

Министерство культуры Нижегородской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Нижегородское театральное  
училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**УД.01.01 Русский язык**  
Специальность 52.02.01 Искусство балета  
углубленной подготовки

Нижегород  
2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета УД.01.01 Русский язык разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), с учетом Рабочей программы воспитания по специальности 52.02.01 Искусство балета.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

Разработчик:

Емелина А.В., преподаватель высшей квалификационной категории.

## Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	3
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК .....	3
1.1. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: .....	3
1.2. Цели и задачи: .....	3
1.3. Планируемые результаты освоения предмета .....	3
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета: .....	5
1.5. Основные виды учебных занятий: уроки .....	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	5
УД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК .....	5
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы .....	5
2.2. Тематический план .....	6
2.3. Содержание учебного предмета УД.01.01 Русский язык .....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	17
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	17
3.2 Информационное обеспечение обучения .....	17
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	17
5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ .....	18

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

**1.1. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:** предмет УД.01.01 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл, изучается на базовом уровне.

## 1.2. Цели и задачи:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

## 1.3. Планируемые результаты освоения предмета

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих метапредметных результатов (М.00) и предметных результатов (П.00):

Код М, П	Формулировка результатов
М.01	Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях
М.02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
М.03	Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
М.04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
М.05	Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности

М.06	Умение определять назначение и функции различных социальных институтов
М.07	Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей
М.08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
М.09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
П.01	Умение анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
П.02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.
П.03	Владение представлением об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.
П.04	Умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.
П.05	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии личностных результатов (ЛР)

<b>Формулировка личностных результатов</b>	<b>Код личностных результатов</b>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	<b>ЛР 1</b>
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	<b>ЛР 2</b>
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	<b>ЛР 3</b>
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	<b>ЛР 4</b>
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	<b>ЛР 5</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	<b>ЛР 6</b>

Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	<b>ЛР 7</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	<b>ЛР 8</b>

В результате освоения предмета студент *должен уметь*

использовать язык в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения, сравнивать и сопоставлять, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация,

осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом,

формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс изучения предмета направлен на формирование компетенций:

<b>Код компетенции</b>	<b>Содержание компетенции</b>
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 12	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ПК 1.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы предмета:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 137 часов.

Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося – 45 часов.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 92 часа.

Время изучения: 1-4 семестры.

Форма итоговой аттестации – экзамен.

#### **1.5. Основные виды учебных занятий: уроки.**

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	137
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	92

Самостоятельная работа обучающегося (всего)	45
Итоговая аттестация в форме экзамена	

## 2.2. Тематический план

п/п	Наименование тем	Кол – во часов
<b>1 курс 1 семестр</b>		<b>15</b>
1	Понятие культуры речи	1
2	Языковая норма	1
3	Речевой этикет	1
4	Функциональные стили языка	1
5	Научный стиль	1
6	Официально-деловой стиль.	1
7	Публицистический стиль	1
8	Разговорный стиль	1
9	Язык художественной литературы	1
10	Слово	1
11	Лексика	1
12	Неологизмы	1
13	Заимствования	1
14	Архаизмы	1
15	Происхождение фразеологизмов	1
<b>1 курс 2 семестр</b>		<b>21</b>
1	Лексикография	1
2	Словари	1
3	Графика	1
4	Текст, его признаки	1
5	Фонетика	1
6	Орфоэпия	1
7	Нормы орфоэпии	1
80	Орфография	1
91	Правописание гласных	2
10	Правописание согласных	1
11	Правописание приставок	1
12	Словообразование	1
13	Способы словообразования	1
14	Имя существительное	1
15	Правописание сложных слов	1
16	Морфологические нормы существительных	1
17	Имя прилагательное	1
18	Правописание суффиксов прилагательных	1
19	Морфологические нормы прилагательных	1
20	Имя числительное	1
<b>2 курс 3 семестр</b>		<b>14</b>
1	Склонение числительных	2
2	Морфологические нормы числительных	1
3	Местоимение. Морфологические нормы местоимения	1
4	Глагол	1
5	Глагольные формы	1

