

Министерство культуры Нижегородской области
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НИЖЕГОРОДСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ)
ИМЕНИ Е.А. ЕВСТИГНЕЕВА»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

ГБОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева»

Л.А.Чигин

«01» марта 2025 г.



ОТЧЕТ
о результатах самообследования
за 2024 год

Чигин
Леонид
Александрович

Подписан: Чигин Леонид Александрович
DN: C=RU, S=Нижегородская область, L=Нижний Новгород, T=Директор, O="ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "" НИЖЕГОРОДСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ (КОЛЛЕДЖ) ИМЕНИ Е.А.ЕВСТИГНЕЕВА""", SNИЛС=03957586208, ИНН=525201757967, E=ntu.buh@mail.ru, G=Леонид Александрович, SN=Чигин, CN=Чигин Леонид Александрович
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2025-03-21 12:29:02
Foxit Reader Версия: 9.7.0

Отчет о результатах самообследования
был заслушан на заседании
Педагогического совета 10.01.2025

Нижний Новгород
2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ	4
II. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ	5
III. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ	8
IV. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРИЕМА	10
V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ	13
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	17
VII. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	21
VIII. РАБОТА УЧЕБНОГО ТЕАТРА	21
IX. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	28
X. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	31
XI. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ	31
XII. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	34
XIII. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ..	36

ВВЕДЕНИЕ

В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, востребованности выпускников, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования.

Нормативные документы, определяющие требования проведения самообследования:

- Федеральный закон от 29.12. 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»,
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020г. № 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «интернет» и формату представления информации».

Цель самообследования

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности, открытости информации о деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А.Евстигнеева» (далее – Училище), а также подготовка отчета о результатах самообследования с последующим размещением на официальном сайте Училища.

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А.Евстигнеева»
Сокращенное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом	ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева»
Юридический адрес учреждения в соответствии с Уставом	603005, г. Нижний Новгород, улица Варварская, дом 3-а
Фактический адрес учреждения в соответствии с Уставом	603005, г. Нижний Новгород, улица Варварская, дом 3-а
Руководитель образовательного учреждения	Чигин Леонид Александрович
Контактный телефон/ факс, электронная почта	тел./факс (831) 419-92-20 , tu_nn@mail.gov.ru

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А.Евстигнеева» - некоммерческая организация, созданная для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий в сфере образования.

Учредителем и собственником имущества Училища является Нижегородская область.

Полномочия собственника от имени Нижегородской области осуществляет орган исполнительной власти Нижегородской области, уполномоченный по управлению государственным имуществом Нижегородской области.

Функции и полномочия учредителя в отношении Училища от имени Нижегородской области осуществляет министерство культуры Нижегородской области, которое выполняет бюджетные полномочия главного распорядителя бюджетных средств.

Училище является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, обособленное имущество, лицевые счета, открытые в территориальных органах Федерального казначейства и министерстве финансов Нижегородской области в установленном законодательством Российской Федерации порядке для учета бюджетных средств и средств от приносящей доход деятельности, бланки, штампы, круглую печать со своим наименованием и наименованием учредителя на русском языке и печать с изображением Государственного герба Российской Федерации.

Училище руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Нижегородской области, указами и распоряжениями Губернатора Нижегородской области, постановлениями и распоряжениями Правительства Нижегородской области, решениями (приказами) Учредителя, Уставом.

Свидетельство о государственной аккредитации выдано Министерством образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, серия 52А01 № 0002629, регистрационный № 2971 от 04 февраля 2019 г, срок действия - до 04 февраля 2025 г.

В соответствии с Уставом Училища, утвержденным министерством культуры Нижегородской области приказом № 201 от 28.09.2020 и лицензией на право ведения образовательной деятельности от 06 ноября 2020г., серия 52Л01 № 0004893, выданной министерством образования, науки и молодежной политики Нижегородской области со сроком действия – «бессрочно».

II. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

Управление Училищем осуществляется в соответствии с Конституцией РФ, Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ (в действующей редакции) «Об образовании в Российской Федерации», нормативно-правовыми актами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, иными нормативными правовыми актами, Уставом Училища и локальными актами. Управление Училищем строится на сочетании принципов единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление деятельностью Училища осуществляет директор, назначенный на должность Учредителем. Директор несет персональную ответственность за руководство образовательной, научной, воспитательной работой и организационно-хозяйственной деятельностью Училища. Так же директор без доверенности действует от имени Училища, представляет его во всех учреждениях, предприятиях и организациях, в судах, как на территории России, так и за ее пределами.

Административное управление Училищем, кроме директора, осуществляют: заместитель директора по учебной работе, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по АХР, заместитель директора по развитию, главный бухгалтер, руководитель Учебного театра. Они реализуют оперативное управление образовательным процессом и профессиональной подготовкой обучающихся, осуществляют мотивационно-аналитическую, планово-прогностическую, организационно-

исполнительскую, контрольно-регулирующую, оценочно-результативную функции.

С целью совершенствования учебно-методической работы Училища приказом директора на 2024 год сформированы предметно-цикловые комиссии (далее - ПЦК) и методические объединения по междисциплинарным курсам (далее – МО по МДК) и общепрофессиональным дисциплинам (далее – МО по ОП):

- ПЦК теоретических дисциплин (председатель Веденева Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории),
- ПЦК отделения «Актер драматического театра и кино» (председатель Мюрисеп А.В., заслуженный артист РФ, преподаватель высшей квалификационной категории),
- ПЦК отделения «Актер театра кукол» (председатель Иванова Н.С., преподаватель высшей квалификационной категории),
- ПЦК театрально-декорационного отделения (председатель Котова Э.Е., преподаватель высшей квалификационной категории),
- ПЦК хореографического отделения (председатель Щелушкина О.В., преподаватель высшей квалификационной категории),
- ПЦК теоретических дисциплин (председатель Веденева Е.В., преподаватель высшей квалификационной категории),
- МО по МДК.01.01 «Мастерство актера» на отделении «Актер драматического театра и кино» (председатель Самсонова И.А.),
- МО по МДК.01.01 «Мастерство актера» на отделении «Актер театра кукол» (председатель Шилова О.Д., преподаватель высшей квалификационной категории),
- МО по МДК.01.02 «Сценическая речь» (председатель Косарева Ю.А., преподаватель первой квалификационной категории),
- МО по ОП.04 «Сольное пение» (председатель Клементьев Е.А., преподаватель),
- МО по МДК.01.03 «Сценическое движение и фехтование» (председатель Рязанов А.В., преподаватель).
- МО по МДК.01.04 «Танец» (председатель Богданова Е.А., преподаватель высшей квалификационной категории).

ПЦК и МО занимаются вопросами планирования обеспечения учебного процесса методическими и программными материалами, внедрения современных педагогических технологий, осуществляют информационную и организационную поддержку конкретным учебным и методическим проектам.

