

Министерство культуры Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Нижегородское театральное
училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.01.08. Русский язык

Специальность 52.02.04 Актёрское искусство
(по виду «Актёр драматического театра и кино»)
углубленная подготовка

Нижний Новгород
2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета ОД.01.08 «Русский язык» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), с учетом Рабочей программы воспитания по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

Разработчик:
Куратова А.Ю., преподаватель

Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	3
ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК	3
1.1. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:	3
1.2. Цели и задачи:	3
1.3. Планируемые результаты	3
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:	5
1.5. Основные виды учебных занятий:	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	6
ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК	6
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	6
2.3. Содержание учебного предмета ОД.01.08 Русский язык	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	12
3.2. Информационное обеспечение обучения	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебный предмет ОД.01.08 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл, базовый уровень.

1.2. Цели и задачи:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

1.3. Планируемые результаты освоения

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих метапредметных результатов (М.00), предметных результатов (П.00):

Формулировка результатов	Код результатов
Метапредметные	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	МР 1
владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	МР 2
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	МР 3
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	МР 4
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	МР 5

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	МР 6
Предметные	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	ПР 1
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	ПР 2
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	ПР 3
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	ПР 4
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	ПР 5
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	ПР 6
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	ПР 7
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	ПР 8
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	ПР 9
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	ПР 10

В результате освоения предмета студент должен:

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания

различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Процесс изучения учебного предмета направлен на формирование общей компетенции:

Код компетенций	Содержание компетенций
ОК 10	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 84 часа.

Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося – 28 часов.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 56 часов.

Форма итоговой аттестации – экзамен

1.5. Основные виды учебных занятий: уроки.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объём часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	84
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	56
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	28
Итоговая аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план

п/п	Наименование тем	Кол – во часов
	1 курс 1 семестр	34
1	Научный стиль общения	2
2	Официально-деловой стиль общения	2
3	Публицистический стиль общения	2
4	Речевой этикет.	4
5	Функциональные стили речи	2
6	Фонетика, орфоэпия	2
7	Морфемика, словообразование	2
8	Орфография	2
9	Синтаксис. Пунктуационные нормы.	2
10	Грамматические признаки слова	2
11	Имя существительное	2
12	Имя прилагательное	2
13	Имя числительное	2
14	Местоимение.	2
15	Глагол	2
16	Причастие	2
	1 курс 2 семестр	22
1.	Служебные части речи	4
2.	Синтаксис. Пунктуационные нормы.	2
3.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения	2
4.	Предложения с обособленными и уточняющими членами	2
5.	Знаки препинания	2
6.	Сложное и сложносочиненное предложение.	2
7.	Бессоюзное сложное предложение	2
8.	Словари и справочники современного русского языка	2
9.	Взаимосвязь языка и культуры	2
10.	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур	2
	Всего	56

2.3. Содержание учебного предмета ОД.01.08 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровни усвоения
Раздел 1. Культура речи			
Тема 1.1 Научный стиль общения	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.	2	1
Тема 1.2 Официально-деловой стиль общения	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.	2	1
Тема 1.3 Публицистический стиль общения	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.	2	1
	Самостоятельная работа 1. Темы доклада или сообщения: «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения», «Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом», «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия», «Языковой портрет современника», «Виды делового общения, их языковые особенности», «Языковые особенности научного стиля речи», «Особенности художественного стиля», «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера употребления», «Экспрессивные средства языка в художественном тексте», «СМИ и культура речи», «Стилистическое	4	2

	использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы», «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю». Лингвистический анализ текста: стили речи и типы текста.		
Тема 1.4 Речевой этикет.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).	4	1
Тема 1.5 Функциональные стили речи	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	2	1
Раздел 2 Язык как система			
Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.	2	1
Тема 2.2 Морфемика, словообразование	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи	2	1
Тема 2.3 Орфография	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	1

	Самостоятельная работа 2 Лингвистический анализ текста: графическое объяснение орфограмм	4	
Тема 2.4 Грамматические признаки слова	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначенательные части речи и их роль в построении текста	2	1
Тема 2.5 Имя существительное	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.	2	1
Тема 2.6 Имя прилагательное	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	2	1
Тема 2.7 Имя числительное	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	1
Тема 2.8 Местоимение.	Значение местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	1
Тема 2.9 Глагол	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	2	1
Тема 2.10 Причастие	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Наречие. Правописание наречий.	2	1
	Самостоятельная работа 3: Лингвистический анализ текста: графическое объяснение орфограмм.	4	2
Тема 2.11 Служебные части речи	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи.	4	1

	Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление междометий в речи		
	Самостоятельная работа 4: Лингвистический анализ текста: графическое объяснение изученных орфограмм в служебных частях речи и словах-омонимах	4	2
Тема 2.12. Синтаксис. Пунктуационные нормы.	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	2	1
Тема 2.5 Грамматическая основа простого двусоставного предложения	Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста, использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	2	1
Тема 2.5 Предложения с обособленными и уточняющими членами	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	2	1
Тема 2.5 Знаки препинания	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге	2	1
	Самостоятельная работа 5. Лингвистический анализ текста: знаки препинания в простом осложненном предложении.	4	2
Тема 2.5 Сложное и сложносочиненное предложение	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений	2	1

