

Министерство культуры Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородское театральное
училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПМ.02 Педагогическая деятельность

ПП.02 Педагогическая практика

Специальность 52.02.04 Актерское искусство

(по виду Актёр театра кукол)

углубленная подготовка

Нижний Новгород
2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа ПП.02 Педагогическая практика разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО), с учетом Рабочей программы воспитания по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

Разработчик:

Веденеева Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории.

Оглавление

ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Область применения программы	
1.2 Цели и задачи ПП	
1.3. Планируемые результаты освоения	4
2. Структура и примерное содержание ПП.02 Педагогическая практика	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	6
ПП.02 Педагогическая практика	6
Приложения.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПП.02 Педагогическая практика

1.1. Область применения программы: производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках ПМ.02 Педагогическая деятельность.

1.2. Цели и задачи производственной практики

Цель:

- приобретение практического опыта в рамках ВПД ПМ.02.;
- формирование умения анализировать учебно-воспитательную работу, проводимую преподавателем образовательной организации,
- формирование умения планировать учебно-воспитательный процесс по актерскому искусству на научно–педагогической основе.

Задачи:

- стимулировать творческий подход при решении основных задач воспитания и образования, дать навыки разработки системы занятий, проведения различных типов уроков с применением разнообразных методов обучения;
- воспитывать у студентов стремление к совершенствованию учебно-воспитательного процесса, к поиску наиболее эффективных методов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся.

1.3. Планируемые результаты освоения ПП.02

По окончании проведения ПП, студент должен овладеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 2.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и

	теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3	Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.
ПК 2.4.	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.
ПК 2.5.	Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.6.	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 2.7.	Владеть театральным репертуаром для детских школ искусств по видам искусств.

В результате освоения программы производственной практики студент должен иметь *практический опыт*:

- организации обучения обучающихся с учетом базовых основ педагогики;
- организации обучения обучающихся театральному действию с учетом их возраста и уровня подготовки;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы ПП:

Обязательная нагрузка студента - 72 часа.

Время проведения: 6, 8 семестры.

Вид деятельности – педагогическая работа

Форма итоговой аттестации – зачет (6); дифф. зачет (8).

2. Структура и содержание ПП.02 Педагогическая практика

Производственная практика проводится концентрированно в объеме 36 часов (1 неделя) в 6 семестре и 36 часов (1 неделя) в 8 семестре, включает в себя:

- ознакомительную практику, которая осуществляется на базе Детской школы искусств,
- активную практику, которая осуществляется на базе театрального училища (колледжа).

Содержание ознакомительной практики (3 курс):

1. Ознакомление с организацией учебно-воспитательного процесса.
2. Расширение профессионально-педагогических знаний обучающихся.
3. Освоение методики учебно-воспитательной работы со школьниками.
4. Ознакомление с условиями деятельности педагогического коллектива, с системой планирования учебно-воспитательного процесса в школе.
5. Составление психолого-педагогических характеристик учащихся и коллектива класса.
6. Формирование навыков организации разнообразной воспитательной работы.
7. Овладение методами и приёмами изучения возрастных индивидуальных особенностей учащихся школы.

Начальный этап ознакомительной педагогической практики может быть организован в форме наблюдения за педагогической работой преподавателя с учениками Детской школы искусств. В ходе практики студенты вводятся в круг реальных проблем профессионального труда преподавателя, классного руководителя, знакомятся с содержанием и формами его работы. В связи с этим они проводят учебно-воспитательную работу по предусмотренным программой и планом практики направлениям (психолого-педагогическое изучение отдельных обучающихся, планирование и проведение уроков и

факультативных занятий, внеклассная работа по предмету, беседы с учителями и др.). При необходимости и наличии возможностей студенты-практиканты могут включаться в методическую и исследовательскую (в том числе экспериментальную) работу.

Студент знакомится с методами работы с детьми разного возраста, учатся составлять характеристики. Умение грамотно составлять характеристику учащегося – необходимое качество педагога, определяющее направление и способы работы с учащимися, методы воздействия, основные задачи работы.

В течение практики студент должен:

- ✓ посетить несколько уроков преподавателей Детской школы искусств с оформлением технологической карты;
- ✓ ознакомиться с педагогической документацией образовательной организации (ФГОС, ФГТ, рабочая программа, УМК, планы-конспекты уроков, с методическим оснащением дисциплин и др.);
- ✓ подготовить и провести мероприятие в образовательной организации;
- ✓ участвовать в методическом оснащении дисциплин;
- ✓ Составить психолого-педагогическую характеристику трёх учащихся разных классов
- ✓ оформить педагогическую документацию практики.

Содержание активной практики (4 курс):

1. Формирование навыков проведения учебно-воспитательной работы, совершенствование умений анализировать организацию учебно-воспитательного процесса и его результаты.
2. Овладение методами и приёмами подготовки и проведения занятий по специальным дисциплинам, учитывая возрастные индивидуальные особенности учащихся.
3. Обучение творческому применению на практике знаний, полученных при изучении психологии, педагогики, методики специальных дисциплин, занятий по специальным предметам и др.