Формами самоуправления в Училище выступают: общее собрание работников и обучающихся Училища (далее – Общее собрание), педагогический совет, студенческий совет, профессиональный союз работников Училища.

Функции этих органов управления Училищем определены в соответствующих локальных актах Училища.

Высшим органом самоуправления является Общее собрание, которое созывается по инициативе директора или педагогического совета, но не реже 2 раза в год. Кворум для начала работы Общего собрания 2/3 от общего числа делегатов.

К компетенции Общего собрания относятся:

- определение приоритетных направлений деятельности Училища;
- утверждение финансового плана Училища;
- принятие Правил внутреннего трудового распорядка, Правил внутреннего распорядка для обучающихся;
- рассмотрение вопроса участия Училища в конкурсах, смотрах и фестивалях;
- рассмотрение состояния и путей улучшения условий труда, быта и отдыха обучающихся и работников Училища.

Решение Общего собрания принимается путем открытого голосования большинством голосов. Решения оформляются протоколом, который ведет секретарь, избираемый из числа присутствующих.

Внутренняя деятельность Училища, в том числе образовательная, регламентируется собственной нормативной и организационно-распорядительной документацией, издаваемой в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации и Уставом Училища. В Училище разработаны и утверждены следующие положения:

Положение о приемной комиссии;

Правила приема в Училище;

Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля и промежуточной аттестации;

Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления студентов ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им. Е.А. Евстигнеева»;

Положение о практической подготовке обучающихся;

Положение о стипендиальном обеспечении обучающихся;

другие локальные акты.

При необходимости разрабатываются и утверждаются другие документы, регламентирующие отношения по всем направлениям деятельности Училища.

Выводы по разделу I-II:

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности Училища соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе образования и Уставу Училища.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

В настоящее время Училище реализует образовательные услуги по специальностям двух укрупненных групп по программам подготовки специалистов среднего звена.

Код и наименование укрупненных групп специальностей и направлений подготовки профессионального образования	Наименование специальностей и направлений подготовки
52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество	52.02.04 Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в профессиональных театрах (драматическом, театре кукол)
	52.02.01 – Искусство балета (области профессиональной деятельности, в которых выпускники, могут осуществлять профессиональную деятельность: Образование и наука; Культура, искусство)
53.00.00 Музыкальное искусство	53.02.09 Театрально – декорационное искусство (по видам). Вид: художественно-бутафорское оформление спектакля

По специальностям 52.02.04 Актерское искусство (наименование квалификации – актер, преподаватель) и 53.02.09 Театрально – декорационное искусство (наименование квалификации - специалист по театрально – декорационному искусству) ведется углубленная подготовка специалистов среднего звена на базе основного общего образования. Срок получения среднего профессионального образования - 3 года 10 месяцев. Форма обучения – очная. Язык обучения – русский.

По специальности 52.02.01 Искусство балета (наименование квалификации – артист балета, преподаватель) ведется углубленная подготовка специалистов среднего звена на базе начального общего образования. Срок получения среднего профессионального образования - 7 лет 10 месяцев. Форма обучения – очная. Язык обучения – русский.

III.1. Характеристика контингента обучающихся

На момент самообследования (01.01.2025) в Училище обучается 216 студентов, в том числе 170 обучающихся за счет бюджета Нижегородской области по следующим специальностям:

Код специальности	Наименование специальности	Форма обучения	Количество человек на местах, финансируемых за счет субсидий	Количество человек на местах, финансируемых по договорам за
--------------------------	-----------------------------------	-----------------------	---	--

			по государственному заданию	счет приносящей доход деятельности
52.02.04	Актерское искусство	Очная	105, из них: 54 – актер театра кукол; 51 – артист драматического театра и кино	30, из них: 12 – актер театра кукол; 18 – артист драматического театра и кино
52.02.09	Искусство балета	Очная	31	0
53.02.09	Театрально-декорационное искусство (по видам)	Очная	34	16

Училищем организована и реализуется система мер по сохранности контингента обучающихся. Система реализуется через различные формы профилактической работы по предупреждению неуспеваемости, содействию в адаптации первокурсников к особенностям образовательного процесса в Училище, высокому уровню требований к результатам учебной деятельности. Активную работу по сохранению контингента ведут классные и художественные руководители учебных групп.

III.2. Отсев обучающихся

Ниже приведены данные об отсеве обучающихся за 2 полугодие 2023- 2024 учебного года

Код специальности	Наименование специальности	Выбыло	Основание
52.02.04	Актерское искусство (по виду: Актер драматического театра и кино)	6	По собственному желанию, перевод в другое учебное заведение
52.02.04	Актерское искусство (по виду: Актер театра кукол)	5	по собственному желанию, по состоянию здоровья
52.02.01	Искусство балета	10	по собственному желанию, по семейным обстоятельствам, перевод в другое учебное заведение
53.02.09	Театрально-декорационное искусство (по видам)	0	
	Всего	21	

Ниже приведены данные об отсеве обучающихся за 1 полугодие 2024- 2025 учебного года

Код специальности	Наименование специальности	Выбыло	Основание
52.02.04	Актерское искусство (по виду: Актер драматического театра и кино)	0	.
52.02.04	Актерское искусство (по виду: Актер театра кукол)	4	по состоянию здоровья -3 по собственному желанию -1
52.02.01	Искусство балета	0	
53.02.09	Театрально-декорационное искусство (по видам)	0	
	Всего	4	

Вывод: в 2024 году отчислено и (или) переведено в другие учебные заведения 25 человек, что составляет 11%. Отсев обучающихся существует, что объясняется высокими требованиями ФГОС СПО к качеству подготовки специалистов среднего звена и личными причинами обучающихся.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ПРИЕМА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Подготовка в Училище специалистов обусловлена анализом потребности региона в подготовке кадров для работы в учреждениях культуры и дополнительного образования детей, для продолжения обучения наиболее способных студентов в профильных ВУЗах страны.

Прием абитуриентов в 2024 году был проведен в соответствии с :

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком приема на обучение по образовательным программам СПО, утвержденного приказом Минпросвещения РФ от 02.09.2020 № 457;
- Перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам СПО по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденным приказом Минобрнауки России от 30.12.2013 № 1422;

- Правилами оказания платных образовательных услуг, утвержденными постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 (примерная форма договора об образовании на обучение утверждена приказом Минобрнауки России от 21.11.2013 № 1267);
- пунктами 21, 22 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464;
- письмом Минобрнауки России от 04.09.2013 № 16-11204 "О соответствии оценок";
- письмом Минпросвещения России от 17.06.2021 № 05-703 "Об организации приема документов в электронной форме";
- Уставом Училища.

Для проведения набора студентов в 2024 году были сформированы следующие комиссии:

- приемная комиссия;
- предметная экзаменационная комиссия по каждой специальности;
- апелляционная комиссия по каждой специальности.

В течение учебного года с целью ориентации абитуриентов, проводились консультации, на которых абитуриентам предоставлялась возможность проверить степень готовности к вступительным творческим испытаниям.