6	Правописание глаголов и глагольных форм	1
7	Употребление глаголов	1
8	Наречие	1
9	Употребление наречий	1
10	Предлоги	1
11	Союзы	1
12	Частицы	1
13	Междометия	1
	<b>2 курс 4 семестр</b>	<b>42</b>
1	Понятие о синтаксисе. Словосочетание.	2
2	Простое предложение. Главные члены предложения.	2
3	Согласование сказуемого с подлежащим	2
4	Второстепенные члены предложения.	2
5	Дополнение.	2
6	Определение. Приложения. Обстоятельства.	2
7	Односоставные предложения. Неполные предложения.	2
8	Осложненное простое предложение	2
9	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	2
10	Обособленные члены предложения.	2
11	Сравнительный оборот	4
12	Обращение	2
13	Вводные слова, словосочетания, предложения, пунктуация при них	2
14	Прямая речь. Пунктуация при прямой речи.	2
15	Косвенная речь. Цитирование	1
16	Сложное предложение. Типы сложных предложений	1
17	Сложносочиненное предложение	2
18	Сложноподчиненное предложение	4
19	Бессоюзное предложение	2
20	Предложения с разными видами связи	2
	<b>Всего</b>	<b>92</b>

### 2.3. Содержание учебного предмета УД.01.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание, самостоятельная работа	Кол-во часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1. Культура речи</b>	<b>1 курс 1 семестр</b>	<b>15</b>	
Тема 1.1. Понятие культуры речи	Язык и речь. Особенности речи. Культурная речь как характеристика человека и общества. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 1.</i> Работа с Интернет-ресурсами (проект Арзамас «Русский язык»- самостоятельный просмотр)	2	2
Тема 1.2. Языковая норма	Языковая норма, ее формирование, ее вариативность. Историзм языковых норм Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка.	1	1
Тема 1.3. Речевой этикет	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).	1	1
Тема 1.4. Функциональные стили языка	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1	1
Тема 1.5. Научный стиль	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного	1	1

	стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.		
Тема 1.6. Официально-деловой стиль.	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.	1	1
	<b>Самостоятельная работа № 2.</b> Переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.	1	2
Тема 1.7. Публицистический стиль	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.	1	1
	<b>Самостоятельная работа № 3.</b> Подготовка публичного выступления на свободную тему. Подготовка публичного выступления на заданную тему	1	2
Тема 1.8 Разговорный стиль	Сближение устной и письменной речи как современная тенденция. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.)	1	1
	<b>Самостоятельная работа № 4.</b> Работа с интернет-ресурсами (проект Академия, лекция М. Кронгауза Русский язык в 21 веке, лекция 1, 2 – самостоятельное прослушивание с последующим обсуждением)	2	2
Тема 1.9. Язык художественной литературы.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1	1
	<b>Самостоятельная работа № 5.</b> Подготовка выразительного чтения художественного отрывка.	1	2
Тема 1.10 Слово	Слово, его назначение в речи. Слово как выразительное средство. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы.	1	1

	<i>Самостоятельная работа № 6.</i> Лингвистический анализ текста.	2	2
Тема 1.11 Лексика	Лексические нормы Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 7.</i> Работа со словами: подбор синонимов и антонимов	2	2
Тема 1.12 Неологизмы	Неологизмы, условия и обстоятельства их возникновения. Использование и роль в речи устной и письменной. Проблема уместности использования.	1	
Тема 1.13 Займствования	Займствованные слова, условия и обстоятельства их возникновения. Использование и роль в речи устной и письменной. Проблема уместности использования. Использование синонимов.	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 8.</i> Составление словаря современной лексики	2	2
Тема 1.14 Архаизмы	Архаизмы, условия и обстоятельства их возникновения. Использование и роль в речи устной и письменной. Проблема уместности использования. Использование синонимов Архаизмы - носители истории. Архаизмы и историзмы Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы)	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 9.</i> Работа с Интернет-ресурсами (проект Академия, лекции А.Зализняка «Читаем «Слово о полку Игореве», лекция 1, 2 с последующим ответом на вопросы).	2	2
Тема 1.15 Происхождение фразеологизмов	Пословицы, поговорки, крылатые выражения и слова. Их происхождение, использование в речи. Фразеологизмы, особенности написания, использование в речи	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 10.</i> Объяснение фразеологизмов, крылатых слов и выражений (что они означают и откуда взялись)	2	2
	<b>1 курс 2 семестр</b>	<b>21</b>	
Тема 1.16 Лексикография	История словарей. Значение словарей.	1	1
Тема 1.17 Словари	Виды словарей. Работа со словарями.	1	1
Тема 1.18 Графика	Графика. Алфавит. Из истории письма	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 11.</i> Работа с Интернет-ресурсами (проект Академия лекции А.Зализняка «Берестяные грамоты» лекция 1, 2 с последующим ответом на вопросы).	2	2
Тема 1.19	Текст. Признаки текста. Виды чтения. Использование различных видов чтения	1	1

