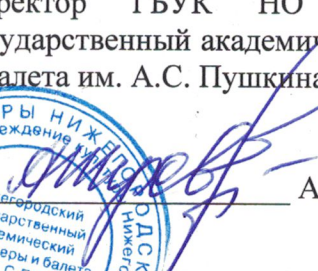


Министерство культуры Нижегородской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение  
«Нижегородское театральное училище (колледж) имени  
Е.А.Евстигнеева»


СОГЛАСОВАНО  
Директор ГБУК НО «Нижегородский  
государственный академический театр оперы  
и балета им. А.С. Пушкина»



  
А.Р.Тухватуллин

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ  
«Нижегородское  
театральное  
училище (колледж)  
им.Е.А. Евстигнеева»



  
Л.А. Чигин

СОГЛАСОВАНО  
Директор детской хореографической школы  
«Русский балет»



  
Е.Д. Спехова

**Образовательная программа среднего профессионального  
образования в области искусств, интегрированная с  
образовательными программами основного общего и среднего  
общего образования  
по специальности 52.02.01 Искусство балета**

Вид программы – *Углубленная подготовка*  
Квалификация - *Артист балета, преподаватель*  
Форма обучения – *очная*

Нормативный срок подготовки – *7 лет 10 месяцев на базе начального общего  
образования*

ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ " **НИЖЕГОРОДСКОЕ  
ТЕАТРАЛЬНОЕ  
УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ)  
ИМЕНИ  
Е.А.ЕВСТИГНЕЕВА** "

Подписан: ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "НИЖЕГОРОДСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ  
УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ) ИМЕНИ Е.А.ЕВСТИГНЕЕВА"  
DN: C=RU, S=Нижегородская область, STREET=УЛ.  
ВАРВАРСКАЯ Д. 3А, LG= Нижний Новгород,  
T=Директор, O=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "НИЖЕГОРОДСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ  
УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ) ИМЕНИ Е.А.ЕВСТИГНЕЕВА",  
OU=1025203044899, CN=ИЛС-0399758208,  
OID.1.2.643.100.4=5260048290, ИНН=525201757967,  
E=nlh1918@atg@gmail.com, G=Леонид Александрович,  
SN=Чигин, CN=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "НИЖЕГОРОДСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ  
УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ) ИМЕНИ Е.А.ЕВСТИГНЕЕВА"  
Освоение: Я являюсь автором этого документа  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2025-11-07 16:18:31  
Foxit Reader Версия: 9.7.0

Нижний Новгород  
2025

# СОДЕРЖАНИЕ

## **1. Общие положения**

- 1.1. Определение образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее ИОП в ОИ)
- 1.2. Участие представителей организаций работодателей в разработке ИОП в ОИ
- 1.3. Нормативные документы для разработки ИОП в ОИ
- 1.4. Срок обучения и присваиваемая квалификация ИОП в ОИ
- 1.5. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ИОП в ОИ

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ИОП в ОИ**

- 2.1. Область профессиональной деятельности выпускника
- 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника
- 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

## **3. Требования к результатам освоения ИОП в ОИ**

## **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ИОП в ОИ**

- 4.1. Календарный учебный график
- 4.2. Учебный план
- 4.3. Программа формирования УУД

## **5. Ресурсное обеспечение ИОП в ОИ**

- 5.1. Учебно-методическое обеспечение ИОП в ОИ
- 5.2. Материально-техническое обеспечение ИОП в ОИ
- 5.3. Кадровое обеспечение ИОП в ОИ

## **5. Требования к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации**

## **6. Приложения**

## 1. Общие положения

### 1.1. Определение образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее ИОП в ОИ)

Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств, интегрированная с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее – ИОП в ОИ) по специальности 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки, реализуемая Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А.Евстигнеева», представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной профессиональной образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета.

ИОП в ОИ регламентирует цели, ожидаемые результаты и компетентностно-квалификационную характеристику выпускника, содержание, условия и организацию образовательного процесса, ресурсное обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы и также иные компоненты, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, в том числе воспитание.

Реализация программы при необходимости может осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий.

Образовательная деятельность по ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

#### **Перечень сокращений, используемых в тексте ИОП в ОИ**

*ИОП в ОИ* – интегрированная образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств,

*ФГОС СПО* – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета;

*Училище* – Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А.Евстигнеева»;

*ООО* - основное общее образование;

*СОО* – среднее общее образование;

*СПО* – среднее профессиональное образование;

*ВКР* – выпускная квалификационная работа;  
*ГИА* – Государственная итоговая аттестация;  
*МДК* – междисциплинарные курсы;  
*ОУП* – обязательные учебные предметы;  
*ПУП* – профильные учебные предметы;  
*ОГСЭ* - общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл;  
*ПК* – профессиональные компетенции;  
*ОК* - общая компетенция;  
*УУД* – универсальные учебные действия;  
*ОД* – общеобразовательная дисциплина;  
*ОП* – общепрофессиональные дисциплины;  
*ПМ* – профессиональные модули;  
*ПО* – предметная область;  
*УД* – учебные дисциплины.

## **1.2. Участие представителей организаций-работодателей в разработке ИОП в ОИ**

Училище ежегодно обновляет ИОП в ОИ с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных ФГОС СПО.