В рамках профориентационной работы в марте был проведен ежегодный фестиваль - конкурс «Контрамарка» театральных коллективов города Нижнего Новгорода и Нижегородской области на базе учебного театра Училища; в мае был проведен для абитуриентов «День открытых дверей».

Для ознакомления абитуриентов с порядком приема на официальном сайте Училища, а также на стенде «Информация» были размещены нормативные документы; информация по вопросам поступления в Училище предоставлялась приемной комиссией по телефону, по электронной почте, а также лично абитуриентам и их родителям.

На основании итогов вступительных испытаний и решения Приемной комиссии в Училище были зачислены в 2024 году:

Код специальности	Наименование специальности	Контрольные цифры приема, чел.	Прошли вступительные испытания, чел.	Конкурс
52.02.04	Актерское искусство (по виду: актер драматического театра и кино)	18	18	13,9 чел. на 1 место
52.02.04	Актерское искусство (по виду: актер театра кукол)	18	18	5 чел. на 1 место

53.02.09	Театрально декорационное искусство	–	18	18	4,3 чел. на 1 место
	ВСЕГО		54	54	7,7 чел. на 1 место

Выводы по разделу IV:

- на основании результатов самообследования можно сделать вывод, что нормативная и организационно – правовая документация по организации и проведению приема в Училище имеется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- контрольные цифры по приему абитуриентов в 2024 году за счет ассигнований бюджета Нижегородской области (в рамках контрольных цифр приема) были выполнены в полном объеме.

V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Оценка качества подготовки будущих специалистов в 2024 г. осуществлялась на основе анализа результатов текущего контроля успеваемости обучающихся, промежуточной аттестации и Государственной итоговой аттестации выпускников.

V.1. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация

Текущий контроль успеваемости способствовал успешному овладению учебным материалом, компетенциями в разнообразных формах аудиторной работы и оценивал систематичность учебной работы обучающегося в течение семестров.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проходил в виде опроса; тестового задания, проверочной работы, диктанта, контрольной работы, устного или письменного зачета по теме (разделу), сценического выступления и др., выбирался преподавателем самостоятельно исходя из специфики учебной дисциплины, междисциплинарного курса профессионального цикла.

Текущий контроль успеваемости проводился преподавателем в пределах учебного времени, отведенного на изучение учебной дисциплины, междисциплинарного курса профессионального цикла. Результаты текущего контроля успеваемости оценивались по пятибалльной шкале и занесены в журнал учебных занятий.

Промежуточная аттестация оценивала результаты учебной деятельности обучающихся за семестры.

Уровень подготовки обучающегося оценивался в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Промежуточная аттестация проводилась в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена.

Количество экзаменов, проведенных в учебном году - не более 8. Экзамены проводились в период экзаменационных сессий. Зачёт (дифференцированный зачет) проводился за счёт объёма времени, отводимого на изучение дисциплины, междисциплинарного курса профессионального цикла.

Классными руководителями учебных групп обучающихся, заместителем директора по учебной работе велся контроль успеваемости по специальностям и в целом по Училищу. В случае необходимости принимались меры. Это отражено в протоколах соответствующих советов, МО и ПЦК и в принятии ими решений.

Сводный анализ успеваемости в целом по Училищу, % качества

Успеваемость	2 полугодие 2023-2024 уч. г., %	1 полугодие 2024-2025 уч. г., %	Средняя успеваемость 2024г., %
количественная	91,7	45,5	68,6
качественная	40	86	63

Сводный анализ успеваемости по специальностям, %

Специальность	Успеваемость (% качества)	
	2 полугодие 2023-2024	1 полугодие 2024-2025
Актерское искусство (по виду: актер театра кукол)	52	75,3
Актерское искусство (по виду: актер драматического театра и кино)	44,5	96,6
Искусство балета	25,7	97
Театрально-декорационное искусство (по видам)	40	76
Общая успеваемость	40	86

V. 2. Государственная итоговая аттестация выпускников

Обучающиеся, не имеющие академических задолженностей, и в полном объёме выполнившие учебный план были допущены к Государственной итоговой аттестации (далее – ГИА).

Согласно требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» ГИА проходило в виде подготовки и защиты выпускной квалификационной работы «Исполнение роли в дипломном спектакле» и государственного экзамена по междисциплинарным курсам "Педагогические основы преподавания творческих дисциплин", "Учебно-методическое обеспечение учебного процесса".

ГИА выпускников осуществлялась Государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК) по специальностям, председатели ГЭК были утверждены министерством культуры Нижегородской области. Состав ГЭК был утвержден приказом директора Училища. Заседания ГЭК были запротоколированы. Отчёты председателей ГЭК доведены до сведения членов педагогического коллектива, обсуждены на заседаниях ПЦК.

Отзывы председателей ГЭК по каждой специальности об уровне знаний выпускников и организации ГИА положительные, выпускники имеют хорошую теоретическую и практическую подготовку.

Результаты ГИА за последние 5 лет представлены в таблице ниже.

Год	Код специальности	Наименование специальности	Количество выпускников	Дипломы с отличием	
				Кол-во	%
2020	52.02.04	Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в драматическом театре)	20	3	15
	52.02.04	Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в театре кукол)	14	5	35,7
	53.02.09	Театрально-декорационное искусство (по видам)	14	2	14,3
2021	52.02.04	Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в театре кукол)	23	4	17
	52.02.01	Искусство балета	8	0	0
2022	52.02.04	Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в драматическом театре)	17	3	18
	53.02.09	Театрально-декорационное искусство (по видам)	15	1	7
2023	53.02.09	Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в театре кукол)	22	5	22,7
		Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в драматическом театре)	21	3	14,2
		Искусство балета	6	0	0
2024	52.02.04	Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в драматическом театре)	18	1	5,5
	52.02.04	Актерское искусство (область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество в театре кукол)	18	4	22,2

	53.02.09	Театрально-декорационное искусство (по видам)	17	2	11,7
--	----------	---	----	---	------

В 2024 г. выпуск составил 53 человека, очная форма обучения. Дипломы с отличием получили 7 выпускников (13%).

Выводы по разделу V.1-2: содержание, уровень и качество подготовки в Училище соответствуют требованиям федеральных государственных стандартов. Качество подготовки специалистов хорошее.