В ходе активной педагогической практики студенты делятся на группы соответственно их профессиональным дисциплинам. За студентами закрепляются группы первого или второго курса. Студенты посещают пары по выбранной дисциплине по согласованию с преподавателем. Фокусируясь на узкой тематике, они разрабатывают конспекты занятий, которые утверждаются преподавателем, осваивают методику обучения, ведут фрагменты занятий в присутствии педагога-консультанта. Студенты активно анализируют проблематику выбранной темы, подбирают необходимый учебно-методический материал, способствующий подготовке к проведению уроков.

В течение практики студент должен:

- ✓ посетить несколько занятий преподавателей театрального училища (колледжа);
- ✓ ознакомиться с педагогической документацией образовательной организации (ФГОС, ФГТ, рабочая программа, УМК, планы-конспекты занятий, с методическим оснащением дисциплин и др.);
- ✓ Собрать и проанализировать учебно-методический материал по узкой теме выбранной дисциплины
- ✓ Оформить технологическую карту занятия
- ✓ Подготовить и провести учебное занятие и (или) воспитательное мероприятие в образовательной организации;
- ✓ Оформить отчетную документацию практики.

ПЛАН прохождения педагогической практики:

1. Ознакомление с документацией по проведению занятий (изучение учебного плана, рабочей программы дисциплины, ФГОС).

2. Определение тематики и форм проводимых занятий, установление даты их проведения.
3. Изучение литературы и учебно-методических пособий по теме проводимых занятий согласно рабочей программе дисциплины, программного обеспечения, освоение современных образовательных технологий.
4. Подготовка технологической карты проведения занятий и утверждение его у научного руководителя (руководителя практики).
5. Разработка дидактических материалов и оценочных средств по теме занятий.
6. Проведение занятий со студентами.
7. Подготовка отчета о прохождении практики. Анализ материалов работы со студентами.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ПП.02 Педагогическая практика

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им. Е.А. Евстигнеева» и образовательными организациями.

ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им. Е.А. Евстигнеева»:

- осуществляет руководство практикой;
- контролирует реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- формируют группы в случае применения групповых форм проведения практики.

Направление на практику оформляется приказом директора ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им. Е.А. Евстигнеева» с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

Продолжительность рабочего дня обучающихся соответствует 6 академических часов при шестидневной неделе.

3.2. Кадровое обеспечение образовательного процесса

ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого профессионального модуля. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла, эти преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет. До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

4. Результаты освоения программы производственной практики, подлежащие проверке

Профессиональные компетенции	Усвоенные знания	Освоенные умения
ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	- освоение методики учебно-воспитательной работы со школьниками во время уроков.	- овладение навыками проведения учебно-воспитательной работы, - совершенствование умений и навыков анализа организации учебно-воспитательного процесса и его результатов; - овладение методами и приёмами изучения возрастных индивидуальных особенностей учащихся школы.
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	- расширение профессионально-педагогических знаний обучающихся	составление психолого-педагогических характеристик обучающихся и коллектива класса (группы)
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.	- ознакомление с организацией учебно-воспитательного процесса; – изучение специфики подготовки и работы с творческими заданиями	- умение грамотно и доступно объяснить задание, новый материал, произвести анализ, расставить акценты; – умение заинтересовать и мотивировать обучающихся к творческому подходу в работе; – умение грамотно и понятно заполнять журналы, календарно-тематические планы, - составлять методические рекомендации, вести необходимую документацию.
ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.	- обучение творческому применению на практике знаний, полученных при изучении, педагогики, методики специальных дисциплин, занятий по специальным предметам	умение разработать и провести занятие

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	овладение обучающимися навыками организации разнообразной воспитательной работы; – овладение методами и приёмами изучения возрастных индивидуальных особенностей учащихся школы.	умение разработать и провести занятие
ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.	– овладение методами и приёмами подготовки и проведения уроков и занятий по специальным дисциплинам, учитывая возрастные индивидуальные особенности обучающихся.	– ознакомление с условиями деятельности педагогического коллектива, с системой планирования учебно-воспитательного процесса в школе
ПК.2.7. Владеть театральным репертуаром для детских школ искусств по видам искусств.	- овладение коммуникативными средствами общения с обучающимися на уроке демонстрируют культуру устной речи.	- демонстрация культуры письменной речи и владения профессиональной терминологией через оформление документации учебного занятия; - демонстрация владения профессиональной терминологией при вербальном общении с обучающимися на уроке.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	▪ Аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии, позиционирование себя в роли учителя. ▪ Активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности (участие в студенческих конференциях, мероприятиях, выставках, конкурсах; своевременность выполнения работ, заданий, отчетов и т.п.). ▪ Проявление интереса к психолого-педагогической и методической литературе, к инновациям в области образования. ▪ Наличие положительных отзывов по итогам	<i>Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения педагогической практики.</i> <i>Анализ отчетной документации.</i>