Содержание ИОП в ОИ разрабатывается и актуализируется Училищем совместно с представителями организаций-работодателей для конкретизации конечных результатов обучения в виде компетенций, знаний, умений и навыков, приобретаемого практического опыта с учетом соответствия присваиваемой квалификации.

При разработке ИОП в ОИ учитываются конкретные виды деятельности, к которым готовится обучающийся в соответствии с потребностями и запросами организаций-работодателей. Представители организаций-работодателей привлекаются к участию в разработке и обсуждении ИОП в ОИ, рабочих программ дисциплин (модулей, предметов), курсов, практик, фондов оценочных средств, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

### **1.1. Нормативные документы для разработки ИОП в ОИ**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 января 2015 г. № 35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 05 марта 2021 г. № 87 «О внесении изменений в федеральный государственный

образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 33, и в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 35.

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. N **762** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Минкультуры России от 25 ноября 2013 года № 1950 «Об утверждении порядка отбора лиц для приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 2 сентября 2020 года № **457** «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 30.12.2013 № **1422** «Перечень вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам СПО по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N **800** «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства просвещения РФ от 14 октября 2022 г. N **906** «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов» (с изменениями и дополнениями);

- Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № **287** "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 12.08.2022 N **732** «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования»;

- Перечень заболеваний, патологических состояний, функциональных расстройств, особенностей физического развития, препятствующих поступлению на обучение и обучению по дополнительным общеобразовательным и основным профессиональным образовательным программам в области хореографического искусства, утвержденный заместителем директора ФГАУ «НМИЦ здоровья детей» Минздрава России по научной работе - директором НИИ Гигиены и охраны здоровья детей и

подростков ФГАУ «НМИЦ здоровья детей» Минздрава России член-корреспондентом РАН В.Р. Кучмой 04.04.2019 г.;

- Сан Пин (СП 2.4.3648-20) Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28)

- Устав Училища;

- Локальные акты Училища.

#### **1.4. Срок обучения и присваиваемая квалификация ИОП в ОИ**

Нормативный срок получения среднего профессионального обучения ИОП в ОИ углублённой подготовки с присвоением квалификации артист балета, преподаватель при очной форме получения образования составляет 407 недель.

**Таблица 1. Нормативный срок освоения и квалификация**

<b>вательная база приема</b>	<b>Наименование квалификации углубленной подготовки</b>	<b>Нормативный срок освоения ОПОП СПО углубленной подготовки</b>
на базе начального общего образования	артист балета, преподаватель	7 лет 10 месяцев <sup>1</sup>

**Таблица 2. Срок получения среднего профессионального образования по ИОП в ОИ углубленной подготовки в очной форме обучения**

<b>Обучение по учебным циклам ОПОП, включая основное общее и среднее общее образование</b>	<b>280 недель</b>
Учебная практика	19 недель
Производственная практика, в том числе преддипломная	12 недель
Промежуточная аттестация	12 недель
Государственная (итоговая) аттестация	3 недели
Каникулярное время	81 неделя
<b>Итого</b>	<b>407 недель</b>

#### **1.5. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ИОП в ОИ**

Прием на специальность 52.02.01 Искусство балета осуществляется при наличии у абитуриента документа о начальном общем образовании или документа об общем образовании более высокого уровня, за исключением лиц с ОВЗ и инвалидов (в соответствии с Перечнем заболеваний,

утвержденным ФГАУ «НМИЦ здоровья детей» Минздрава России 04.04.2019 г.)

---

<sup>1</sup> Образовательные организации, осуществляющие подготовку специалистов среднего звена на базе начального общего образования, реализуют федеральные государственные образовательные стандарты основного общего и среднего общего образования в пределах ИОП в ОИ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Прием на обучение по ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета проводится на основании результатов отбора абитуриентов, обладающих необходимыми творческими способностями в области искусств и физическими данными по итогам вступительных испытаний творческой направленности.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить музыкально-ритмические и координационные способности поступающих (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические данные: исполнение танцевального фрагмента; проверка физических, пластических данных.

Порядок отбора лиц для приема на обучение по ИОП в ОИ устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ИОП в ОИ**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускника**

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета, могут осуществлять профессиональную деятельность:  
01 Образование и наука; 04 Культура, искусство<sup>2</sup>.

<sup>2</sup> Часть 15 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 27, ст. 3462; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165; 2014, N 6, ст. 562, ст. 566; N 19, ст. 2289; N 22, ст. 2769, N 23, ст. 2933; N 26, ст. 3388; N 30, ст. 4263; 2015, N 1, ст. 42, ст. 53).

## **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускника ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета являются:

- произведения искусства балета разных эпох и стилей;
- процесс обучения организации движений человеческого тела в соответствии с методикой специальных хореографических дисциплин;
- детские школы искусств по видам искусств, другие образовательные организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях;
- зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- организации культуры, образования.

## **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, получивший квалификации «Артист балета, преподаватель», готов к следующим видам деятельности:

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балетов концертно-театральных организациях);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, детских хореографических школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных организациях).

## **3. Требования к результатам освоения ИОП в ОИ**

3.1. Артист балета, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, метапредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

ОК 11. Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов и профильных учебных предметов федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

ОК 12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 13. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

3.2. Артист балета, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

#### **Творческо-исполнительская деятельность**

ПК.1.1. Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.