V. 3. Трудоустройство выпускников

Сведения о трудоустройстве за последние 3 года:

№ п/п	Наименование профессии (специальности)	Кол-во выпускников в 2022 года	Из них:				Кол-во выпускников в 2023 года					Кол-во выпускников 2024 года	Из них:			
			трудоустроено	Продолжили обучение	Призваны в ВСРФ	Предоставлено свободное		трудоустроено	Продолжили обучение	Призваны в ВСРФ	Предоставлено свободное		трудоустроено	Продолжили обучение	Призваны в ВСРФ	Предоставлено свободное
1.	Актерское искусство	19	12	2	4	1	43	29	1	-	3	36	23	10	3	-
2.	Театрально-декорационное искусство	19	12	4	0	3	-	-	-	-	-	17	14	3	-	-
3.	Искусство балета	-	-	-	-	-	6	4	2	-	-	-	-	-	-	-
	Итого	38	24	6	4	4	49	33	3		3	53	37	13	3	

Выводы по разделу V.3: после окончания Училища часть выпускников поступает в ВУЗы, другие трудоустраиваются по профилю, близкому к полученной специальности. Многие выпускники стремятся продолжить свое образование в ведущих ВУЗах страны.

Востребованность выпускников на рынке труда и высокий процент поступивших в ВУЗы с первого раза свидетельствует о высоком уровне их подготовки в ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева».

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Реализуемые программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) разработаны на основе федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям, реализуемым в Училище.

ППССЗ представляют собой комплекс нормативно-методической документации, разработанный с учетом регионального рынка труда, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников.

Содержание и организация образовательного процесса при реализации каждой ППССЗ регламентируется рабочим учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей, программами практик, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных программ.

Перед началом каждого учебного года вносятся изменения и дополнения в ППССЗ в части содержания рабочих программ учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся, с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры и социальной сферы.

Обучение по образовательной программе по специальности 52.02.04 Актерское искусство осуществляется в очной форме обучения, углубленная подготовка. Объем образовательной программы в очной форме обучения составляет 199 недель. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки в очной форме на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Промежуточная аттестация обучающихся составляет 10 недель, государственная итоговая аттестация – 4 недели. Получение среднего профессионального образования на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах образовательной программы. Согласно плану учебного процесса промежуточной аттестацией охвачены все учебные дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей и все профессиональные модули.

В рабочих программах всех учебных дисциплин и профессиональных модулей четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

Согласно плану учебного процесса учебная нагрузка обучающихся составляет 36 часов в неделю, максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Практико - ориентированность учебного плана составляет 69,0%. Календарные графики учебного процесса на каждый курс имеются.

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.

Образовательной программой предусмотрена учебная и производственная практика в профессиональном учебном цикле. По каждому виду практики определены цели, задачи программы и формы отчетности.

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий.

Производственная практика (исполнительская) состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности) и производственная практика (преддипломная).

При реализации компетентностного подхода предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Обучение по образовательной программе по специальности 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам) осуществляется в очной форме обучения, углубленная подготовка.

Объем образовательной программы в очной форме обучения составляет 199 недель. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки в очной форме на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Продолжительность учебной практики – 2 недели, производственной практики (по профилю специальности) – 4 недели, производственной (преддипломной) практика – 6 недель. Государственная итоговая аттестация – 6 недель.

Промежуточной аттестацией охвачены все учебные дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей и все профессиональные модули.

В рабочих программах всех учебных дисциплин и профессиональных модулей четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

При реализации компетентностного подхода предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, за исключением недель, в течение которых

проводятся либо учебная, либо производственная практика. В эти недели максимальная нагрузка обучающихся составляет 36 часов.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

По учебным предметам общепрофессионального цикла и междисциплинарным курсам профессиональных модулей запланировано достаточное количество практических занятий. Методические рекомендации по их проведению разработаны преподавателями. Календарные графики учебного процесса на каждый курс имеются. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не менее 32 часов.

Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусмотрены образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

Дополнительная работа над завершением программного задания (не более 8 академических часов в неделю) по междисциплинарным курсам профессиональных модулей углубленной подготовки "Художественно-творческая деятельность" и "Художественно-технологическая деятельность" является особым видом самостоятельной работы обучающихся. Дополнительная работа над завершением программного задания проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.

При реализации ППССЗ предусмотрены учебная и производственная практики в профессиональном учебном цикле. По каждому виду практики определены цели, задачи, программы и формы отчетности. Учебная практика по ПМ.01.Художественно-творческая деятельность и ПМ.02.Художественно-технологическая деятельность проводится в мастерских Училища.

Производственная практика проводится в организациях, деятельность которых соответствует профилю подготовки обучающихся или на базе Учебного театра. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующей организации. Все виды практики по каждому профессиональному модулю проводятся концентрированно.

Мелкогрупповые занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей "Художественно-творческая деятельность", "Художественно-технологическая деятельность" проводятся по подгруппам в количестве 6 - 8 человек в соответствии с п.7.13 ФГОС по специальности.

Обучение по образовательной программе по специальности 52.02.01 Искусство балета осуществляется в очной форме обучения, подготовка углубленная. Объем образовательной программы в очной форме обучения составляет 408 недель. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки в очной форме на базе начального общего образования – 7 лет 10 месяцев.

Объем образовательной программы по обязательной части учебных циклов составляет 11222 часа, максимальной учебной нагрузки – 15120 часов.

Промежуточная аттестация обучающихся за весь период обучения составляет 12 недель, государственная итоговая аттестация – 4 недели, каникулы – 79 недель. Получение среднего профессионального образования на базе начального общего образования осуществляется с одновременным получением основного общего и среднего общего образования в пределах образовательной программы. Согласно плану учебного процесса промежуточной аттестацией охвачены все учебные дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей и все профессиональные модули.

В рабочих программах всех учебных дисциплин и профессиональных модулей четко сформулированы требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям.

Максимальная недельная нагрузка обучающихся не превышает 54 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 40-46 часов в неделю, включается в расписание учебных занятий.

По учебным предметам общепрофессионального цикла запланировано достаточное количество творческих работ и практических работ. Методические рекомендации, формы отчетов по их проведению разработаны преподавателями. Запланированные практические и творческие работы проводятся своевременно. Календарные графики учебного процесса на каждый курс имеются.

Освоение учебных предметов «Ритмика», «Гимнастика», «Тренаж классического танца» предметной области ПО.08 «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», общепрофессиональных дисциплин ОП.01 Актерское мастерство и ОП.02 Тренаж классического танца, междисциплинарных курсов профессионального модуля ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность осуществляется во избежание травм и методических ошибок обучающимися только под руководством преподавателя.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8 -11 недель, в том числе 2 недели в зимний период.

Консультации для обучающихся предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы основного общего и среднего общего образования.

Образовательной программой предусмотрена учебная и производственная практики. По каждому виду практики определены цели, задачи программы и формы отчетности.

Учебная и производственная практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме практических занятий.

Производственная практика (исполнительская) состоит из двух этапов: производственная практика (по профилю специальности) и производственная практика (преддипломная). Проведение производственной практики проходит в Нижегородском театре оперы и балета им. А. Пушкина, деятельность которого соответствует профилю подготовки обучающихся.

При реализации компетентностного подхода предусмотрено использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Выводы к разделу VII: обеспеченность учебных дисциплин учебно – методическими материалами и рабочими программами составляет 100%. Виды практики, предусмотренные ФГОС СПО, осуществляются в соответствии с графиками учебного процесса.