	педагогической практики.	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	▪ Обоснованность и эффективность осуществления целеполагания, планирования и организации собственной профессиональной деятельности. ▪ Аргументированность выбора и анализа методов решения профессиональных задач, педагогической самодиагностики в соответствии с научно-обоснованными критериями. ▪ Рациональность распределения времени на все этапы решения профессиональной задачи. ▪ Активность, самостоятельность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности (в т. ч. участие в студенческих конференциях, мероприятиях, конкурсах; своевременность выполнения работ, заданий, отчетов и т.п.). ▪ Наличие положительных отзывов о профессиональной деятельности.	
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	▪ Объективность оценки степени риска и принятия оптимальных решений в нестандартной ситуации на основе грамотного и оперативного анализа. ▪ Своевременное проведение эффективных профилактических мер для снижения риска в профессиональной деятельности на основе прогнозирования развития ситуации. ▪ Наличие положительных отзывов о профессиональной деятельности.	
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	▪ Оперативность и самостоятельность поиска, анализа, оптимальность выбора информационных ресурсов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.), необходимых для постановки и решения профессиональных задач и личностного роста. ▪ Объективная оценка значимости и возможности применения информации для решения профессиональных задач и личностного роста. ▪ Самостоятельность поиска, анализа и оценки информации в нестандартной ситуации. ▪ Своевременность выполнения работ, заданий, отчетов в процессе прохождения производственной практики. ▪ Наличие положительных отзывов о профессиональной деятельности.	
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования	▪ Обоснованность применения информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности. ▪ Результативность и широта использования информационно-коммуникационных технологий при решении профессиональных задач. ▪ Соблюдение психолого-педагогических и санитарно-гигиенических условий использования	

профессиональной деятельности.	информационно-коммуникационных технологий в обучении. - Владение средствами ИКТ для организации контроля и оценки результатов обучения. - Наличие положительных отзывов по итогам педагогической практики.	
ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.	- Соблюдение норм делового общения и деловой этики во взаимодействии с обучающимися, руководством, коллегами и социальными партнерами. - Аргументированная трансляция своей точки зрения, умение учитывать позицию других членов команды при выработке совместного решения профессиональных задач. - Эффективность организации коллективной (командной) работы в профессиональной деятельности. - Объективность анализа успешности коллективной (групповой) работы, путей ее совершенствования. - Наличие положительных отзывов по итогам производственной (педагогической) практики.	
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	- Эффективность и аргументированность целеполагания в соответствии с требованиями законодательства, стандарта, программ на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. - Аргументированность выбора методов, приемов мотивации деятельности обучающихся. - Объективность и своевременность контроля деятельности обучающихся. - Готовность организовывать и контролировать работу учеников на уроке с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. - Проявление ответственности за качество образовательного процесса. - Наличие положительных отзывов по итогам производственной (педагогической) практики.	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- Самостоятельное, осознанное, систематическое, рациональное планирование самообразования, саморазвития, профессионального самосовершенствования, и повышения квалификации в соответствии с современными требованиями на основе анализа собственной деятельности. - Грамотное формулирование и аргументация темы самообразования и способов ее реализации. - Обоснованный выбор методов и способов личностного развития. - Своевременность и качество выполнения работ, заданий, отчетов в процессе обучения и прохождения производственной практики. - Наличие положительных отзывов о профессиональной деятельности.	

ОК Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессионально й деятельности.	9. ▪ Рациональность планирования, организации и осуществления профессиональной деятельности с учетом актуальных педагогических технологий обучения. ▪ Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики. ▪ Наличие положительных отзывов о профессиональной деятельности.	
---	---	--

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПП.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Указание форм отчетности по практике

По окончании практики студенты представляют:

1. Дневник – отчет, где фиксируются ежедневные виды работ (*Приложение 2*). Дневник составляется в свободной форме, но обязательно включает в себя следующие элементы:

- Сведения об образовательной организации (специфика учебного заведения, тип школы, традиции, концептуальные положения работы - что представляет собой учебное заведение, его характеристика, расписание звонков; особенности методической и педагогической деятельности в школе; особенности преподавания предметов).
- Самоанализ и самооценка деятельности в период прохождения практики (что планировалось и что удалось; что не удалось и почему; какие надежды не оправдались; что удивило; какие проблемы возникали, удавалось ли их разрешать; и т.п.).
- Основные выводы и предложения по проведению практики. Последняя часть особенно важна, поскольку позволяет организаторам практики вносить необходимые коррективы, что может существенно «упростить жизнь» студентам последующих курсов.

2. Индивидуальное задание:

- подробный план-конспект посещенного урока в образовательной организации и его анализ для студентов 3 курса (*Приложение 3*);
- психолого – педагогическая характеристика на трех обучающихся для студентов 3 курса (*Приложение 1*);
- технологическую карту занятия проведенного занятия в образовательной организации и его анализ для студентов 4 курса (*Приложение 4*);
- анализ учебно – методической литературы по теме проводимых занятий для студентов 4 курса.

Критерии оценивания дневника - отчета по производственной практике.

Отлично

соответствие содержания дневника - отчета программе прохождения практики;
грамотность; аккуратность; подробность;
не нарушены сроки сдачи дневника - отчета.