ПК.1.2. Исполнять различные виды танца: классический, дуэтно-классический, народно-сценический (характерный), историко-бытовой (исторический).

ПК.1.3. Готовить поручаемые партии под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера.

ПК.1.4. Создавать художественно-сценический образ в соответствии с жанрово-стилевыми особенностями хореографического произведения.

ПК.1.5. Находить средства хореографической выразительности, соответствующие музыкальному образу.

ПК.1.6. Сохранять и поддерживать собственную внешнюю физическую и профессиональную форму.

ПК.1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

### **Педагогическая деятельность**

ПК.2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, в общеобразовательных организациях.

ПК.2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК.2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК.2.4. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных хореографических школ.

ПК.2.5. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК.2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК.2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК.2.8. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

## **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ИОП в ОИ**

### **4.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график на основе ФГОС СПО 52.02.01 Искусство балета устанавливает соблюдение продолжительности триместров, проведение промежуточных аттестаций, практик, каникулярного времени (Приложение 1).

### **4.2. Учебный план**

Учебный план ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иные виды учебной деятельности, формы промежуточной

аттестации обучающихся и государственную итоговую аттестацию.

Училище самостоятельно разрабатывает и утверждает ИОП в ОИ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.01 Искусство балета, ежегодно определяет объем времени по учебным предметам, дисциплинам и профессиональным модулям ИОП в ОИ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей.

Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, составляет не менее 32 часов (Приложение 2).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 46 часов академических часов в неделю.

Занятия по учебным предметам, дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме: групповых (не более 18 человек из обучающихся данного курса); мелкогрупповых (не менее 6 и не более 13 человек); индивидуальных занятий.

Мелкогрупповые занятия запланированы по общепрофессиональным дисциплинам, междисциплинарным курсам профессиональных модулей и дисциплине общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Иностранный язык», а также по ряду дисциплин в предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и «Математика и информатика» в соответствии с учебным планом.

Раздельное обучение юношей и девушек (при наличии одновременно обучающихся женского и мужского пола в одном классе/курсе) проводится: по междисциплинарному курсу «Классический танец» - в течение всего периода обучения; по междисциплинарному курсу «Народно-сценический (характерный) танец» - на 4-ом и 5-ом году обучения; по дисциплине «Гимнастика» - с 1 по 5-ый год обучения.

В организации образовательного процесса используются средства психолого-педагогической поддержки и консультационной помощи обучающимся.

Содержание ИОП в ОИ Училище предусматривает изучение:

**учебных циклов:**

общеобразовательного;

общего гуманитарного и социально-экономического; профессионального ;

**разделов:**

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности: творческо-исполнительская, педагогическая);

производственная (преддипломная) практика;

промежуточная аттестация;

государственная итоговая аттестация.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Финансирование реализации ИОП в ОИ осуществляется в объеме не ниже установленных государственных нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для уровня среднего профессионального образования.

Обязательная часть профессионального учебного цикла ИОП в ОИ углубленной подготовки устанавливает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

Предусмотрено освоение дисциплины профессионального цикла «Безопасность жизнедеятельности» в объеме не менее 36 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - до 70 процентов от общего объема времени, отведенного на указанную дисциплину. Для подгрупп девушек используется часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

При реализации учебного плана запланирована работа концертмейстеров из расчета 100 процентов от общего количества часов, отводимых на групповые, мелкогрупповые и индивидуальные занятия по дисциплинам: «Актерское мастерство», «Ритмика», «Классический танец» и по междисциплинарным курсам: «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический (характерный) танец», «Историко-бытовой (исторический) танец», «Основы преподавания хореографических дисциплин», а также по дисциплинам и междисциплинарным курсам вариативной части профессионального модуля «Творческо - исполнительская деятельность».

При подготовке и проведении спектаклей и концертов, учебной практики внутри Училища и производственной практики в театрах и концертных организациях часы работы репетитора по балету, хореографа, балетмейстера, концертмейстера, дирижёра, звукорежиссёра и работников постановочного цеха планируются из расчёта 100% от общего количества часов, отводимых на учебную и производственную практики.

**Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ**, представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ИОП в ОИ предусматриваются следующие виды практик: **учебная и производственная практика**, которые реализуются в форме практической подготовки.

**Учебная практика** – проводится в форме репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы: «Классический танец»,

«Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический (характерный) танец», «Историко-бытовой (исторический) танец», «Основы преподавания хореографических дисциплин».

Учебная практика по педагогической работе проводится под руководством преподавателя.

**Производственная практика** проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Производственная практика включает творческо-исполнительскую и педагогическую практики.

Творческо-исполнительская практика предполагает подготовку публичного выступления на базе образовательной организации или на базе практики и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Педагогическая практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин. Базами педагогической практики являются Училище и (или) организации, осуществляющие образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

**Преддипломная практика** проводится в течение последнего семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя, и может проводиться на собственной базе образовательной организации.

Программы практики разрабатываются и утверждаются Училищем самостоятельно.