VII. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательная работа со студентами является неотъемлемой частью процесса качественной подготовки специалистов. Цель воспитательной работы - формирование студента как творческой, всесторонне развитой личности, воспитание гражданина, способного осмысливать, ставить решать проблемы общества с учетом социальных, этических, культурных, экологических аспектов, быть толерантным, нравственно ответственным, легко адаптирующемся в коллективе, готовым трудиться в условиях конкуренции.

В соответствии с основной целью воспитания студентов в качестве основных приняты три направления работы: воспитание активной жизненной позиции, культурно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание.

- **Воспитание активной жизненной позиции**

Активная жизненная позиция – это осознанное участие студента в жизни отдельного коллектива и общества в целом, сознательные реальные действия, направленные на реализацию общественных ценностей и достижение общественных целей при разумном соотношении личных и общественных интересов, возможностей самореализации и социализации.

- участие студентов в мероприятиях различного уровня, знакомство новостями студенческой жизни между различными образовательными учреждениями;

-привлечение студентов к организационно-массовой, творческой работе на добровольной основе.

В течение 2024 года в ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» прошли следующие мероприятия при поддержке Министерства культуры Нижегородской области, в которых приняли активное участие студенты 4 курса «Актер драматического театра и кино»:

- С 21 по 31 марта 2024 года прошли перекрестные гастроли дипломных спектаклей между ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» и «Белорусской государственной академией искусств» (г. Минск). На сцене учебного театра ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» прошли показы спектаклей студентов Белорусской государственной академии искусств (г. Минск). На сцене «Белорусской государственной академии искусств» (г. Минск) студенты 4 курса «Актер драматического театра и кино» ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» отыграли 5 спектаклей. В рамках данного мероприятия также прошли творческие встречи между преподавателями и студентами выпускных курсов ГБПОУ «Нижегородское театральное училище(колледж) им.Е.А. Евстигнеева» и «Белорусской государственной академией искусств»(г. Минск).
- С 29 сентября по 5 октября 2024г. при поддержке Министерства культуры Нижегородской области прошла творческая лаборатория ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им. Е.А. Евстигнеева» совместно с Белорусской государственной хореографической гимназией - колледжем. В рамках творческой лаборатории были проведены: мастер-классы преподавателей НТУ и БГХГК, творческая встреча и мастер-классы заслуженной артистки Республики Беларусь, артистки Государственного театрально-зрелищного учреждения "Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь" Людмилы Хитровой, мастер-класс заслуженного артиста Российской Федерации Куракина Сергей Валерьевича, мастер - класс заслуженного артиста Республики Беларусь, преподавателя Белорусской государственной хореографической гимназии - колледжа Фурмана Александра Марковича, совместный концерт учащихся НТУ и БГХГК.
- Конкурс самостоятельных студенческих работ - 2024. Данное мероприятие проходит ежегодно в ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева», г. Нижний Новгород. В нем принимают участие студенты всех отделений с 1 по 4 курс.

В 2024 году обучающиеся принимали участие в фестивалях – конкурсах разного уровня и других мероприятиях:

«Хореографическое отделение»:

1. Баженова Вера Лауреат 1 степени V международного конкурса - фестиваля хореографического мастерства «Изумрудная шкатулка», г. Нижний Новгород, февраль 2024г.
2. Баженова Вера Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса современного танца «Грани Смысла», г. Самара, 2024 г.

3. Баженова Вера Диплом Всероссийского конкурса современного танца «Грани Смысла» за высокий уровень исполнительского мастерства г Самара, 2024г
4. Баженова Вера Лауреат III степени в Всероссийском детском балетном конкурсе Баженова Вера «Белый Лебедь», г. Нижний Новгород, 2024 г
5. Баженова Вера Диплом участника 2 этапа регионального отбора конкурса «Юный хореограф» Нижний Новгород, 2024 г.
6. Баженова Вера Благодарственное письмо за участие в фестивале молодого многонационального искусства «Таврида Арт», 2024 г.
7. Баженова Вера Гран-При фестиваля-премии Lucky Fish. Май 2024г.
8. Макарова Анна Лауреат 2 степени II Всероссийского балетного конкурса "Белый лебедь", г. Нижний Новгород октябрь 2024г.
9. Комарова Ксения Лауреат 2 степени II Всероссийского балетного конкурса "Белый лебедь", г. Нижний Новгород октябрь 2024г.

Отделение: «Актер драматического театра и кино»:

1. 4 курс - Диплом ГИТИС fest Твой шанс г. Москва, 2024
2. 4 курс - Диплом XI Российского театрального фестиваля им. М Горького, г. Нижний Новгород, 2024
3. 4 курс - Диплом XV Всероссийский молодежный фестиваль «Будущее театральной России», 2024г.
4. Васин Григорий - Диплом участника конкурса чтецких работ им Я.М. Смоленского, ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова», г. Москва , 2024г.
5. Васин Григорий – Диплом лауреата 1 степени, конкурс чтецких работ им. В.А. Лебского и Е.Г. Агаповой, ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева», г. Нижний Новгород, 2024г.
6. Пузиков Всеволод – Благодарность за участие на Городском офицерском балу «Во славу Отечества», посвященный 225-летию годовщине со дня рождения А.С.Пушкина, октябрь 2024г.
7. 3 курс - Благодарность за участие мероприятия, посвященном 225-летию годовщине со дня рождения А.С.Пушкина, Б.Болдино, октябрь 2024г,

Отделение: «Актер театра кукол»:

1. Легошина Екатерина - Диплом лауреата 3 степени конкурса чтецких работ им Я.М. Смоленского, ФГБОУ ВО «Театральный институт имени Бориса Щукина при Государственном академическом театре имени Евгения Вахтангова», г. Москва, 2024г.
2. 4 курс - Диплом участника XIV Международного фестиваля театра кукол «Муравейник», г. Иваново , 2024г.,
3. Легошина Екатерина - Диплом, ГИТИС , 14 Международный фестиваль сценического фехтования «Серебряная шпага»
4. Макаров Ефим - ГИТИС , XIV Международный фестиваль сценического фехтования «Серебряная шпага», г. Москва 2024г.

5. Легошина Екатерина - Гран-при, конкурс чтецких работ им. В.А. Лебского и Е.Г Агаповой, ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеевым», г. Нижний Новгород, 2024г.
6. Легошина Екатерина - Диплом лауреата 3 степени, III Всероссийский фестиваль - конкурс чтецов «Читаем классику в Третьяковской галерее», г. Москва, 2024г.
7. Сидоров Андрей и Зайцева Рамиля – Благодарность за проведение новогоднего праздника для детей в ГБУК НО «Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В. И. Ленина».

