

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
ГБПОУ «Нижегородское театральное  
училище (колледж)  
им. Е. А. Евстигнеева»



Л.А.Чигин

» 13 марта 2024 г.

**Положение  
о проведении  
IX фестиваля –конкурса  
театральных коллективов «Контрамарка»  
1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Фестиваль-конкурс театральных коллективов «Контрамарка» учрежден в 2016 году по инициативе Нижегородского театрального училища им. Е.А.Евстигнеева при поддержке Министерства культуры Нижегородской области, Министерства образования Нижегородской области и Нижегородского отделения Союза театральных деятелей РФ.

Фестиваль-конкурс проводится в целях популяризации театрального искусства среди молодёжи Нижнего Новгорода и Нижегородской области, стимулирования творческой деятельности учащихся, раскрытие их индивидуальностей. Тем самым он помогает решить проблемы профессиональной ориентации молодого поколения. Задачей фестиваля-конкурса является также развитие дружеских и творческих связей между театральными коллективами, обмен педагогическим опытом и повышение мастерства руководителей театральных коллективов.

1.2. Учредителем фестиваля - конкурса театральных коллективов «Контрамарка» (далее - Фестиваль) является Нижегородское театральное училище им. Е. А. Евстигнеева (далее – Училище) при участии Министерства культуры Нижегородской области.

1.3. Фестиваль проводится с периодичностью раз в год.

Сроки проведения IX Фестиваля-конкурса театральных коллективов «Контрамарка» - **26, 27 апреля 2024г.**

Награждения участников - **27 апреля 2024г.**

1.4 Символика Фестиваля утверждаются Оргкомитетом Фестиваля.

1.5. Состав Оргкомитета Фестиваля утверждается приказом директора Училища.

1.6. Фестиваль театральных коллективов «Контрамарка» проводится в г. Нижнем Новгороде на базе Учебного театра Нижегородского театрального училища имени Е. А. Евстигнеева .

## 2. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. В Фестивале принимают участие театральные коллективы г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области (далее - Коллективы).

Возраст участников Фестиваля (15- 21 лет).

2.2. На фестивале театральные работы могут быть представлены в двух видах: «Большая форма» и «Малая форма». В показе принимают участие работы, в которых **обязательно** задействованы учащиеся, которые планируют поступать в этом году в театральное училище ( главная роль или роль 2/го плана) .

1) «Большая форма» - это сюжетно законченный спектакль ( фрагмент спектакля) регламент до **20** минут

2) «Малая форма» - моноспектакли, чтецкие работы, театральные сцены, этюды и т.п., регламент до **10** минут.

2.3. Заявку на участие в Фестивале заполнить по форме (приложение №1) , отправить почтой [ntuevstigneeva1@gmail.com](mailto:ntuevstigneeva1@gmail.com) с пометкой «Контрамарка».

Срок до **15 апреля 2024г.**

2.4. К заявке на участие в Фестивале желательно прикрепить(если есть):

- фотографии сцен из спектакля;

- афиша спектакля ;

- программку спектакля.

Дополнительные материалы направить на почту [ntuevstigneeva1@gmail.com](mailto:ntuevstigneeva1@gmail.com)

Срок до **15 апреля 2024г** с пометкой «Контрамарка».

2.8. Оргкомитет формирует жюри Фестиваля из числа высококвалифицированных специалистов в области театрального искусства и театральной педагогики.

2.9. В ходе Фестиваля могут быть организованы мастер-классы, творческие лаборатории, «круглые столы» с участием преподавателей и студентов Нижегородского театрального училища имени Е. А. Евстигнеева.

2.10. В заключение фестиваля Жюри Фестиваля проводит «круглый стол» с целью обсуждения представленных работ;

2.11. По итогам Фестиваля Оргкомитет подготовит благодарственные письма участникам Фестиваля и направляющим организациям.

### **3. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

3.1 Оплату расходов, связанных с проездом на Фестиваль и обратно, производят направляющие организации или сами участники.

3.2 Государственные, общественные, творческие и коммерческие организации, а также частные лица по своей инициативе могут присуждать и вручать подарки и призы участникам Фестиваля.

3.3 Расходы на рекламу, проведение мастер-классов, изготовление печатной (общая афиша) и сувенирной продукции, а также дипломов и грамот, осуществляют учредители Фестиваля.

3.4 Партнёром Фестиваля может стать государственная, общественная, творческая, коммерческая организация, а также частные лица. Партнёрство рассматривается как оказание Фестивалю организационной, информационной и финансовой поддержки.

### **4. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1 Жюри Фестиваля имеет право оценивать спектакли, коллегиально определяет результаты просмотра Фестивальной программы, представляют участников к награждению, и может устанавливать специальные номинации по результатам просмотра.

4.2 В жюри Фестиваля обязательно входят преподаватели Нижегородского театрального училища имени Е.А.Евстигнеева, которые в этом году (когда проходит Фестиваль) набирают курсы на отделения «Актёр драматического театра и кино» и «Актёр театра кукол».

### **5. НАГРАЖДЕНИЕ**

5.1 По итогам Фестиваля участники предусмотрены следующие награждения:

- Гран-при за лучший спектакль «Большой формы»;
- Гран-при за лучший спектакль «Малой формы»;
- «Золотая контрамарка» за лучшие актёрские работы первого плана;
- «Серебряная контрамарка» за лучшие актёрские работы второго плана;
- Благодарственные письма (руководителям и направляющей стороне);
- Дипломы участника ;
- Специальные призы Жюри Фестиваля.

5.2 Участники Фестиваля, получившие «Золотую контрамарку» имеют приоритетное право на поступление в Нижегородское театральное училище имени Е. А. Евстигнеева, а именно автоматически зачисляются на 2-ой отборочный тур вступительных испытаний;

5.3 Участники Фестиваля, получившие «Золотые контрамарки» и «Серебряные контрамарки», пользуются в течение года бесплатным посещением учебных спектаклей и могут посещать экзамены по специальным дисциплинам в Нижегородском театральном училище имени Е. А. Евстигнеева.