Хорошо

соответствие содержания дневника - отчета программе прохождения практики;
не нарушены сроки сдачи отчета; записи не аккуратные; очень краткие.

Удовлетворительно:

дневник заполнен неаккуратно, не своевременно; записи краткие, не соответствуют требованиям программы; нарушены сроки сдачи отчета.

Критерии оценки индивидуального задания «Оформление плана – конспекта урока»

Отлично

задание оформлено: аккуратно, грамотно, профессиональным языком
по каждому пункту сделаны выводы,
задание выполняется самостоятельно.

Хорошо

задание оформлено: аккуратно, но выявлены незначительные ошибки, и (или) требуется незначительная помощь преподавателя при выполнении индивидуального задания.

Удовлетворительно:

задание оформлено не аккуратно, с ошибками, задание выполняется в присутствии преподавателя.

Критерии оценки индивидуального задания «Оформление технологической карты занятия»

Оценивание индивидуального задания (технологической карты урока) осуществляется в соответствии реализацией следующих требований:

1. Единство реализации обучающих, воспитывающих и развивающих целей.
2. Полнота реализации целей.
3. Логичность последовательности этапов урока.
4. Оптимальный набор методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся, соответствие их целям урока и содержанию учебного материала.
5. Мотивация учащихся к работе на уроке.
6. Вовлечение учащихся в активную познавательную и преобразующую деятельность.
7. Доля самостоятельной и творческой деятельности учащихся.
8. Использование возможностей современных информационных технологий.
9. Учет индивидуальных особенностей учащихся, их интересов, склонностей.
10. Оформление карты.

Отлично - 90-100 % (высокий уровень)

Хорошо - 75-89% (средний уровень)

Удовлетворительно - 50-74 % (ниже среднего)

Неудовлетворительно - менее 50 % (низкий уровень)

Шкала оценки уровня освоения общих и профессиональных компетенций

«Зачтено», если компетенция:

- освоена на репродуктивном уровне (студенты пользуются подробными инструкциями при выполнении вида профессиональной деятельности, работают по заданному алгоритму, не проявляют аналитических и творческих способностей)
- освоено на продуктивном уровне (студенты не пользуются подробными инструкциями при выполнении вида профессиональной деятельности, проявляют способности к анализу и творчеству при выполнении профессиональных задач, самостоятельно выбирают те или иные профессиональные действия).

«Незачтено», если компетенция не освоена.

Итоговая оценка по производственной практике (ознакомительная) на 3 курсе определяются с учетом следующих составляющих:

- данных аттестационного листа, в котором содержатся сведения об уровне освоения студентом профессиональных компетенций или их элементов;
- оценки за дневник – отчет;
- оценки за оформление план – конспекта урока. Итог прохождения производственной практики заносится в зачетную книжку в форме «зачтено» или «незачтено».

Итоговая оценка по производственной практике (активная) на 4 курсе определяются с учетом следующих составляющих:

- оценки за аттестационный лист, в котором содержатся сведения об уровне освоения студентом профессиональных компетенций;
- оценки за дневник – отчет;
- оценки за дифференцированный зачет в форме защиты технологической карты занятия. Итоговая оценка по производственной практике заносится в зачетную книжку.

Студенты, не выполнившие программу производственной практики без уважительной причины или получившие неудовлетворительную оценку, направляются на производственную практику (по профилю специальности) повторно в свободное от занятий время.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Психолого-педагогическая характеристика ученика

Раздел 1. Общие сведения о ребенке

ФИО

Класс

Возрастная группа

Раздел 2. Проявление личностных качеств ребенка

2.1. Направленность интересов:

- на учебную деятельность.
- на трудовую деятельность.
- на художественно-эстетическую деятельность.
- на достижения в спорте, туризме.
- на отношения между людьми.

2.2. Отношение к порученному делу:

1. Общественная активность

Активно участвует во всех общественных делах, не считаясь с собственным временем.

Принимает активное участие в общественных делах, но старается не тратить на это свое собственное время.

Не проявляет активности в общественной жизни, но поручения выполняет.

Редко принимает участие в общественных делах.

Отказывается участвовать в общественных делах.

2. Трудолюбие

Любую работу ученик всегда выполняет охотно, ищет работу сам и старается сделать ее хорошо.

Как правило, охотно берется за работу, стараясь выполнить ее хорошо. Случаи недобросовестного или некачественного выполнения работы редки.

Редко охотно берется за работу.

Чаще всего старается уклониться от любой работы.

Всегда уклоняется от выполнения любого дела

3. Ответственность

Всегда хорошо и в назначенные сроки выполняет любое порученное ему дело.
 В большинстве случаев хорошо и в срок выполняет порученную ему работу.
 Часто не выполняет в срок (или выполняет плохо) порученное ему дело.
 Очень редко выполняет порученное ему дело.
 Никогда не доводит до конца порученные ему дела.

4. Инициативность

Выступает зачинателем многих дел, не стремясь получить за это никакого признания.
 Довольно часто выступает зачинателем нового дела.
 Редко сам начинает новое дело.
 Почти никогда сам не начинает новое дело.
 Никогда не выступает зачинателем какого-либо дела.

