в культуре народов России	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно- нравственные ценности народов России	1	2
Самостоятельная работа 4. «Архитектурный код России: диалог культур и эпох» Выберите один памятник архитектуры из предложенного списка или предложите свой (согласовав с учителем). Важно, чтобы объект был связан с историей и культурой народов России. • Православие: Храм Василия Блаженного (Москва), Соловецкий монастырь, Церковь Покрова на Нерли. • Ислам: Мечеть Кул-Шариф (Казань), Джума-мечеть (Дербент). • Буддизм: Иволгинский дацан (Бурятия). • Гражданская архитектура: Петергоф, Зимний дворец, Московский Кремль, Исторический музей (Москва). Используя учебник, рекомендованную литературу и проверенные интернет-источники, соберите информацию по вашему памятнику. Ответьте на следующие вопросы: • Исторический контекст: В каком веке и при каких исторических обстоятельствах был создан памятник? Какова его первоначальная функция? • Архитектурные особенности: Опишите стиль памятника, его основные элементы (купола, минареты, пагоды, фасады, внутреннее убранство). Какие материалы использовались при строительстве? • Культурный и духовный смысл: Какие идеи, ценности или верования отражает этот памятник? Как он связан с духовной жизнью народа (например, является ли он местом паломничества, символом победы, центром культурной жизни)? • Символическое значение: Что этот памятник означает сегодня? Является ли он объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО? Какую роль он играет в современном обществе? Создайте презентацию (5–7 слайдов) или короткое видео (2–3 минуты), в котором вы выступаете в роли экскурсовода. Ваша задача — увлекательно рассказать о выбранном памятнике, осветив все пункты из этапа 2. Обязательно включите в проект качественные изображения или видеоряд.		3	2
Тема 20. Музыкальная культура народов России	Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах	1	2
Тема 21. Фольклор и литература народов России	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство	1	1

	культуры народа в его литературе		
Тема 22. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников	1	2
Тема 23. Праздники в культуре народов России	Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	1	1
Тема 24. Образование в культуре народов России	Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей	1	1
Тема 25. Современный мир: самое важное	Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России	1	1
Тема 26. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества	1	1
Тема 27. Духовно-нравственный облик и идеал человека	Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни	1	1
Тема 28. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага	1	1
Самостоятельная работа 5. «Нравственный компас в социальных ситуациях» Выберите ОДНУ из предложенных ниже ситуаций или проанализируйте реальную ситуацию из вашей жизни/новостей, которая иллюстрирует столкновение или проявление нравственных ориентиров в социальных отношениях. Ситуация 1 (В классе): В вашем классе планируется подготовка к важному общешкольному мероприятию. Большая часть работы ложится на плечи одного-двух активных учеников. Остальные либо отмалчиваются, либо прямо отказываются участвовать, считая, что «и так сойдёт». Активисты обижены и чувствуют несправедливость. Вопросы для анализа: Как здесь проявляются понятия справедливости и коллективизма? Какое решение было бы		3	2

наиболее правильным с точки зрения нравственности? Какую роль (лидер, исполнитель, наблюдатель) вы бы заняли и почему? Ситуация 2 (В интернете): В общем чате класса или социальной сети один из учеников опубликовал неудачную или личную фотографию другого человека с целью высмеять его. Многие начали ставить «лайки» и писать оскорбительные комментарии. Вопросы для анализа: Какие нравственные нормы нарушены в этой ситуации (уважение к личности, достоинство)? Что такое кибербуллинг и каковы его последствия? Как должен поступить свидетель такой ситуации, чтобы проявить сострадание и ответственность? Письменная работа. Напишите размышление-эссе (объёмом 1–1,5 страницы), в котором: • кратко опишите выбранную ситуацию; • определите, какие духовно-нравственные ориентиры были нарушены или, наоборот, проявились; • проанализируйте мотивы и возможные последствия поступков участников для них самих и для коллектива; • сформулируйте свой вариант конструктивного разрешения конфликта или модель правильного поведения в данной ситуации, опираясь на изученные ценности.			
Тема 29. Взросление человека в культуре народов России	Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность	1	1
Тема 30. Наука как источник знания о человеке и человеческом	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей	1	1
Тема 31. Этика и нравственность как категории духовной культуры	Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	1	2
Тема 32. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России	Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России	1	2
Тема 33. Самопознание	Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь.	1	2
Самостоятельная работа 6. «Мои нравственные ориентиры: путь к самопознанию» Вспомните и проанализируйте образы выдающихся личностей российской истории и культуры (например, Сергей Радонежский, Александр Невский, Пётр I, А. С. Пушкин, Д. И. Менделеев, герои Великой Отечественной войны.		2	3