**Таблица 3. Структура образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования углубленной подготовки**

Индекс	Наименование предметных областей, учебных циклов, разделов, модулей, требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося (час/нед.)	В том числе часов обязательных учебных занятий	Код формируемой компетенции
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования	<b>7350</b>	<b>4900</b>	
<b>ПО.01»</b>	<b>Предметная область «Русский язык и литература-</b>			ОК 10
УПО.01.01.	Русский язык.	946	630	
УПО.01.02.	Литература.	526	350	
<b>ПО.02</b>	<b>Предметная область «Родной язык и родная литература»-</b>			ОК 10
	<b>157</b>			
УПО.02.01.	Родной язык	157	105	

<b>ПО.03</b>	<b>Предметная область «Иностранные языки»-</b>			ОК 10
УПО.03.01.	Иностранный язык (английский)	526	350	
УПО.03.02.	Второй иностранный язык (французский)	262	175	
<b>ПО.04</b>	<b>Предметная область «Общественно-научные предметы»-</b>			ОК 10, 12
УПО.04.01.	История России	525	350	
УПО.04.02.	Всеобщая история			
УПО.04.03.	Обществознание	52	35	
УПО.04.04.	История нашего края	52	35	
УПО.04.05.	География	420	280	
<b>ПО.05</b>	<b>Предметная область «Математика и информатика»-</b>			ОК 10
УПО.05.01	Математика	420	280	
УПО.05.02	Алгебра	315	210	
УПО.05.03	Геометрия	315	210	
УПО.05.04	Информатика	210	140	
УПО.05.05	Вероятность и статистика	157	105	
<b>ПО.06</b>	<b>Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» -</b>			ОК 10, 12
УПО.06.01	Духовно-нравственная культура народов России	52	35	
<b>ПО.07</b>	<b>Предметная область «Естественнонаучные предметы»-</b>			ОК 10
УПО.07.01.	Физика	316	210	
УПО.07.02.	Биология	421	280	
УПО.07.03.	Химия	210	140	
УПО.07.03.	Основы экологии	52	35	
<b>ПО.08.</b>	<b>Предметная область «Искусство»</b>			ОК 10, ПК 1.5.
УПО.08.01	Изобразительное искусство	52	35	
УПО.08.02	Основы музыкальной грамоты.	52	35	
УПО.08.03.	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)	210	140	
<b>ПО.09.</b>	<b>Предметная область «Технология»-</b>			ОК 10
УПО.09.01.	Введение в профессию	52	35	
<b>ПО.10.</b>	<b>Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»-</b>			ОК 10 ПК 1.6.
УПО.10.01.	Гимнастика	526	350	
УПО.10.02.	Классический танец	420	280	
УПО.10.03.	Ритмика	52	35	
УПО.10.04.	Основы безопасности жизнедеятельности	52	35	

<b>ОД.02.</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл, реализующий федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования</b>	<b>2106</b>	<b>1404</b>	
ОУП.01.	Обязательные учебные дисциплины	1154	769	
<b>Предметная область «Русский язык и литература»</b>				
ОУП.01.01	Русский язык	222	148	ОК 11, ПК 1.7
ОУП.01.02	Литература	222	148	
<b>Предметная область «Родной язык и родная литература»</b>				
ОУП.01.03.	Родная литература	63	42	ОК 11, ПК 1.7
<b>Предметная область «Иностранные языки»</b>				
ОУП.01.04.	Иностранный язык (французский)	159	106	ОК 11, ПК 1.7
<b>Предметная область «Общественные науки»</b>				
ОУП.01.05.	Обществознание	159	106	ОК 2, 6, 7, 11, 12, 13
<b>Предметная область «Математика и информатика»</b>				
ОУП.01.06.	Математика и информатика	111	74	ОК 5, 11
<b>Предметная область «Естественные науки»</b>				
ОУП.01.07.	Естествознание	110	73	ОК 3, 4, 9, 11
<b>Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»</b>				
ОУП.01.09.	Основы безопасности жизнедеятельности	108	72	ОК 11 ПК 1.7
<b>ПУП 02.</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>	<b>952</b>	<b>635</b>	
ПУП.02.01.	Основы анализа балетной и танцевальной музыки	111	74	ОК 11 ПК 1.5
ПУП.02.02.	История мировой культуры	222	148	ОК 11 ПК 1.7
ПУП.02.03.	Музыкальная литература	160	106	ОК 11 ПК 1.5
ПУП.02.04.	История театра	160	106	ОК 8, 11 ПК 1.4, 1.7
ПУП.02.05.	История хореографического искусства	222	148	ОК 8, 11 ПК 1.4, 1.7
ПУП.02.06.	Классический танец	77	53	ОК 1, 2, 8, 11 ПК 1.6
<b>Обязательная часть учебных циклов ИОП в ОИ</b>		4094	3528	
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	432	288	