5. Организованность

Всегда правильно распределяет свою работу во времени и выполняет ее согласно плану.
 В большинстве случаев правильно распределяет и в срок выполняет свою работу.
 Умеет правильно распределить и в срок выполняет свою работу, только если за каждый ее этап надо отчитываться.
 Чаще не умеет правильно распределить свою работу по времени
 Не умеет распределять свою работу во времени, тратит время зря.

6. Любознательность

Постоянно активно узнает что-то новое в разных областях науки и культуры.
 В большинстве случаев заинтересован в получении новых знаний из разных областей науки и культуры.
 Редко стремится узнать что-то новое; как правило, интересуется одной ограниченной областью знаний.
 Как правило, не проявляет заинтересованности в приобретении новых знаний.
 Равнодушен ко всякого рода новым знаниям.

7. Аккуратность

Всегда содержит свои вещи в идеальном порядке. Всегда одет опрятно, подтянут - и за партой, и у доски. Бережет общественное имущество, всегда старается привести его в порядок.
 Содержит в надлежащем порядке собственные и одолженные ему вещи (книги, конспекты). Помогает приводить в порядок общественное имущество (парты, инвентарь и т.п.) скорее по обязанности.
 Не проявляет большого стремления к поддержанию порядка вокруг себя. Иногда приходит в школу неопрятным, неряшливо одетым. Равнодушен по отношению к тем, кто портит общественное имущество.
 Часто не заботится о своем внешнем виде, состоянии своих книжек, вещей, не бережет общественное имущество, даже портит его.
 Совершенно не заботится о том, чтобы содержать свои вещи в надлежащем порядке, всегда неопрятен, неряшлив. При случае, не задумываясь, портит общественное имущество.

2.3. Отношение к людям

8. Коллективизм

Всегда проявляет заботу по отношению к знакомым и незнакомым людям, старается любому оказать помощь и поддержку.
 Склонен проявлять заботу о незнакомых людях, если это не мешает его личным планам и делам.
 Нередко проявляет равнодушие к чужим делам и заботам, если это не затрагивает его лично.
 Как правило, равнодушен к заботам других, по своей инициативе им не помогает.
 Считает излишним проявлять заботу о незнакомых членах общества, живет под девизом «Не лезь не в свое дело».

9. Честность, правдивость

Всегда правдив по отношению к своим родителям, учителям, товарищам. Говорит правду и тогда, когда это ему «невыгодно».

Почти всегда правдив по отношению к своим родителям, учителям, товарищам.

Часто говорит неправду ради собственной выгоды.

Почти всегда говорит неправду, если ему это выгодно.

Склонен всегда говорить неправду.

10. Справедливость

Активно борется с тем, что считает несправедливым.

Не всегда борется с тем, что считает несправедливым.

Редко выступает против того, что считает несправедливым.

Не добивается справедливости.

Совершенно равнодушен к проявлениям несправедливости.

11. Бескорыстие
В своих поступках всегда руководствуется соображениями пользы дела или других людей, а не собственной выгодой.

Почти всегда руководствуется соображениями пользы дела или других людей.

Редко руководствуется в своих поступках соображениями пользы дела, а не собственной выгодой.

В поступках часто руководствуется соображениями собственной выгоды.

В поступках всегда руководствуется соображениями собственной выгоды.

12. Общительность

Всегда охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и отдыхать с другими.

Как правило, с удовольствием общается с людьми.

Стремится общаться с ограниченным кругом людей.

Предпочитает индивидуальные формы работы и отдыха.

Замкнут, необщителен.

13. Чувство товарищества

Всегда помогает товарищам в трудной работе и в тяжелые минуты жизни.

Как правило, помогает товарищам.

Помогает товарищам, когда его просят.

Очень редко помогает товарищам: если его попросят, может отказать в помощи.

Никогда не помогает товарищам в работе, в трудные минуты жизни.

14. Отзывчивость

Всегда сочувствует другим, товарищи часто делятся с ним своими заботами.

Искренне сочувствует другим, если не слишком поглощен собственными делами.

Поглощен собственными чувствами настолько, что это мешает ему разделить чувства других людей.

Почти не умеет сочувствовать другим.

Совершенно не умеет сочувствовать другим, товарищи не любят «одалживать» у него.

15. Вежливость, тактичность

Все его поступки и слова свидетельствуют об уважении к другим людям.

Почти всегда проявляет должное уважение к другим людям.

Часто бывает невежлив и нетактичен.

Часто недопустимо резок, груб, нередко затевает ссоры.

Всегда резок, невыдержан как в общении с ровесниками* так и со старшими. В ссоре оскорбляет других, грубит.

2.4. Отношение к себе

16. Скромность

Никогда не выставляет напоказ своих достоинств, заслуг.

Иногда, по просьбе товарищей, рассказывает о своих действительных достижениях и достоинствах.

Сам рассказывает о своих достоинствах и достижениях.

Часто хвастается еще не сделанным или тем, в чем он принимает очень малое участие, к чему имеет мало отношения.

