

Положение о фестивале театральных коллективов «Контрамарка»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Фестиваль театральных коллективов «Контрамарка» учрежден в 2016 году по инициативе Нижегородского театрального училища им. Е.А.Евстигнеева при поддержке Министерства культуры Нижегородской области, Министерства образования Нижегородской области и Нижегородского отделения Союза театральных деятелей РФ.

Фестиваль проводится в целях популяризации театрального искусства среди молодёжи Нижнего Новгорода и Нижегородской области, стимулирования творческой деятельности учащихся, раскрытие их индивидуальностей. Тем самым фестиваль помогает решить проблемы профессиональной ориентации молодого поколения. Задачей фестиваля является также развитие дружеских и творческих связей между театральными коллективами, обмен педагогическим опытом и повышение мастерства руководителей театральных коллективов.

1.2. Учредителем фестиваля театральных коллективов «Контрамарка» (далее - Фестиваль) является Нижегородское театральное училище им. Е. А. Евстигнеева (далее – Училище) при участии Министерства культуры Нижегородской области, Министерства образования Нижегородской области и Нижегородского отделения Союза театральных деятелей России.

1.3. Фестиваль проводится с периодичностью раз в год.

1.4 Символика Фестиваля, логотип, макеты буклета, дипломов и грамот утверждаются Оргкомитетом Фестиваля.

1.5. Состав Оргкомитета Фестиваля утверждается приказом директора Училища.

1.6. Фестиваль театральных коллективов «Контрамарка» проводится в г. Нижнем Новгороде в марте-апреле на базе Учебного театра Нижегородского театрального училища имени Е. А. Евстигнеева и Дома Актёра Нижегородского отделения Союза театральных деятелей России.

2. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. В Фестивале принимают участие театральные коллективы г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области (далее - Коллективы), в которых занимаются учащиеся, преимущественно среднего и старшего школьного возраста;

2.2. На фестивале театральные работы могут быть представлены в двух видах: «Большая форма» и «Малая форма»:

- «Большая форма» - это сюжетно законченный спектакль

- «Малая форма» - моноспектакли, чтецкие работы, театральные сцены, этюды и т.п.

2.3. Заявку на участие в Фестивале необходимо представить в Оргкомитет за один месяц до начала проведения Фестиваля (форма заявки прилагается):

2.4. К заявке на участие в Фестивале (если есть такая возможность) прикрепить:

- рекламный ролик спектакля и Коллектива;
- фотографии сцен из спектакля (если есть);
- афиша спектакля (если есть);
- программка спектакля (если есть);

2.8. Оргкомитет формирует жюри Фестиваля из числа высококвалифицированных специалистов в области театрального искусства и театральной педагогики.

2.9. В ходе Фестиваля будут организованы мастер-классы, творческие лаборатории, «круглые столы» с участием преподавателей и студентов Нижегородского театрального училища имени Е. А. Евстигнеева, а также приглашённых специалистов в области театрального искусства как г. Нижнего Новгорода так и других городов России;

2.10. В заключение фестиваля Жюри Фестиваля проводит «круглый стол» с целью обсуждения представленных работ;

2.11. По итогам Фестиваля Оргкомитет подготовит благодарственные письма участникам Фестиваля и направляющим организациям.

3. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

3.1 Оплату расходов, связанных с проездом на Фестиваль и обратно, производят направляющие организации или сами участники.

3.2 Государственные, общественные, творческие и коммерческие организации, а также частные лица по своей инициативе могут присуждать и вручать подарки и призы участникам Фестиваля.

3.3 Расходы на рекламу, проведение мастер-классов, изготовление печатной (общая афиша) и сувенирной продукции, а также дипломов и грамот, осуществляют учредители Фестиваля.

3.4 Партнёром Фестиваля может стать государственная, общественная, творческая, коммерческая организация, а также частные лица. Партнёрство рассматривается как оказание Фестивалю организационной, информационной и финансовой поддержки.

4. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

4.1 Жюри Фестиваля имеет право оценивать спектакли, коллегиально определяет результаты просмотра Фестивальной программы, представляют участников к награждению, и может устанавливать специальные номинации по результатам просмотра.

4.2 В жюри Фестиваля обязательно входят преподаватели Нижегородского театрального училища имени Е.А.Евстигнеева, которые в этом году (когда проходит Фестиваль) набирают курсы на отделения «Актёр драматического театра и кино» и «Актёр театра кукол».

5. НАГРАЖДЕНИЕ

5.1 По итогам Фестиваля участники награждаются:

- Гран-при за лучший спектакль «Большой формы»;
- Гран-при за лучший спектакль «Малой формы»;
- «Золотая контрамарка» за лучшие актёрские работы первого плана;
- «Серебряная контрамарка» за лучшие актёрские работы второго плана;
- Дипломами Фестиваля;
- Лучшая педагогическая работа;
- Лучшая режиссёрская работа;
- Специальные призы Жюри Фестиваля.

5.2 Участники Фестиваля получившие «Золотую контрамарку» имеют приоритетное право на поступление в Нижегородское театральное училище имени Е. А. Евстигнеева, а именно автоматически зачисляются на 2-ой отборочный тур вступительных испытаний;

5.3 Участники Фестиваля получившие «Золотые контрамарки» и «Серебряные контрамарки», пользуются в течение года бесплатным посещением учебных спектаклей и могут посещать экзамены по специальным дисциплинам в Нижегородском театральном училище имени Е. А. Евстигнеева.