ОГСЭ.01	Основы философии	90	62	ОК 1, 8, 9, 12; ПК 1.7
ОГСЭ.02	История	111	74	ОК 1, 8, 9, 12; ПК 1.7
ОГСЭ.04.	Иностранный язык (французский)	159	104	ОК 6; ПК 1.7
ОГСЭ.03	Психология общения	72	48	ОК 6 ПК 2.2, 2.5
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>3662</b>	<b>3240</b>	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>756</b>	<b>504</b>	
ОП.01	Актёрское мастерство	270	180	ОК 1 - 4, 6 - 9 ПК 1.4 - 1.7
ОП.02	Классический танец	235	157	ОК 2, 8; ПК 1.6
ОП.03	Грим	48	32	ОК 1 - 4 ПК 1.4, 1.6, 1.7
ОП.04	Охрана труда артиста балета	93	62	ОК 2, 3 ПК 1.6
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	110	73	ОК 2, 3 ПК 1.6
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональный модуль</b>	<b>2906</b>	<b>2736</b>	
	<i>Часы вариативной части</i>	<b>1570</b>	<b>1390</b>	
	<b>Профессиональные модули и часы вариативной части</b>	<b>4476</b>	<b>4126</b>	
<b>ПМ.01</b>	<b>Творческо-исполнительская деятельность</b>	<b>2450+1570вч= 4020</b>	<b>2432+1390вч =3822</b>	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.7.
МДК 01.01	Классический танец	2800	2800	
МДК 01.02	Дуэтно-классический танец	344	284	
МДК 01.03	Народно-сценический (характерный) танец	440	392	
МДК 01.04	Историко-бытовой (исторический) танец	325	272	
<b>МДК 01.04</b>	<b>Современная хореография</b> <b>Часы вариативной части</b>	<b>111</b>	<b>74</b>	ОК 1-9, ПК 1.1. - 1.7.
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>456</b>	<b>304</b>	ПК 2.1 - 2.7
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин	408	272	ПК 2.1 - 2.7
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	48	32	ПК 2.1 - 2.7
<b>Всего часов обучения по учебным циклам ИОП в ОИ</b>		<b>15120</b>	<b>11 222</b>	
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>19 недель</b>	<b>684</b>	ОК 1 - 9,

УП.01	Исполнительская практика	17 недель	612	ПК 1.1 - 1.7, 2.1 - 2.7
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	2 недели	72	
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	<b>12 недель</b>	<b>432</b>	ОК 1 - 9; ПК 1.1 - 1.7, 2.1 - 2.7
ПП.01	Творческо-исполнительская практика	8 недель	288	
ПП.02	Педагогическая практика	2 недели	72	
ПДП.00	Преддипломная практика	2 недели	72	ОК 1 – 9, ПК 1.1 - 1.7,
ПА.00	Промежуточная аттестация	12 недель		
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>3 недели</b>		
ГИА.01	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы	1 неделя		ОК 1 – 9, ПК 1.1 - 1.7,
ГИА.02	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Классический танец»	2 недели		ОК 1 – 9, ПК 1.1 - 1.7,
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Дуэтно-классический танец»			ОК 1 – 9, ПК 1.1 - 1.7,
ГИА.04	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Народно-сценический (характерный) танец»			ОК 1 – 9, ПК 1.1 - 1.7,
ГИА.05	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»			ОК 1 - 10, 12, ПК 2.1. - 2.6.

### 4.3. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) направлена на:

- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

Программа формирования универсальных учебных действий призвана регулировать различные аспекты освоения метапредметных умений, которые рассматриваются как способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Программа содержит:

- описание ценностных ориентиров на каждой ступени основного общего и среднего общего образования;
- описание преимущественности программы формирования универсальных учебных действий;
- описание связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия-УУД (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

## Регулятивные УУД

**1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.**

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

**2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.**

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

**3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.**

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

#### **4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.**

Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

#### **5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.**

Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной

образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

**1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.**

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

## **2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.**

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

## **3. Смысловое чтение.**

Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

#### **4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.**

Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

#### **5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.**

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

#### **1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.**

Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; – определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

## **2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

## **3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно коммуникационных технологий (далее – ИКТ) (подробнее о формировании данной компетенции см. ниже).**

Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## **Результаты формирования универсальных учебных действий:**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные, познавательные и профессиональные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, результата профессиональной деятельности, рассматривать их как ресурс собственного развития;

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную и профессиональную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной и профессиональной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию со сверстниками, со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), с коллегами по работе; подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

## **5. Ресурсное обеспечение ИОП в ОИ**

### **5.1. Учебно-методическое обеспечение ИОП в ОИ**

ИОП в ОИ обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

В рабочих учебных программах всех учебных предметов, дисциплин и профессиональных модулей сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

Реализация компетентного подхода обеспечивается использованием в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (практических занятий, тренингов, ролевых игр и др.) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Училище располагает ресурсами для проведения занятий с использованием дистанционных образовательных технологий.

Формы организации образовательного процесса: урок; лекция; семинар; практические занятия (индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по<sub>25</sub> исполнительским дисциплинам),

самостоятельная работа обучающихся; коллоквиум; консультация; индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам; мастер-классы; концерты исполнительской и творческо-исполнительской практики.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ИОП в ОИ в Училище обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам (информационно-библиотечными ресурсами Училища и доступом к внешним электронным библиотечным системам (ЭБС «Лань», «Академия» ), формируемым по полному перечню учебных предметов, дисциплин (модулей). Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому учебному предмету, дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине, модулю из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося. Наличие электронной информационно-образовательной среды позволяет производить замену печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25% обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке. Училище предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Училище использует учебники, учебные пособия, а также издания музыкальных произведений, предусмотренные примерной ИОП в ОИ.

При организации образовательного процесса учитывается специфика возрастного психофизического развития обучающихся, ценность здоровья и безопасного образа жизни, проводится дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, что позволяет достигать высоких результатов в обучении.

## 5.2. Материально-техническое обеспечение ИОП в ОИ.

Для реализации ИОП в ОИ по специальности 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки Училище располагает собственной материально-технической базой, обеспечивающей проведения всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

Профессиональные модули осваиваются в условиях соответствующей образовательной среды, созданной в образовательной организации.