«Театрально-декорационного отделения»:

1. Лисиченко Олеся - Благодарность - реставрация декорации ТЮЗ г Нижнего Новгорода для кукольного представления на сцене школьного театра им. Н.Н. Хрулева к Рождественским спектаклям "Мистерия Вертепа", 2024г. г. Нижний Новгород
2. Лисиченко Олеся - Благодарность - организация и активное участие в I межрайонном семейном туристическом слете "Орленок - дорога@ru". В рамках реализации Всероссийской программы развития социальной активности обучающихся начальных классов "Орлята России" в цели реализации Федерального проекта "Патриотического воспитания граждан Российской Федерации", 2024г. г. Нижний Новгород
3. Лисиченко Олеся - Благодарность Волонтеру проекта Мастерская театрализованных экскурсий для подростков "Миллионка - Место силы", за активную поддержку проекта. 2024г. г. Нижний Новгород
4. Лисиченко Олеся - Диплом - организация и проведение программы интеллектуальных игр по истории Нижнего Новгорода в рамках XIII городского интерактивного интеллектуального конкурса "Мой Нижний Новгород", 2024г. г. Нижний Новгород
5. Лисиченко Олеся - Благодарственное письмо за активное участие в подготовке и проведении "Музейной мозаики" от Молодежного клуба НГХМ, 2024г г. Нижний Новгород
6. Лисиченко Олеся - Благодарность редакции областной газеты "Земля Нижегородская" за помощь в художественном оформлении сцены, подготовку декораций и костюмов для спектакля, поставленного театром лица №8 Нижнего Новгорода в рамках проекта "Максим Горький: открытия" по книге школьницы из Санкт-Петербурга Мирославы Любиной "Сказание про мальчика Луку и его необыкновенный путь", 2024
7. Лисиченко Олеся - Благодарность за помощь в организации и проведении "Образовательный потенциал художественного музея" на IV межрегиональной Научно-практической конференции, 2024г. г. Нижний Новгород.

- **Культурно-нравственное воспитание**

Основными средствами культурно-нравственного воспитания студентов являются широкое привлечение студентов к мероприятиям различного уровня.

Традиционные мероприятия, которые проводятся ежегодно:

- «День знаний»
- «Посвящение в первокурсники»
- «День учителя»
- «Новогодний микс»
- «День российского студенчества »
- «День защитников Отечества»
- «8 Марта»
- «День открытых дверей»
- «День Победы»
- «В добрый путь, выпускник!».
- Ежедневно проводятся классные часы .Всего проведено классных часов : полугодие – 16 классных часов, 2 полугодие -20 классных часов (у выпускных групп – 18 классных часов).
- Совет профилактики проведено -3 заседания
- Проведено СПТ 98 % от заявленного количества
- Разработаны и утверждены планы совместной работы на год с КДН, с ОДН и др. организациями.
- Проведено - 2 совместных мероприятия с «Красным крестом»
- Организованы и проведены мероприятия училища: «Посвящение в студенты», «Новогодний микс», фестиваль-конкурс «Контрамарка»
- Заседания классных руководителей - всего 4
- Работа с родителями – 12 родительских собраний

С 2016 года ежегодно проходит Фестиваль-конкурс «Контрамарка». 26 - 27 апреля 2024 года на сцене Учебного театра ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» при поддержке Министерства культуры Нижегородской области прошел IX фестиваль-конкурс театральных коллективов «Контрамарка». В Фестивале-конкурсе приняли участие коллективы театральных студий г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области. Всего 67 участников в возрасте от 12 до 18 лет.

Гражданско-патриотическое воспитание

В условиях современной России объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности Российской Федерации. В отчетном году проведено 34 внеурочных занятий «Разговоры о важном».

Тематические классные часы: «Флаг РФ», «День народного единства», «Права человека», «День конституции», «В памяти поколений», « Уроки

мужества», «День народного единства», День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября), День защитника Отечества (23 февраля), День Героев Отечества (9 декабря), День Государственного герба Российской Федерации, «Конституция России», День освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День памяти о геноциде советского народа нацистами» «Международный день Матери-Земли» и другие.

С целью предотвращения проявлений политического и религиозного экстремизма в молодежной среде проведены следующие мероприятия: инструктаж по предупреждению террористических актов и экстремистских проявлений; тематические классные часы: «Профилактика экстремистских проявлений», «День профилактики наркомании», « Антитеррористическая безопасность. Действия при вооруженном нападении», «Я выбираю жизнь». «Безопасный интернет» и другие.

Для оптимизации воспитательного процесса регулярно проводится работа с родителями. Родителей знакомят с Уставом Училища, Правилами внутреннего распорядка и т.д. Так же проводится родительские собрания, индивидуальная работа с родителями студентов «группы риска» и неуспевающими. За отчетный период проведено 12 родительских собраний.

Ожидаемые результаты

1. Развитие самостоятельности (планирование режима работы и своевременной реализации графиков учебного и творческого процесса и т.д.), активности, воспитание целеустремленности и дисциплинированности;
2. Реализация демократичной и открытой системы социального партнерства должна обеспечить:
 - функционирование института классных руководителей курсов из числа педагогических работников; в их функции которых входит информирование студентов по различным вопросам участия Училища в мероприятиях, наставничество и обеспечение социального партнерства;
 - регулярные встречи студенческой молодежи с представителями других образовательных организаций, деятелями культуры;
 - совершенствование различных форм студенческого самоуправления (от участия студентов в работе студенческого совета до привлечения студентов для оказания помощи в подготовке и проведении мероприятий, в том числе благотворительных).
3. Развитие внеучебной воспитательной работы. Участие студентов во внеучебной деятельности создаст оптимальные условия для раскрытия их творческих способностей, разностороннего развития и самореализации личности, приобретения организаторских и управленческих навыков.

VIII. РАБОТА УЧЕБНОГО ТЕАТРА

С 1996 года в Училище работает учебный театр (далее – Театр) на 90 зрителей. Основной целью деятельности Театра является:

- формирование профессиональных компетенций у студентов по специальности Актерское искусство (по видам: артист театра кукол, артист драматического театра и кино) и специальности Театрально – декорационное искусство;
- создание благоприятных условий для организации культурного досуга и отдыха жителей муниципального образования. С марта 2023 года билеты на спектакли можно приобретать онлайн.

Для достижения поставленной цели Театр осуществлял в 2024 году следующие виды деятельности:

- создание, возобновление ранее созданных и показ спектаклей, организация гастролей, концертов, проведения творческих вечеров, фестивалей;
- организация и проведение различных по форме и тематике культурно-досуговых и просветительских мероприятий, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенных исполнителей.

В 2024 году за 10 учебных месяцев на сцене Учебного театра сыграно 50 спектаклей для детей и 107 спектаклей для взрослых, всего 157 спектакля, из них - 3 премьерных спектакля. 9 578 зрителей посетило Учебный театр за 2024 год.