Текст, его признаки	в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.		
<b>Раздел 2 Язык как система</b>			
Тема 2.1 Фонетика	Фонетика. Фонетические средства выразительности языка. Нормы произношения. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука.	1	1
Тема 2.2 Орфоэпия	Орфоэпия. Ударение словесное и логическое.	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 12.</i> Работа с интернет - ресурсами (проект Академия лекции А.Зализняка «Русский устный» лекция 1, 2 с последующим ответом на вопросы)	2	2
Тема 2.3 Нормы орфоэпии	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 13.</i> Выполнение тестовых заданий на расстановку ударений	2	2
Тема 2.4 Орфография	Орфография. Нормы письменной речи	1	1
Тема 2.5 Правописание гласных	Безударные гласные, непроверяемые Гласные. Чередование гласных. Гласные после шипящих, правописание Э-Е и Ы-И	2	1
Тема 2.6 Правописание согласных	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Двойные согласные. Правописание Ъ и Ь знаков.	1	1
Тема 2.7 Правописание приставок	Принцип правописание приставок. Роль приставки. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -, приставок на З-С.	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 14.</i> Правописание приставок ПРЕ- ПРИ-	2	2
Тема 2.8 Словообразование	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	1	1
Тема 2.9 Способы словообразования	Способы словообразования. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 15.</i> Составление слов с помощью различных	2	2

	словообразовательных моделей и способов словообразования.		
Тема 2.10 Имя существительное	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.	1	1
Тема 2.11 Правописание сложных слов	Правописание сложных существительных, существительных с ПОЛ-, ПОЛУ-, сложных прилагательных	1	1
Тема 2.12 Морфологические нормы существительных	Употребление форм имени существительного	1	1
Тема 2.13 Имя прилагательное	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	1	1
Тема 2.14 Правописание прилагательных суффиксов	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Отглагольные прилагательные	1	1
	<i>Самостоятельная работа № 16.</i> Правописание отглагольных прилагательных	2	2
Тема 2.15 Морфологические нормы прилагательных	Употребление форм имени прилагательного	1	1
Тема 2.16 Имя числительное	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи.	1	1
	<b>2 курс 3 семестр</b>	<b>14</b>	
Тема 2.17 Склонение числительных	Склонение числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	1
	<i>Самостоятельная работа № 17.</i> Склонение числительных	2	2
Тема 2.18 Морфологические нормы числительных	Употребление форм имен числительных	1	1
Тема 2.19 Местоимение. Морфологические нормы местоимения	Местоимение. Значение местоимения. Разряды местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	1	1

Тема 2.20 Глагол	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1	1
Тема 2.21 Глагольные формы	Причастия, виды причастий, функции в предложении, склонение причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	1	1
Тема 2.22 Правописание глаголов и глагольных форм	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	1
Тема 2.23 Употребление глаголов	Употребление глаголов и форм глагола	1	1
	<b>Самостоятельная работа № 18.</b> Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	2	2
Тема 2.24 Наречие	Наречие. Правописание наречий. Служебные части речи	1	1
Тема 2.25 Употребление наречий	Разграничение сочетания существительного с предлогом и наречия, отграничение существительных от наречий.	1	1
Тема 2.26 Предлоги	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. <sup>2</sup> Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	1	1
Тема 2.27 Союзы	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	1
Тема 2.28 Частицы	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	1	1
Тема 2.29 Междометия	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	1
	<b>Самостоятельная работа № 19.</b> Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	2	2