Выполнение обучающимися лабораторных работ и практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания, обеспечено возможностью использования персональных компьютеров.

Для сопровождения образовательного процесса в Училище имеется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

**В учебном корпусе Училища** по адресу: ул. Варварская 3 –а образовательная программа реализуется в части проведения всех теоретических дисциплин блока среднего общего образования.

**В учебном корпусе Училища** по адресу: ул. Кр. Слобода, д.9 реализует Образовательную программу в части изучения обязательной части общеобразовательных дисциплин федерального государственного стандарта основного общего образования и практических занятий общеобразовательных дисциплин: УПО.06.02 Музыка, УПО.07.01 Введение в профессию, УПО.08.01 Гимнастика, УПО.08.02 Тренаж классического танца, УПО.08.03 Ритмика; практических занятий общепрофессиональных дисциплин: ОП.01 Актерское мастерство; ОП.02 Тренаж классического танца; ОП.03 Грим; ОП.04 Охрана труда артиста балета; МДК ПМ.00 Профессионального модуля, а также все виды учебной и производственной практик.

Училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов аудиторных и практических занятий, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом Училища. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

### *Перечень кабинетов и других помещений*

Компьютерный класс

Учебные классы

Кабинет химии, физики, биологии

Музыкальный класс

Танцевальный зал №1

Танцевальный зал №2

Танцевальный зал №3

Читальный зал с выходом в сеть Интернет  
Библиотека  
Санузлы раздельные для мальчиков и девочек  
Раздевалочные для мальчиков и девочек с душевыми и санузлами  
Гардероб

### **5.3. Кадровое обеспечение ИОП в ОИ**

Реализация ИОП в ОИ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ИОП в ОИ имеющих высшее образование, составляет более 90 процентов. Допускается, что 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Все преподаватели профессионального учебного цикла имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы (филармонии, театры, концертные организации, творческие коллективы). Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы имеют дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Преподаватели Училища регулярно осуществляют художественно-творческую и методическую работу, к которой наряду с разработкой учебно-методических пособий, написанием и подготовкой к изданию учебников, приравниваются другие формы художественно-творческой деятельности, которые публично представлены, опубликованы или имеются в виде аудио- и видеозаписи:

- подготовка партии, номера в концерте, спектакле;
- подготовка и участие в конкурсах артистов балета;
- проведение мастер-класса с последующим методическим описанием;
- создание композиции урока, экзамена;
- участие в качестве артиста балета в новой концертной программе;
- создание произведения хореографического искусства.

## **6. Требования к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации**

Оценка качества освоения ИОП в ОИ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по учебным предметам, каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются Училищем самостоятельно. Информация о формах и процедурах контроля доводится до обучающихся в течение первых двух месяцев обучения.

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации с целью аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ИОП в ОИ созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, сценические выступления. В качестве средств промежуточного контроля используются итоговые контрольные уроки по специальным дисциплинам, зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме сценических выступлений (концертов, участия в спектаклях ведущих театральных организаций и пр.).

Училище самостоятельно разрабатывает и утверждает фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов).

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности в качестве внештатных экспертов Училище привлекает работодателей, а также преподавателей, читающих смежные дисциплины.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения учебных предметов, дисциплин, профессиональных модулей;

оценка компетенций обучающихся.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

результаты государственной итоговой аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу.

**Государственная (итоговая) аттестация включает:**

- защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа), проходящую в форме участия в выпускном концерте (сценическое выступление);
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Классический танец»
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Дуэтно-классический танец»
- государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Народно-сценический (характерный) танец»
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Училищем на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ОПОП СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. Государственная (итоговая) аттестация включает:

Тематика выпускной квалификационной работы «Участие в выпускном концерте (сценическое выступление)» соответствует содержанию одного или нескольких междисциплинарных курсов.

Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой. Требования к государственным экзаменам определяются Училищем самостоятельно.

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» включает: ответы на вопросы (билеты), выполнение практических заданий по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики хореографического исполнительства.

## Приложение 1.

### Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета

Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01.003	<u>Профессиональный стандарт</u> "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный <u>приказом</u> Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный N 52016)

**Рабочая программа воспитания**  
для обучающихся по программе среднего профессионального образования в  
области искусств, интегрированной с образовательными программами  
основного общего и среднего общего образования по специальности  
**52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка  
Общие положения  
Нормативно-правовая обеспечение реализации программы
2. Особенности воспитательного процесса по программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования
3. Цель и задачи воспитания
4. Виды, формы и содержание деятельности  
Модуль 4.1. «Профессиональное воспитание» Модуль 4.2. Класное руководство/кураторство»  
Модуль 4.3. «Школьный урок, академическое занятие»  
Модуль 4.4. «Внеурочная деятельность с обучающимися, включая воспитанников интерната»  
Модуль 4.5. «Работа с родителями»  
Модуль 4.6. «Самоуправление»  
Модуль 4.7. «Международная деятельность и межкультурное взаимодействие»  
Модуль 4.8. «Организация предметно-эстетической среды»
5. Самоанализ воспитательной работы
6. Литература

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Общие положения

Примерная рабочая программа воспитания ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» (далее – Училище) определяет цели, задачи, концептуально-ценностные ориентации и направления воспитательной работы обучающихся по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки

Рабочая программа воспитания является неотъемлемой частью основной образовательной программы, разрабатывается и утверждается Училищем самостоятельно.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В тексте рабочей программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие» человека используются в контексте процесса образования:

- *воспитание* – составляющая процесса образования, духовно-нравственное развитие – один из целевых ориентиров образования; в основе и воспитания, и духовно-нравственного развития находятся духовно-нравственные ценности;

- *духовно-нравственное развитие* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- *воспитание* создает условия для *социализации* (в широком значении) и сочетается с *социализацией* (в узком значении); в узком значении социализация характеризует процессы социального взаимодействия человека с другими людьми, с социальными общностями (в том числе с социальными организациями и общественными институтами) и предполагает приобретение обучающимися социального опыта, освоение основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения; социализация

разворачивается в пространстве образовательных организаций и в семье.

Рабочая программа воспитания направлена на:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;

формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;

формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

формирование экологической культуры,

формирование антикоррупционного сознания.

**Программа обеспечивает:**

формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и

общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);

усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно- нравственному развитию;

приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;

социальную самоидентификацию обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;

формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;

приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;

приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных); участие обучающихся в деятельности творческих объединений, благотворительных организаций;

в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города;

формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;

развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;

учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;

овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;

приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);

информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;

использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;

осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;

формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;

овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;

формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;

убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;

осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

В программе отражаются:

1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;

2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательного процесса;

3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений («ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);

5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;

6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;

7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса;

8) описание деятельности образовательной организации в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;

9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (установление стипендий, спонсорство и т. п.);

10) критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях);

11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

### **Нормативно-правовая обеспечение реализации программы**

Примерная рабочая программа воспитания в Училище разработана в соответствии с нормами и положениями:

– Конституция Российской Федерации;

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)» № 15-ФЗ от 5 февраля 2018 г.;

– Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Указа Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
  - Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указа Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. №203 «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.»;
  - Указа Президента РФ об объявлении в РФ десятилетия детства (№ 240 от 29.05.2017);
  - Распоряжения Правительства от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
  - Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642 Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
  - План мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденных распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р;
  - Посланий Президента России Федеральному Собранию Российской Федерации;
  - Стратегии противодействия экстремизму в РФ до 2025 (Пр-2753 от 28.11.2014)

## **2. Особенности воспитательного процесса по программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования**

Обучение искусству балета в Училище началось в 1993 году с целью пополнения балетной труппы Нижегородского театра оперы и балета им.А.С.Пушкина.

В настоящее время выпускники отделения «Хореографическое» пополняют труппу не только родного театра, но и трудоустраиваются в театры других городов, а также в детские школы искусств и танцевальные студии города и области.

### **3. Цель и задачи воспитания**

Целью воспитательной деятельности Училища является создание оптимальных социокультурных и образовательных условий для становления личности творчески мыслящего и компетентного специалиста, патриота России, демонстрирующего высокую культуру, в том числе культуру

межнационального и межконфессионального общения, способного к самосовершенствованию и самореализации, обладающего ответственностью и гражданским самосознанием, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Достижению цели будет способствовать решение следующих задач:

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т. д.;
- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, само-понимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;
- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

Ценностные ориентиры программы воспитания – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. с изменениями и дополнениями), в тексте ФГОС ООО.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями Конституции Российской Федерации:

- «Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл. I, ст.1);
- «Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл. I, ст.2);
- «Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл. I, ст.7);
- «В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл. I, ст.8);
- «В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл. I, ст.17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно

к системе образования определены положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.):

- «...гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;
- недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;
- сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования перечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования «усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества... формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к

другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (ФГОС ООО: Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, п. 24).

#### **4. Виды, формы и содержание деятельности»**

Практическое использование воспитательного потенциала искусства, достижение цели и задач воспитания осуществляется в рамках инвариантных и вариативных модулей воспитательной работы Училища. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Модуль 4.1. «Профессиональное воспитание»**

Профессиональное становление будущего специалиста – воспитание креативной, творчески развивающейся личности осуществляется в русле лучших российских традиций в опоре на историческую преемственность культурных ценностей и духовных идеалов поколений, сохранение,

распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России.

Для этого в Училище используются следующие формы работы

**На уровне Училища:**

- Формирование интереса к избранной специальности, трудолюбия, ответственного и творческого отношения к труду в процессе учебных занятий; подготовки к участию в международных и всероссийских конкурсах артистов балета;
- формирование интереса к постоянному обновлению знаний, а также навыков и умений самостоятельной работы в урочной и внеурочной деятельности;

**На уровне профессиональных творческих организаций:**

- организация учебной и производственной практики для погружения в профессиональные тонкости профессии артиста балета в условиях реального спектакля (выступление в репертуаре Нижегородского театра оперы и балета им.А.С. Пушкина),

**На индивидуальном уровне**

- участие в профессиональных всероссийских и международных конкурсах,
- участие в образовательных программах ОЦ «Сириус».