Напишите эссе объёмом 1–1,5 страницы (примерно 250–300 слов), в котором раскройте следующие вопросы: Как вы понимаете фразу «познай самого себя»? Почему этот процесс важен для современного человека? Назовите 3–5 своих главных положительных качеств, которые помогают вам в учёбе и общении с людьми. Приведите 1–2 конкретных примера из вашей жизни, когда эти качества проявились. Подумайте, есть ли у вас качества, которые вы хотели бы изменить или развить (например, неуверенность, вспыльчивость, неорганизованность). Опишите, почему это важно для вас и как это может повлиять на ваше будущее. Сравните свои личные ценности (честность, ответственность, доброта) с традиционными ценностями российского народа. В чём вы видите сходство? На основе проведённого анализа сформулируйте одну конкретную цель по саморазвитию на ближайшее время (например: «Научиться слушать собеседника, не перебивая» или «Взять на себя ответственность за подготовку одного школьного мероприятия»).			
Тема 34. Гражданин	Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина	1	2
Тема 35. Патриотизм	Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма	1	1
	Всего СР17+35	52	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин: парты и стулья по количеству обучающихся, доска

Технические средства обучения: ноутбук, телевизор.

4.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России: учебник для 5–9 классов / [Н. Ф. Яковлева, С. Г. Мухлыгина и др.].

2. Шевченко, Л. Л. Духовно-нравственная культура. Православная культура. 9-й класс: учебное пособие: в 3 кн. / Л. Л. Шевченко.

Дополнительные источники:

1. Янушкявичюс, Р. В. Основы нравственности: учебное пособие / Р. В. Янушкявичюс, О. Л. Янушкявичене. — Москва: ПРО-ПРЕСС, 2016.

2. Кураев, А. В. Основы православной культуры: учебник для общеобразовательных учреждений / А. В. Кураев. — Москва: Просвещение, 2015.

3. Логинова, А. А. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся. Книга моих размышлений. 9 класс: учебное пособие / А. А. Логинова, А. Я. Данилюк. — Москва : Просвещение, 2017.

4. Морозова, Я. Древняя магия народов России. Традиции, обряды и ритуалы / Я. Морозова. — Москва: АСТ, 2026.

5. Тишков, В. А. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя: справочные материалы для общеобразовательных учреждений / под ред. В. А. Тишкова, Т. Д. Шапошниковой. — Москва: Просвещение, 2016.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь	
анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении.	-самостоятельная работа
объяснять значение ключевых нравственных понятий, таких как «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», и приводить примеры их проявления в истории и современной жизни России.	-работа с карточками
анализировать историческую, культурную, религиозоведческую информацию, представленную в разных системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд).	-практическая работа
строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека и соотносить свои	- самостоятельная работа

действия с духовными ценностями.	
устанавливать причинно-следственные связи между явлениями современности и культурным прошлым нашей страны.	-тест
осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали, внутренние установки личности и поступать согласно своей совести.	-практическая работа
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать	
основы традиционных российских духовно-нравственных ценностей и их роль в истории и культуре России.	-устный или письменный опрос
общепринятые в российском обществе нормы морали, отношения и поведения людей, основанные на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.	-самостоятельная работа
названия священных книг традиционных религий народов России, основные особенности вероучений, имена их основателей и ключевые события истории религий.	-опрос
жизненный путь выдающихся государственных и общественных деятелей, представителей культуры, учёных и военных России, включая героев отечественной истории.	-практическая работа

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ УЧАЩИМСЯ

Самостоятельная работа учащихся играет особую роль в профессиональной подготовке специалистов, являясь формой, с одной стороны, организации самостоятельной работы учащихся, с другой – развития их познавательной активности. Цель самостоятельной работы – содействие оптимальному усвоению учащимися учебного материала, готовности и потребности в самообразовании.

Задачи самостоятельной работы:

- углубление и систематизация знаний;
- постановка и решение познавательных задач;
- развитие аналитико-синтетических способностей умственной деятельности, умений работы с различной по объёму и виду информацией, учебной и научной литературой;
- практическое применение знаний, умений;
- развитие навыков организации самостоятельного учебного труда и контроля над его эффективностью.

Учащиеся должны ознакомиться с образцами выполнения заданий, критериями их оценки.

Учащиеся подбирают необходимую литературу, получая консультации преподавателя.

Учащиеся выполняют задания самостоятельной работы и сдают выполненные работы преподавателю, при необходимости представляя их результаты на практическом занятии.

Оценка выполненных заданий проводится в соответствии с критериями оценки

результатов самостоятельной работы и может учитываться при проведении итогового контроля знаний по дисциплине.

Для обеспечения максимально возможного усвоения материала и с учётом индивидуальных особенностей учащихся, необходимо применять приёмы обработки информации учебника:

- конспектирование;
- составление плана учебного текста;
- аннотирование;
- выделение проблемы и нахождение путей её решения;
- самостоятельная постановка проблемы и нахождение в тексте путей её решения;
- определение алгоритма практических действий (план, схема).