С мая 2023 года Училище участвует в культурной программе для молодёжи «Пушкинская карта». С целью развития просветительской деятельности и воспитания подрастающего поколения студенты Училища показали 10 гастрольных спектаклей своим сверстникам в Нижегородской области. В 2024 году зрители смогли приобрести билеты по «Пушкинской карте» 154 зрителя из 11 идущих на сцене Учебного театра на 6 спектаклей:

«Размышление» /12+

«Метанойя» /12+

«Слуга двух господ» /12+

«Петербургские повести» /12+

«Чудная баба» /12+

«Эшелон» /16+

Более 10 лет благотворительные мероприятия являются обязательным пунктом работы Театра. Учащиеся и преподаватели театрального училища со вниманием и пониманием относятся к особенностям других людей. Поэтому, всегда с энтузиазмом откликаются на любое предложение о сотрудничестве. В 2024 году в рамках благотворительных программ, Театр посетили 222 человека это воспитанники с ограниченными возможностями государственного казенного общеобразовательного учреждения «Школа №86», учащиеся и педагоги МБОУ «Школа №114», группа пенсионеров из «Культурного центра», НРОО НЦ «Реновация», ГКУ СРЦН «Ласточка».

Учебный театр является участником социального проекта «Счастливый билет» и, благодаря этой программе, наши спектакли смогли посмотреть зрители Нижегородской области: группы из Государственного бюджетного учреждения «Бутурлинского психоневрологического интерната» и ГБУ «СРЦН Варнавинского муниципального округа», ГБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Вачского района».

В отчетный период на базе Театра были проведены следующие мероприятия:

- лекция врача-фониатра высшей категории Е. А. Сыроваткиной; для 1-ых курсов отделений «Актер драматического театра и кино» и «Актер театра кукол»;
- объединенный классный час, посвященный дню рождения Е.А.Евстигнеева;
- мастер-классы по УГПС 52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество профессорско-преподавательского состава ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А.Евстигнеева» по теме: «В мире театра кукол» в рамках фестиваля «Региональная палитра»;
- обменные гастроли в рамках сотрудничества Белоруссии и Нижегородской области к 25-летию Союзного государства ;
- в рамках фестиваля «Премьера сезона» показ спектакля «Мольер» студентов 4 курса отделения «Актер драматического театра и кино» (реж. Л.А.Чигин);
- в рамках творческого проекта "Театротерапия" на сцене учебного театра состоялись репетиция и показ спектакля «Дитя и Волшебство»;
- импровизированная встреча студентов третьих курсов из НТУ им.Е.А. Евстигнеева, отделения «Актер драматического театра и кино» (курс А.А.Ярлыкова) г.Н. Новгород и студентов ВГИКа актерского факультета (мастерская С.В.Безрукова), г. Москва.

Выводы по разделу IX: сцена учебного театра - это не только база производственной практики студентов, где через практический опыт формируются профессиональные компетенции актера, театрального декоратора. Это и организация волонтерской театральной деятельности на благотворительных спектаклях, где формируется социальная активность и гражданское самосознание студентов Училища.

Театр - это формирование у детей и подростков культуры и творческого начала, воспитание музыкального и театрального вкуса, что способствует гармоничному развитию подрастающего поколения.

IX. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Реализация образовательных программ подготовки специалистов среднего звена обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Преподаватели обладают знаниями и умениями, соответствующими профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов (модулей).

На 01.01. 2025 в Училище работают 78 педагогических работника, из них 45 – основных и 33 –совместителей.

Из них с высшей квалификационной категорией 25 человек (32%), с первой квалификационной категорией 4 человек (5 %), прошли аттестацию на соответствии занимаемой должности 24 человек (31 %).

Из 78 педагогических работников 2 человека имеют почетное звание «Заслуженный артист РФ», 3 человек – «Заслуженный работник культуры РФ».

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование в объеме не менее 36 часов, в том числе в форме стажировки в театрах России не реже 1 раза в 3 года.

С целью обновления теоретических и практических знаний, совершенствования навыков специалистов в связи с постоянно повышающимися требованиями к их квалификации, согласно Федеральному закону № 273-ФЗ от 1 сентября 2013 года, педагогические работники получили дополнительное профессиональное образование по профилю педагогической деятельности получили дополнительное профессиональное образование 10 человек, что составляет 13% от числа педагогических работников.

	Педагогических работников	В том числе	
		Преподавателей профессиональной подготовки	Преподавателей общеобразовательных дисциплин
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Всего	78	68	10
Из них: совместителей	33	30	3
Образование педагогических работников: а) высшее, в том числе соответствующее профилю подготовки	63	50	13
б) среднее профессиональное, в том числе соответствующее профилю подготовки	15	15	0
Ученая степень	0	0	1
Аттестация педагогических кадров (чел.):	53	45	8
а) высшая категория	25	20	5
б) I категория	4	3	1
в) соответствие должности	24	22	2
Поощрение и награждение (чел.): всего	5	5	0
в том числе:			
«Народный артист РФ»;	0	0	0
«Заслуженный артист РФ»;	2	2	0
«Заслуженный деятель искусств РФ»	0	0	0
«Заслуженный работник культуры РФ»	3	3	0

Выводы к разделу X: в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов к кадровым условиям реализации образовательных программ при формировании кадрового состава учреждения аттестацией охвачено 53 чел. – 68% педагогических работников.

Х. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Внеаудиторная работа сопровождается комплексным методическим обеспечением по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

При реализации образовательной программы каждый обучающийся обеспечен доступом к профессиональным базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню предметов, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов (модулей). Во время самостоятельной подготовки обучающиеся имеют доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Каждый обучающийся обеспечивается не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет. Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся, имеется доступ к ресурсам электронной библиотечной системы «НЭБ», образовательно-издательского центра «Академия», ЭБС «Лань».

Выводы: Училище предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

XI. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Училище находится в двухэтажном здании на ул. Варварской, д.3.3А, общей площадью 1027,9 м². Также Училище располагает Учебным театром - двухэтажным зданием общей площадью 844,4 м² и Учебным корпусом хореографического отделения - 3 этажа трехэтажного здания общей площадью 965,9 м².

С сентября 2024 года занятия по специальности 52.02.01 Искусство балета проводятся в капитально отремонтированном здании, оснащено в соответствии с требованиями СанПиНа. Занятия по общепрофессиональным дисциплинам и профессиональному модулю проводятся в трех оборудованных танцевальных залах площадью 228,7 м².

Учебные предметы проводятся в учебных кабинетах: математики и информатики (1 этаж), русского языка и литературы, химии, физики и географии, иностранного языка, музыки (3 этаж).

ФГОС по специальностям 52.02.04 Актерское искусство, 53.02.09 Театрально-декорационное искусство (по видам) в Училище функционируют:

- 2 мастерские;
- 1 компьютерный класс площадью 25,8 м² ;
- библиотека с читальным залом;
- зрительный зал в учебном театре 156,1 м².