#### **4.2. Модуль «Классное руководство/кураторство»**

Осуществляя работу с классом/курсом, классный руководитель, куратор, воспитатель организует работу с коллективом класса/курса/группы, индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса/курса/группы; работу с преподавателями; работу с родителями обучающихся или их законными представителями по следующим направлениям:

- Гражданско-патриотическое воспитание;
  - Профилактическая работа (профилактика безнадзорности и правонарушений);
- Противодействие идеологии терроризма, экстремизма и ксенофобии;
- Формирование здорового образа жизни и здоровьесбережения;
- Профилактика алкоголизма, наркомании, употребления ПАВ;
- Культурно-творческое воспитание;
- Экологическое воспитание;
- Развитие самоуправления;
- Работа с родителями.

Для этого в Училище используются следующие формы работы

**Работа с классным коллективом:**

- инициирование и поддержка участия класса/курса/группы в училищных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка со вместных дел с учащимися вверенного ему класса/курса/группы (познавательной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), вовле кающими детей в активную социальную жизнь коллектива, дающими возможность для самореализации, позволяющими установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и ученика, основанных на принципах уважительного отношения личности ребенка,

- сплочение коллектива класса через совместные дела, позволяющие каждому школьнику осуществить рефлексию собственного участия в жизни класса.

- освоение и принятие норм и правил общения, принятых в Училище, которым обучающиеся должны следовать.

#### **Индивидуальная работа с учащимися:**

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса/курса/группы через наблюдение за их поведением в повседневной учебной и внеучебной жизни с дальнейшим обсуждением с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом;

- организация бесед по тем или иным нравственным проблемам;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.),

- индивидуальная работа обучающимися, направленная на заполнение ими личных портфолио с дальнейшим анализом своих успехов и неудач.

- коррекция поведения обучающегося в личных беседах с ним, его родителями или законными представителями, при необходимости с подключением школьного психолога; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### **Работа с учителями, преподающими в классе/курсе/группе:**

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### **Работа с родителями учащихся или их законными представителями:**

- регулярное информирование родителей об учебных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям обучающихся или их законным

представителям в регулировании отношений между ними, преподавателями и учителями - предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительских комитетов классов. Работа классных руководителей/кураторов/воспитателей осуществляется согласно Планам воспитательной работы классов/курсов/групп.

-

### **Модуль 4.3. «Школьный урок, академическое занятие»**

Реализация преподавателями Училища воспитательного потенциала урока или занятия предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между преподавателем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися

требований и просьб преподавателя, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение обучающихся соблюдать на уроке /занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (преподавателями и работниками Училища) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых явлений, организация их работы с получаемой на уроке / занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке / занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию; актерского мастерства, творческих заданий, где полученные знания обыгрываются в балетных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- инициирование и поддержка проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах авторов, навык публичного выступления

перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

#### **Модуль 4.4. «Внеурочная деятельность с обучающимися»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности происходит в рамках следующих её видов:

**Познавательная деятельность**, направленная на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающая их любознательность, позволяющая привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующая их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира, реализуется через проведение Недели культур разных стран и народов (игры, конкурсы, беседы, викторины «Традиции народов Мира»)

**Художественное творчество**, создающее благоприятные условия для самореализации обучающихся, направленное на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно- нравственное развитие, реализуется через проведение концертов, мастер-классов по рисованию и моделированию, организацию выставок.

**Туристско-краеведческая деятельность**, направленная на воспитание у обучающихся любви к столице нашей страны, её истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, реализуется через организацию экскурсий, посещение исторических и значимых мест Нижнего Новгорода; просмотр научно-популярных передач.

**Спортивно-оздоровительная деятельность**, направленная на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых, реализуется через проведения Дней здоровья, прогулок, а также выпуск просветительских стенных газет с использованием статей о здоровом образе жизни и здоровье артиста балета.

**Трудовая деятельность**, направленная на воспитание у обучающихся трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду, реализуется через проведение санитарных дней в комнатах, что отражается в санитарных листках; проведение субботников по уборке прилегающей территории.

#### **Модуль 4.5. «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Училища в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

**На общеучилищном уровне:**

- совет родителей (законных представителей) обучающихся,

участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

**На групповом уровне:**

- общеучилищные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- родительские чаты в социальных сетях, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы.

**На индивидуальном уровне:**

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общеучилищных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Модуль 4.6. «Самоуправление»**

Самоуправление в Училище осуществляется следующим образом:

**На уровне Училища:**

- через деятельность выборных Совета обучающихся, создаваемых для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

**На уровне классов/курсов:**

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса/курса лидеров, представляющих интересы класса/курса в общеучилищных делах и призванных координировать работу класса/курса с работой Совета обучающихся и классных руководителей/кураторов;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса/курса;

**На индивидуальном уровне:**

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение общеакадемических и внутриклассных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в кабинетах, раздевалках.

Поддержка самоуправления в Училище помогает педагогам воспитывать у обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации.

## **Модуль 4.7. «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая предметно-эстетическая среда Училища обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, способствует позитивному восприятию обучающимся Училища. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой Училища как:

- оформление интерьера учебных помещений;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое преподавателями;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных образовательных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций);
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях Училища, его традициях, правилах.

### **5. САМОАНАЛИЗ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Самоанализ организуемой в Училище воспитательной работы осуществляется ежегодно через отчеты классных руководителей/кураторов/воспитателей групп и отчет о результатах самообследования всех структур Училища.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

Основными направлениями анализа воспитательного процесса являются результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающегося.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании совещаний классных

руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающегося является педагогическое наблюдение, диагностика. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающегося удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.