Хвастается даже незначительными достижениями, преувеличенными достоинствами.

7. Уверенность в себе

Никогда не советуется с другими, не ищет помощи даже тогда, когда это следовало бы сделать.

Все задания выполняет без помощи других. Обращается за помощью только в случае действительной необходимости.

Порой, выполняя трудную задачу, обращается за помощью, хотя мог бы справиться сам.

Часто при выполнении заданий, поручений просит помощи, поддержки других, даже если сам может справиться.

Постоянно, даже в простых делах просит помощи и поддержки.

18. Самокритичность

Всегда со вниманием выслушивает справедливую критику, настойчив в исправлении собственных недостатков.

В большинстве случаев правильно реагирует на справедливую критику, прислушивается к добрым советам.

Порой прислушивается к справедливым замечаниям, старается их учитывать.

К критическим замечаниям, советам относится невнимательно, не старается исправить недостатки.

Отвергает любую критику. Отказывается признавать свои очевидные промахи, ничего не делает для их исправления.

19. Умение рассчитывать свои силы

Всегда трезво оценивает собственные силы, выбирая задачи и дела «по плечу» - не слишком легкие и не слишком трудные.

Как правило, верно соизмеряет свои силы с трудностью задания.

Иногда бывают случаи, когда ученик плохо соизмеряет свои силы и трудности порученного дела.

В большинстве случаев не умеет соизмерять свои силы и трудности дела.

Почти никогда не умеет правильно соразмерить свои силы и трудности задания или дела.

20. Стремление к успеху, первенству

Всегда и во всем стремится быть первым (в учебе, спорте и т. п.), настойчиво этого добивается.

Стремится быть в числе первых во многих областях, но особое внимание уделяет достижениям в какой-либо одной области.

Стремится в чем-то одном, особенно его интересующем, добиться признания, успеха.

Очень редко стремится к успеху в какой-либо деятельности, легко довольствуется положением «середняка».

Никогда не стремится в чем-либо быть первым, получает удовлетворение от самой деятельности.

21. Самоконтроль

Всегда тщательно взвешивает свои слова и поступки.

Не всегда тщательно контролирует свои слова и поступки.

Большой частью поступает необдуманно, рассчитывает на «везение».

Почти всегда поступает необдуманно, недостаточно тщательно контролирует себя.

Постоянно поступает необдуманно, в расчете на «везение».

2.5. Волевые качества личности

22. Смелость

Всегда вступает в борьбу, даже если противник сильнее его самого.

В большинстве случаев вступает в борьбу, даже если противник сильнее его самого.

Не всегда может заставить себя вступить в борьбу с противником сильнее его самого.

В большинстве случаев отступает перед силой.

Всегда отступает перед силой, трусит.

23. Решительность

Всегда самостоятельно, без колебаний принимает ответственное решение.

В большинстве случаев без колебаний принимает ответственное решение.

Иногда колеблется перед ответственным решением.

Редко решается принять какое-либо ответственное решение.

Не в состоянии самостоятельно принять какое-либо ответственное решение.

24. Настойчивость

Всегда добивается выполнения намеченного, даже если требуются длительные усилия, не отступает перед трудностями.

Как правило, старается выполнить намеченное, даже если при этом встречаются трудности.

Противоположные случаи редки.

Доводит до конца задуманное, лишь, если трудности его выполнения незначительны или требуют кратковременных усилий.

Очень редко доводит до конца задуманное, даже если сталкивается с незначительными трудностями.

Столкнувшись с трудностями, сразу же отказывается от попыток выполнить намеченное.

25. Самообладание

Всегда умеет подавить нежелательные эмоциональные проявления.

Как правило, умеет справиться со своими эмоциями. Случаи противоположного характера единичны.

Порой не умеет справиться со своими эмоциями.

Часто не может подавить нежелательные эмоции.

Плохо владеет своими чувствами, легко впадает в состояние растерянности, подавленности и прочее.

2.6. Положение ребенка в школе

26. Авторитет в классе

Пользуется безусловным авторитетом практически среди всех одноклассников: его уважают, считаются с его мнением, доверяют ответственные дела.

Пользуется авторитетом среди большинства одноклассников.

Пользуется авторитетом только у части одноклассников, у какой-то группировки, только среди мальчиков, или среди девочек и т.п.

В классе авторитетом не пользуется.

27. Симпатия

Является любимцем класса, ему прощаются отдельные недостатки.

В классе ребята относятся к нему с симпатией.

Пользуется симпатией только у части одноклассников.

Пользуется симпатией у отдельных ребят.

В классе его не любят.

Раздел 3. Особенности психических процессов и эмоциональность

29. Внимательность

Всегда легко и быстро сосредотачивает свое внимание на объяснении учителя. Никогда не отвлекается на уроке, ошибок по невнимательности на уроке не делает.

Достаточно внимательно слушает объяснение учителя, отвлекается редко, иногда встречаются ошибки из-за невнимательности.

Не всегда внимательно слушает объяснение учителя. Периодически отвлекается, часто делает ошибки из-за невнимательности, но при проверке исправляет их.