В 9 многофункциональных кабинетах проводятся занятия по учебным и профильным дисциплинам общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического и профессионального учебного циклов.

Аудитории для теоретических занятий оборудованы необходимой мебелью (в зависимости от назначения), наглядными пособиями и техническими средствами обучения. В кабинетах имеются необходимые комплекты учебной и методической литературы из библиотечного фонда Училища.

Мастерские и залы оборудованы станками, осветительным и звукотехническим оборудованием, пультами, концертным фортепиано, мольбертами, натюрмортными столиками, подиумами, ширмами для натур, стеллажами для хранения студенческих работ, наглядными пособиями.

Компьютерные классы оборудованы 22 компьютерами с выходом в Интернет. Читальный зал библиотеки оборудован 1 компьютером с выходом в Интернет.

Всего для учебных целей в аудиториях Училища используется 4 компьютера, 5 ноутбуков, 3 комплекта мультимедийного оборудования с экранами, 3 интерактивных доски.

На основании годовых планов работы Училища проверка готовности учебных кабинетов осуществляется два раза в учебный год.

Основными целями проверки являются:

- выявление уровня оснащенности учебных кабинетов УМК дисциплин;
- установление готовности учебных кабинетов к обучению студентов в следующем учебном году или семестре в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Училищем также с целью осуществления учебного процесса по специальности 52.02.01 Искусство балета заключены договора:

- безвозмездного пользования площадями с Нижегородским театром оперы и балета им.А.С. Пушкина.

В связи с отсутствием спортивного зала в Училище, администрацией заключен договор с ГБПОУ «Нижегородское художественное училище» о безвозмездном пользовании спортивным залом.

Училище общежитием, столовой, не располагает.

В основном учебном корпусе Училища и Учебном корпусе хореографического отделения имеется помещение для принятия пищи.

Улучшение материально – технической базы в 2024 году

№	Приобретение основных средств	Общий объем финансирования
1	Приобретение костюмов сценических (21 шт.)	320 000
2	Приобретение стеллажей стационарных в учебный корпус хореографического отделения, ул. Красная Слобода, д. 9	298 194
3	Забор металлический + установка, ул. Красная Слобода, д. 9	862 100
4	Устройство и перенастройка системы видеонаблюдения на посту сторожа Варварская, 3а	15 000,00
5	Приобретение оснащения для курса сценическое движение и фехтование (клинок-сабля - 20 штук; гарда рапирная - 10 штук; ручка сабли- 10 штук и др).	59 300,00
6	Приобретение водонагревателя с арматурой	22 225,00
7	Приобретение светового оборудования	180 374,00
8	Проведение текущего ремонта системы видеонаблюдения в учебном театре по адресу: ул. Большая Покровская, д.4а	99 900,00
9	Выполнение работ по подготовке отопительных систем зданий к отопительному сезону 2024-2025 гг. на ул. Б.Покровская,4а и Варварская, 3а	60 000,00
10	Приобретение сантехнического оборудования для устройства душевых и выполнение работ по монтажу в здании хореографического отделения по ул. Красная Слобода, 9	144 029.37
11	Ремонт системы вытяжной вентиляции в здании хореографического отделения по ул. Красная Слобода, 9	99 834,06
12	Капитальный ремонт помещений учебного корпуса хореографического отделения, ул. Красная Слобода, д. 9	1 872 569,6
14	Приобретение мебели для учебного корпуса хореографического отделения по ул. Красная Слобода, 9	497 060
15	Текущий ремонт по отделочным работам 1-го этажа учебного корпуса хореографического отделения ГБПОУ "Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева" по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом 9	99 359,59
16	Текущий ремонт системы канализации учебного корпуса хореографического отделения ГБПОУ "Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева" по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом 9	65 828,82
17	Поставка досок магнитно-маркерных одноэлементных для учебного корпуса хореографического отделения ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом 9	54 560,00
18	Поставка кушетки медицинской для учебного корпуса хореографического отделения ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом 9	15 410,00
19	Поставка ванны моечной односекционной для учебного корпуса хореографического отделения ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом 9	20 800,00
20	Поставка мойки лабораторной для учебного корпуса	28 460,00

	хореографического отделения ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А. Евстигнеева» по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом 9	
21	Приобретение вытяжных шкафов по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом № 9 и ул. Варварская, 3а	175 600
22	Приобретение лабораторного оборудования по химии и физике в учебный корпус хореографического отделения по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Красная Слобода, дом 9	180 675
23	Педаль для бас барабана -1 шт.; стойка Журавль тарелки - 1шт.; комплект тарелок-1шт.; барабанные палочки- 3 штуки	18 170,00
24	Приобретение шкафов для документации	23 359
	Всего	5 212 808,07

ХII. ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ВНУТРЕННЕЙ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В Училище функционирует внутренняя система оценки качества образования (далее – ВСОКО). Основной функцией ВСОКО является обеспечение эффективной обратной связи, которая позволяет осуществлять управление образовательной деятельностью, направленной на достижение планируемых результатов освоения обучающимися программ подготовки специалистов среднего звена. Полученные в ходе внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся и условий, способствующих их достижению, данные используются для планирования деятельности по развитию образовательной системы Училища.

В рамках ВСОКО оцениваются:

- качество образовательных программ;
- качество условий реализации образовательных программ;
- качество образовательных результатов обучающихся.

Оценочные мероприятия и процедуры в рамках ВСОКО проводятся в течение всего учебного года, результаты обобщаются на этапе подготовки отчета о самообследовании.

Основные мероприятия ВСОКО:

- оценка соответствия реализуемых в Училище ППССЗ требованиям ФГОС;
- контроль реализации ППССЗ согласно требованиям ФГОС;
- контроль освоения дисциплин ППССЗ;
- мониторинг сформированности и развития компетенций, установленных ФГОС, обучающихся;
- мониторинг индивидуального прогресса и личностного развития обучающегося;
- контроль за реализацией планов воспитательной работы;
- систематизация и обработка оценочной информации, подготовка аналитических документов по итогам ВСОКО;

– подготовка текста отчета о самообследовании.

Внутреннюю оценку качества образования осуществляют директор Училища, заместители директора, методист, председатели ПЦК, классные руководители.

XIII. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Данные приведены по состоянию на 01 января 2024 года.

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	198 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	198 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	3
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	81 чел.
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	46 чел./
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	27 чел./14 %
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	102 чел./
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	78 чел./65 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	63 чел./81%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	29 чел./37%
1.11.1	Высшая	25 чел./32%
1.11.2	Первая	4 чел./5%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение	10 чел./134%

	квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	9 чел./11,5%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	0
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	113261,1 руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1452,15 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	80,6 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности) к средней заработной плате по экономике региона	109%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	5,2 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	7 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	8 чел./4%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 чел./0%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0 чел.
4.5.1	по очной форме обучения	0 чел.
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	3/ 2,5%