	<b>2 курс 4 семестр</b>	<b>42</b>	
Тема 2.30 Понятие о синтаксисе. Словосочетание.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Значение словосочетания в построении предложения. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.	2	1
Тема 2.31 Простое предложение. Главные члены предложения.	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	2	1
Тема 2.32 Согласование сказуемого с подлежащим	Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	2	1
Тема 2.33 Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Обстоятельство.	2	1
Тема 2.34 Дополнение.	Дополнение. Прямое и косвенное дополнение	2	1
Тема 2.35 Определение. Приложения. Обстоятельства.	Определения, их роль в предложении, согласованные- несогласованные. Однородные и неоднородные определения. Приложения, их роль в предложении. Обстоятельства, их роль в предложении, способы выражения.	2	1
Тема 2.36 Односоставные предложения. Неполные предложения.	Виды односоставных предложений. Неполные предложения.	2	1
	<b>Самостоятельная работа № 20.</b> Практическая работа на тему Синтаксис простого предложения	2	2
Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.	Осложнённое простое предложение. Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах. Постановка знаков препинания	2	
Тема 2.37 Обособленные члены предложения.	Обособление дополнений, определений, приложений, обстоятельств	4	1
Тема 2.38	Сравнительный оборот, употребление в речи, запятая в конструкциях с	2	1

Сравнительный оборот	союзом КАК		
Тема 2.39 Обращение	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Сопоставление устной и письменной речи.	2	1
Тема 2.40 Вводные слова, словосочетания, предложения, пунктуация при них	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	2	1
Тема 2.41 Прямая речь. Пунктуация при прямой речи.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	2	1
Тема 2.42 Косвенная речь. Цитирование	Прямая и косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при косвенной речи. Знаки препинания при цитатах	2	1
	<b>Самостоятельная работа № 21.</b> Синтаксис простого осложненного предложения	2	2
Тема 2.43 Сложное предложение. Типы сложных предложений	Сложное предложение. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.	2	
Тема 2.43 Сложносочиненное предложение	Сложносочиненное предложение, способы связи, виды союзов, синтаксис сложносочиненного предложения	2	1
Тема 2.45 Сложноподчиненное предложение.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	4	1
	<b>Самостоятельная работа № 22.</b> Синтаксис сложного предложения	2	
Тема 2.46 Бессоюзное предложение	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	1
	<b>Самостоятельная работа № 23.</b> Составление схем предложений. Знаки препинания в сложном предложении.	2	2
Тема 2.48 Предложения с разными	Составление предложений по схемам. Сложные предложения с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами	2	1

видами связи	связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		
	<i>Самостоятельная работа № 24.</i> Сложные предложения с разными видами связи	2	2
<b>Всего:</b>		<b>92+CP4 5= 137</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин: парты и стулья по количеству обучающихся, доска

Технические средства обучения: ноутбук, телевизор

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

*Основные источники:*

1. Антонова Е.С. Русский язык, М., Академия, 2014
2. Воителева Т.М. РЯ, М., Академия, Сборник упражнений 2015

*Дополнительные источники:*

1. Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб Рус.яз, М. Айрис-Пресс 2002
2. Теория и практика обучения рус.яз, под ред Саботкоева Р.Б. М, Академия, 2005
3. Орфографический словарь М., Русский язык, 1970; М, 1998
4. Русская фразеология, словарь, М., Русский язык, 1997
5. Словарь забытых слов, Оренбург 1998
6. Словарь РЯ Ожегова М., 1953
7. Словарь иностранных слов, М., Русский язык, 1979; М., 1998; М, 1999
8. Орфоэпический словарь, М., Русский язык, 1997

*Интернет-ресурсы:*

1. [gramota.ru/](http://gramota.ru/)
2. [russkiiyazyk.ru](http://russkiiyazyk.ru)

### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка отражают:	
1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;	ТЕСТ
6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА
10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	ТЕСТ

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

В процессе самостоятельной работы студент получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

Основным видом самостоятельных работ являются практические упражнения.

*Устные упражнения* - сокращают время на выполнение задания; развивают внимание; приучают работать.

*Письменные упражнения:*

- предназначены для более сложных видов работ;
- обеспечивают возможность многократного просмотра, анализа, исправления;
- развивают зрительное восприятие, зрительную память, образное мышление;
- повышают грамотность, логику и последовательность мышления, развивают наблюдательность;
- развивают самостоятельность и инициативу

*Воспроизводящие упражнения* - упражнения по закреплению ранее изученного (известного), правописание, грамматические и лексические правила.

Упражнения в применении знаний в новых условиях (тренировочные) - осуществляется подборка упражнений с нарастающей степенью трудности; переход от простых к более сложным заданиям, требующим выполнения ряда действий, учета различных данных.

*Комментированные упражнения* - фронтальные письменные работы всего класса по применению усвоенных знаний (сопровождаются объяснениями по небольшим частям задания).

*Творческие устные и письменные работы* - направлены на развитие самостоятельности познавательного интереса, на развитие творческого мышления и практических действий.