Слушает достаточно внимательно только в том случае, когда ему интересно. Часто отвлекается. Постоянно делает ошибки из-за невнимательности, при проверке не всегда исправляет их.

Как правило, медленно и с трудом сосредоточивает свое внимание на уроке, мало что усваивает из объяснений учителя из-за постоянных отвлечений. Делает много ошибок по невнимательности и не замечает их при проверке.

30. П а м я т ь

При заучивании всегда разбирается в структуре и смысле материала. Но и материал, требующий механического заучивания, запоминается им легко.

При заучивании может запомнить лишь то, в чем предварительно разобрался, понял.

Материал, требующий механического заучивания, дается с трудом.

Материал, требующий механического заучивания, усваивается очень легко, достаточно 1-2 раза посмотреть его.

Имеет привычку не разбираться в структуре и смысле заучиваемого материала.

При заучивании долго разбирается в материале. При изложении делает ошибки по форме, но смысл излагает точно.

Для запоминания материала многократно механически повторяет его, без разбора и осмысления, делает смысловые ошибки.

31. Мышление

Быстро схватывает суть материала, всегда в числе первых решает задачи, часто предлагает собственные оригинальные решения.

Достаточно быстро понимает материал, быстрее многих решает задачи, иногда предлагает собственные оригинальные способы решения.

Удовлетворительно понимает материал после объяснения учителя, решает задачи в среднем темпе,

обычно собственных оригинальных решений не предлагает.

В числе последних улавливает суть объяснений преподавателя, отличается медлительным темпом

обдумывания и решения задач.

Понимает материал только после дополнительных занятий, крайне медленно решает задачи, при решении задач слепо использует известные «шаблоны».

32. Э м о ц и о н а л ь н а я р е а к т и в н о с т ь

Всегда эмоционально живо реагирует на любые жизненные явления, его может глубоко, до слез

взволновать рассказ, фильм.

Обычно эмоционально живо реагирует на жизненные явления, но редко, что его может взволновать глубоко.

Редко проявляет живую эмоциональную реакцию на события.

Живая эмоциональная реакция практически отсутствует.

33. Общий эмоциональный тонус

Постоянно оживлен, очень активен во всех сферах школьной жизни, во все вмешивается, берется за все дела.

Оживлен, в меру активен во всех сферах школьной жизни.

Оживлен, активен только в некоторых сферах школьной жизни.

По сравнению с товарищами менее активен и оживлен.

Практически всегда вял, апатичен во всех сферах школьной жизни, несмотря на то что здоров.

34. Эмоциональная уравновешенность

Всегда спокоен, у него не бывает сильных эмоциональных вспышек.

Обычно спокоен, эмоциональные вспышки очень редки.

Эмоционально уравновешен.

Повышенная эмоциональная возбудимость, склонен к бурным эмоциональным проявлениям

Вспыльчив: часты сильные эмоциональные вспышки по незначительному по незначительному поводу.

Примечание: задача данной карты – схемы – помочь студенту, наиболее точно и наглядно представить себе индивидуальные особенности ученика, чтобы в конечном счете выявить у каждого ребенка те положительные моменты, с опорой на которые должен строиться воспитательный процесс.

Заполнение данной карты-схемы в основном строится по принципу «нужное подчеркнуть», то есть в каждом из пунктов, содержащих шкалу возможных проявлений того или иного качества, учителю необходимо выбрать присущую ученику степень выраженности этого качества.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**Форма титульного листа дневника по педагогической практике**

Министерство культуры Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Нижегородское государственное театральное
училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

ДНЕВНИК - ОТЧЕТ
по ПП.02 Педагогическая практика

в образовательной организации _____

студента (ки) __ курса специальности _____

г. Нижний Новгород
20__ - 20__ учебный год

2 страница дневника
по педагогической практике

Написать общую характеристику учреждения, где проходит практика, концептуальные положения работы образовательной организации (что представляет собой учебное заведение, его характеристика, расписание звонков; особенности методической и педагогической деятельности в школе; особенности преподавания предметов).

Вид работы:

- изучение ресурсов организации,
- работа с сайтом организации,
- изучение учебных материалов по данной теме,
- поиск информации в интернете.

**3 и последующие страницы дневника
по педагогической практике**

<i>Дата</i>	<i>Ежедневное содержание работы в период практики</i>
	В данную графу ежедневно заносится информация о деятельности студента на практике. В дневнике также отмечается участие в общественной работе, экскурсии, воспитательная работа в период практики.

