

Министерство культуры Нижегородской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Нижегородское театральное  
училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**ОД.01.08. Русский язык**  
Специальность 52.02.04 Актёрское искусство  
(по виду «Актёр театра кукол»)

Нижний Новгород  
2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета ОД.01.08 «Русский язык» разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), с учетом Рабочей программы воспитания по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородское театральное училище (колледж) имени Е.А. Евстигнеева»

Разработчик:  
Емелина А.В., преподаватель

## Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	3
ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК.....	3
1.1. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы: у...3	
1.2.Цели и задачи:.....	3
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:.....	6
1.5. Основные виды учебных занятий:.....	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	6
ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК.....	6
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы.....	6
2.3. Содержание учебного предмета ОД.01.08 Русский язык.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	13
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.....	13
3.2 Информационное обеспечение обучения.....	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	13
5.МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

**1.1. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебный предмет ОД.01.08 Русский язык входит в общеобразовательный учебный цикл, базовый уровень.

## 1.2. Цели и задачи:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

## 1.3. Планируемые результаты освоения

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих метапредметных результатов (М.00), личностных (ЛР) и предметных результатов (П.00):

Формулировка результатов	Код результатов
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	ЛР 1
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	ЛР 2
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	ЛР 3
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	ЛР 4
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	ЛР 5
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	ЛР 6
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	МР 1

<p>владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<b>МР 2</b>
<p>применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<b>МР 3</b>
<p>овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<b>МР 4</b>
<p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p>	<b>МР 5</b>
<p>умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p>	<b>МР 6</b>
<p>сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p>	<b>ПР 1</b>
<p>сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<b>ПР 2</b>
<p>владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	<b>ПР 3</b>
<p>владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p>	<b>ПР 4</b>
<p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<b>ПР 5</b>
<p>сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p>	<b>ПР 6</b>
<p>сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p>	<b>ПР 7</b>
<p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<b>ПР 8</b>
<p>владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<b>ПР 9</b>
<p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<b>ПР 10</b>

В результате освоения предмета студент должен:

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса;
- расширения круга используемых языковых и речевых средств;
- совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

- о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Процесс изучения учебного предмета направлен на формирование общей компетенции:

<b>Код компетенций</b>	<b>Содержание компетенций</b>
ОК 10	Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 76 часа.

Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося – 19 часов.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 57 часов.

Форма итоговой аттестации – экзамен

#### **1.5. Основные виды учебных занятий:** уроки.

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	76
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	57
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	19
Итоговая аттестация в форме экзамена	

### **2.2. Тематический план**

<b>п/п</b>	<b>Наименование тем</b>	<b>Кол – во часов</b>
<b>1 курс 1 семестр</b>		
1	Научный стиль общения	2
2	Официально-деловой стиль общения	2
3	Публицистический стиль общения	2
4	Речевой этикет.	4
5	Функциональные стили речи	2
6	Фонетика, орфоэпия	2
7	Морфемика, словообразование	2
8	Орфография	2
9	Синтаксис. Пунктуационные нормы.	2
10	Грамматические признаки слова	2
11	Имя существительное	2
12	Имя прилагательное	2
13	Имя числительное	2
14	Местоимение.	2
15	Глагол	2
16	Причастие	2

<b>1 курс 2 семестр</b>		
17	Служебные части речи	4
18	Синтаксис. Пунктуационные нормы.	2
19	Грамматическая основа простого двусоставного предложения	2
20	Предложения с обособленными и уточняющими членами	2
21	Знаки препинания	2
22	Сложное и сложносочиненное предложение.	2
23	Бессоюзное сложное предложение	2
24	Словари и справочники современного русского языка	2
25	Взаимосвязь языка и культуры	2
26	Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур	3
<b>Всего</b>		<b>57</b>

### 2.3. Содержание учебного предмета ОД.01.08 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровни усвоения
<b>Раздел 1. Культура речи</b>			
Тема 1.1 Научный стиль общения	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.	2	1
Тема 1.2 Официально-деловой стиль общения	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.	2	1
Тема 1.3 Публицистический стиль общения	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.	2	1
	<b>Самостоятельная работа 1.</b> Темы доклада или сообщения: «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения», «Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом», «Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия», «Языковой портрет современника», «Виды делового общения, их языковые особенности», «Языковые особенности научного стиля речи», «Особенности художественного стиля», «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера употребления», «Экспрессивные средства языка в художественном тексте», «СМИ и культура речи», «Стилистическое	6	2



	использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы», «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю». Лингвистический анализ текста: стили речи и типы текста.		
Тема 1.4 Речевой этикет.	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная почта и др.).	4	1
Тема 1.5 Функциональные стили речи	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	2	1
<b>Раздел 2 Язык как система</b>			
Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.	2	1
Тема 2.2 Морфемика, словообразование	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи	2	1
Тема 2.3 Орфография	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	1

	<b>Самостоятельная работа 2.</b> Лингвистический анализ текста: графическое объяснение орфограмм	2	2
Тема 2.4 Грамматические признаки слова	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста	2	1
Тема 2.5 Имя существительное	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.	2	1
Тема 2.6 Имя прилагательное	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	2	1
Тема 2.7 Имя числительное	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	1
Тема 2.8 Местоимение.	Значение местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	1
Тема 2.9 Глагол	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	2	1
Тема 2.10 Причастие	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Наречие. Правописание наречий.	2	1
	<b>Самостоятельная работа 3.</b> Лингвистический анализ текста: графическое объяснение орфограмм.		2
Тема 2.11 Служебные части речи	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы.	4	1

	как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление междометий в речи		
	<b>Самостоятельная работа 4.</b> Лингвистический анализ текста: графическое объяснение изученных орфограмм в служебных частях речи и словах-омонимах	2	2
Тема 2.12. Синтаксис. Пунктуационные нормы.	Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.	2	1
Тема 2.5 Грамматическая основа простого двусоставного предложения	Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Неполное предложения, использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения	2	1
Тема 2.5 Предложения с обособленными и уточняющими членами	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	2	1
Тема 2.5 Знаки препинания	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге	2	1
	<b>Самостоятельная работа 5.</b> Лингвистический анализ текста: знаки препинания в простом осложненном предложении.	2	2
Тема 2.5 Сложное и сложносочиненное предложение	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки	2	1

	препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи		
Тема 2.5 Бессоюзное сложное предложение	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	1
	<b>Самостоятельная работа 6.</b> Сообщение на темы: «Синонимика простых и сложных предложений», «Употребление сложных предложений в тексте»	2	2
Тема 2.6 Словари и справочники современного русского языка	Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Использование нормативных словарей русского языка.	2	1
	<b>Раздел 3. Язык как часть культуры</b>		
Тема 3.1 Взаимосвязь языка и культуры	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.	2	1
	<b>Самостоятельная работа 7.:</b> доклад или сообщение на тему «Источники фразеологизмов», «Из истории фразеологизмов».	3	2
Тема 3.2. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур	Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.	3	1
<b>Всего:</b>		<b>CP19+57=76</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин:  
доска, парты, стулья.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

*Основные источники:*

1. Антонова Е.С. Русский язык, М., Академия, 2014
1. Воителева Т.М. РЯ, М., Академия. Сборник упражнений, 2015
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. М: Просвещение 2017

*Дополнительные источники:*

1. Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб Рус.яз., М.Айрис-Пресс, 2002
2. Теория и практика обучения рус.яз, под ред Саботкоева Р.Б. М, Академия, 2005

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>личностных:</b>	
– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Оценка результатов наблюдений поведенческих навыков в ходе обучения; устные и письменные опросы; контрольная работа; экзамен.
– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	
– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	
– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	
– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	
– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	
<b>метапредметных:</b>	
– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	Письменные и устные опросы; самостоятельные работы; контрольная работа; экзамен
– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,	

использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	
– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	
– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	
– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	
– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	
<b>предметных:</b>	
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<p>Письменные и устные опросы; самостоятельные работы; тестирование; контрольная работа; экзамен.</p> <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <p>– традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка.</p>
– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	
– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	
– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	
– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	
– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	
– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе образования. В процессе обучения студент получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

**Критериями оценки результатов самостоятельной работы** обучающихся являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических и ситуационных задач;
- уровень сформированности общеучебных умений;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко сформулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать ее;
- оформление материала в соответствии с требованиями.