	в разных типах и стилях речи		
Тема 2.5 Бессоюзное сложное предложение	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	1
	Самостоятельная работа 6: Сообщение на темы: «Синонимика простых и сложных предложений», «Употребление сложных предложений в тексте»	4	1
Тема 2.6 Словари и справочники современного русского языка	Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Использование нормативных словарей русского языка.	2	1
	Раздел 3.Язык как часть культуры		
Тема 3.1 Взаимосвязь языка и культуры	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.	2	1
	Самостоятельная работа 7: доклад или сообщение на тему «Источники фразеологизмов», «Из истории фразеологизмов».	4	1
Тема 3.2. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур	Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.	2	1
Всего:		CP28+56=84	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин:
доска, парты, стулья.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык, М., Академия, 2014
1. Воителева Т.М. РЯ, М., Академия. Сборник упражнений 2015
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. М: Просвещение 2017

Дополнительные источники:

1. Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб Рус.яз., М.Айрис-Пресс 2002
2. Теория и практика обучения рус.яз, под ред Саботкоева Р.Б. М, Академия, 2005

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностных:	
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Оценка результатов наблюдений поведенческих навыков в ходе обучения; устные и письменные опросы; контрольная работа; экзамен.
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	
метапредметных:	
– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Письменные и устные опросы; самостоятельные работы; контрольная работа; экзамен
– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,	

использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	
– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	
– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	
предметных:	
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Письменные и устные опросы; самостоятельные работы; тестирование; контрольная работа; экзамен.
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Методы оценки результатов обучения: – традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка.
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	
– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	

5.МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе образования. В процессе обучения обучающийся получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

Критериями оценки результатов самостоятельной работы обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических и ситуационных задач;
- уровень сформированности общеучебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Приложение

Контрольно-оценочные средства для предмета «Русский язык»

Контрольно-оценочные средства предназначены для проверки результатов освоения предмета «Русский язык» программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Формы промежуточной аттестации при освоении учебного предмета «Литература»:
По итогам 2 семестра – экзамен.

Пакет материалов для обучающихся:

- перечень вопросов и типовых задач (упражнений), включаемых в экзаменационные билеты по учебному предмету «Русский язык»;
- задания к экзаменационным билетам (варианты);
- перечень литературы, нормативно-технической документации, наглядных пособий, допускаемых к исполнению при проведении экзаменов по предмету

2.1. Комплект оценочных средств для промежуточной аттестации по предмету «Русский язык» по итогам 2 семестра

Промежуточная аттестация в форме экзамена.

Студенты, выполняющие рабочую программу, оцениваются по разделам учебной деятельности:

Лексика

Морфология

Синтаксис

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Омонимы, их разновидности.
2. Синонимы. Типы синонимов.
3. Понятие антонимов, паронимов в русском языке.
4. Понятие об активном и пассивном словарном запасе.
5. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы, причины их появления.
6. Лексика общеупотребительная и ограниченной сферы употребления
7. Диалекты. Профессионализмы. Жаргонизмы.
8. Имя существительное как часть речи в современном русском языке.
9. Имя прилагательное как часть речи в современном русском языке.
10. Имя числительное как часть речи в современном русском языке.
11. Местоимение как часть речи в современном русском языке.
12. Глагол как часть речи в современном русском языке.
13. Причастие как часть речи в современном русском языке.
14. Деепричастие как часть речи в современном русском языке.
15. Наречие как часть речи в современном русском языке. Категория состояния.
16. Предлог как служебная часть речи в современном русском языке.
17. Союз как служебная часть речи в современном русском языке.
18. Частица как служебная часть речи в современном русском языке.
19. Понятие о словосочетании. Типы словосочетаний. Виды синтаксической связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).
20. Предложение как основная синтаксическая единица.
21. Простое предложение. Классификации простого предложения.
22. Главные члены двусоставного предложения.
23. Подлежащее и способы его выражения.
24. Сказуемое и способы его выражения. Типы сказуемого.
25. Второстепенные члены предложения.
26. Простое осложненное предложение.
27. Предложения с однородными членами.
28. Понятие «обособленные члены предложения».
29. Виды обособленных членов предложения и условия их обособления.
30. Вводные и вставные конструкции.
31. Сложносочиненные предложения: структура, смысловые отношения, средства связи.
32. Сложноподчиненные предложения: структура, смысловые отношения, средства связи.
33. Бессоюзные сложные предложения: структура, смысловые отношения, средства связи.

ОБРАЗЕЦ БИЛЕТА

Министерство культуры Нижегородской области
ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им. Е.А. Евстигнеева»

Рассмотрено методическим объединением Протокол № ____ от ____ г. Председатель МО _____/ФИО/	ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1 ОД.01.08 Русский язык Специальность: Актерское искусство Семестр 2	УТВЕРЖДАЮ Зам. директора по УР _____/Е.В. Окунева/
--	---	--

Оцениваемые компетенции: ОК.10

1. Синонимы. Типы синонимов. Понятие антонимов, паронимов в русском языке. Омонимы, их разновидности.
2. Анализ текста.

Преподаватель

ФИО

Критерии оценки

Оценка «ОТЛИЧНО» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала, знающим основную и дополнительную литературу.

«ХОРОШО» - если студент знает программный материал: грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответах, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий. Как правило, оценка «хорошо», выставляется студентам, показавшим, достаточные знания по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности, усвоившим основную литературу.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - если студент усвоил только основной материал, знаком с основной литературой, но допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» - если студент не знает основной части программного материала, допускает существенные ошибки при ответе на поставленные вопросы, с большими затруднениями выполняет практические задания.