В качестве приложения к дневнику практики студент оформляет графические, аудио-, фото-, видео-, материалы, образцы изделий, подтверждающие практический опыт, полученный на практике.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Методические рекомендации студенту по выполнению индивидуального задания на 3 курсе

Примерная схема плана урока

1. Сведения: наименование образовательной организации; класс; дата проведения урока; время проведения урока; тема урока; тип урока.
2. Определение целей урока: формулируются три вида целей урока (обучающая, развивающая и воспитывающая). Количество обучающих целей определяется содержанием и особенностями учебного материала. Поэтому их может быть несколько. Стремиться к большому числу развивающих и воспитывающих целей из-за ограниченного объема времени для их реализации на уроке не следует. Можно ограничиться одной развивающей и одной воспитательной целью.
3. Учебно-материальное оснащение урока (оборудование урока): его количество должно быть достаточным для организации полноценной учебной работы учащихся. Здесь приводится наименование и количество средств обучения, наглядных пособий, приборов, приспособлений и т.п., используемых на уроке.
4. Список использованной литературы (учебной и учебно-методической литературы), Интернет-ресурсов.
5. Ход урока (план-конспект). Примерную схему конспекта учебного занятия можно представить в виде следующей таблицы:

Основные этапы урока	Деятельность учителя (содержание и приемы работы)
1. Организационный момент. Дозировка времени (мин.).	Организация класса. Вступительное слово учителя. Сообщение темы и целей урока.
2. Проверка знаний, умений и навыков учащихся (или повторение с целью актуализации знаний). Дозировка времени (мин.)	Тема и содержание проверки, ее план. Система вопросов и заданий учащимся. Приёмы активизации познавательной деятельности учеников. Оценка знаний, умений и навыков обучающихся.
3. Изучение нового материала. Дозировка времени (мин.)	Содержание нового материала и методика его изучения. Приемы и средства изучения нового, проблемно-познавательные задания учащимся. Выделение понятий, подлежащей усвоению.

4. Закрепление и повторение. Дозировка времени (мин.)	Организация первичного закрепления: содержание, объем, приемы закрепления.
5. Итог урока. Домашнее задание. Дозировка времени (мин.)	Подведение итогов урока: обсуждение результатов познавательной и самостоятельной деятельности учащихся, выставление отметок. Выдача и разъяснение домашнего задания, методические советы по его выполнению с учетом усвоения знаний на уроке.

Предложенная структура урока весьма подвижна и может варьироваться в зависимости от типа самого урока и его формы проведения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Методические рекомендации студенту по выполнению индивидуального задания на 4 курсе

Технологическая карта занятия

Дата: в Классе (группе). № п/п

Тема урока:

Учитель:

Цели для ученика: 1. 2. 3.	Цели для учителя: Образовательные: Развивающие: Воспитательные:
Тип урока:	Форма урока:
Опорные понятия, термины	Новые понятия:

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Джонсон, Д. Методы обучения. Обучение в сотрудничестве / Д. Джонсон. – СПб., 2001. – 256 с
- Загвязинский В.И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учеб. Пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
- Каспржак А.Г., Митрофанов К.Г., Поливанова К.Н. и др. Новые требования к содержанию и методике обучения в российской школе в контексте результатов международного исследования PISA-2000. – М., Университетская книга, 2005.
- Конаржевская Ю.А. Анализ урока. Приложение к журналу «Завуч». – М., 2000.
- Кульневич СВ., Лакоценина Т.П. Воспитательная работа в современной школе. Воспитание: от формирования к развитию: Учебно-методическое пособие для учителей, студентов средних и высших педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. – Москва – Ростов-на-Дону: Творческий центр «Учитель», 2000.
- Нечаев М.П. Управление воспитательным процессом в классе: Учебно-методическое пособие для студентов и педагогов. – М., 2006.
- Нечаев М.П., Смирнова И.Э. Диагностические методики классного руководителя. Методическое пособие. М.: УЦ Перспектива, 2008.
- Панфилова А.П. Теория и практика общения: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2009
- Педагогика. Часть II. Общие основы педагогики, теория обучения (дидактика), теория и методика воспитания. Основы управления педагогическими системами: Программы, методические материалы и рекомендации. Авторский коллектив: И.П. Андриади, С.Н. Ромашова.- М.:МГПУ, 2005.
- Педагогика: Большая современная энциклопедия/Сост. Е.С. Рапацевич – Мн.: «Соврем. Слово», 2005.
- Подласый И.В. Педагогика. Новый курс. Учебник для студентов высших учебных заведений – М.: гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002
- Программно-методические материалы: Изобразительное искусство. 5-9 кл. /Сост. В.С. Кузин, И.В. Корнута.- 3-е изд., перераб.- М.: Дрофа, 2001
- Решетников П. Е. Организация педагогической практики в нач. классах. – М.: Владос, 2002.
- Сергеева В.П., Нестерова О.А. Дневник педагогической практики по специальности «Управление учебно-воспитательной деятельностью в образовательном учреждении». Учебно-методическое пособие. М.: УЦ Перспектива, 2008.
- Симонов В.П. Педагогическая практика в школе. Учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов. - М.: Московский психолого-социальный институт, 2000.
- Скок Г.Б. Как анализировать собственную педагогическую деятельность. – М., 2000.
- Современные требования к уроку: Методические рекомендации учителю/Сост. – М. В. Москаленко, Н. А. Алямовская. – М., 2002.
- Портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>
- Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru>
- Фонд образовательных инноваций НИ ВШЭ <http://www.hse.ru>
- Официальные сайты образовательных организаций (по месту прохождения педагогической практики).