

Пояснительная записка к учебному плану

1. Настоящий учебный план разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 35. Зарегистрирован в Министерстве Юстиции Российской Федерации 17 февраля 2015 г. Рег. № 36065.
2. Нормативный срок освоения основной профессиональной образовательной программы углубленной подготовки - 7 лет 10 месяцев при очной форме получения образования. Училище осуществляет подготовку специалистов на базе начального общего образования, реализует федеральные образовательные стандарты основного общего и среднего (полного) образования в рамках условий Договора о сетевой форме сотрудничества между ГБПОУ «Нижегородское театральное училище (колледж) им.Е.А.Евстигнеева» и МБОУ «Школа №18» и при участии ГБУК НО «Нижегородский Государственный академический театр оперы и балета имени А.С.Пушкина» (в части практической подготовки) в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.
3. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в каждом классе или на курсе в соответствии с графиком учебного процесса. Продолжительность учебной недели - 6 дней. Продолжительность занятий - 45 минут, по ряду дисциплин профессионального учебного цикла предусмотрена группировка парами.
4. Максимальная недельная нагрузка обучающегося составляет 54 академических часа в неделю и включает в себя все виды аудиторной и внеаудиторной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет от 40 до 46 академических часов в неделю. Освоение профессиональной программы (во избежание травм, методических ошибок) не может осуществляться обучающимися самостоятельно и проходит только под руководством преподавателя.
5. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.
6. Дисциплины УПО.01.01 «Родной язык» проводятся интегрировано с учебной дисциплиной общеобразовательного учебного цикла, реализующего образовательный стандарт основного общего образования - «Русский язык», а УПО.02.02 «Родная литература» - интегрировано с УД «Литература».
7. Дисциплина УПО 04.01. "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается интегрированно в рамках учебного предмета "История России" (при изучении тем культурного наследия народов России).
8. Дисциплина УПО 06.02. "Музыка" состоит из разделов: "Основы музыкальной грамоты", "Музыкальные жанры",

"Основы игры на музыкальном инструменте", "Музыкальная литература".

9. Предметная область «Технология» представлена дисциплиной «Введение в профессию» и практикой.
10. В рамках изучения дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" 48 часов отводится на освоение основ военной службы. Для подгрупп девушек учебное время, отведенное на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний.
11. МДК.02.01. «Основы преподавания хореографических дисциплин» состоит из разделов: «Основы преподавания хореографических дисциплин», «Основы педагогики», «Социальная и возрастная психология».
12. Объем часов вариативной части циклов ОПОП ФГОС СПО по специальности 52.02.01 «Искусство балета» составляет 1390 часов. На увеличение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов обязательной части использовано 1223 часа: из расчета: 1014 часов – на МДК.01.01. «Классический танец»; 124 часа – на МДК.01.02. «Дуэтно-классический танец»; 104 часа – на МДК.01.04. «Историко-бытовой танец». В связи с этим, объем часов вариативной части циклов ОПОП составил 167 часов: 112 часов - МДК.01.05 «Современная хореография»; 64 часа - МДК.01.06 «Русский народный танец».
13. Количество зачётов в учебном году не превышает 10, количество экзаменов - 8.
14. При реализации учебного плана необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100% от общего количества часов, отводимых на групповые и мелкогрупповые занятия по дисциплинам: «Актёрское мастерство», «Ритмика», «Тренаж классического танца», «Классический танец», «Дуэтно-классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец», «Современная хореография», а также на учебную (исполнительская) и производственную (творческо-исполнительская практики).
15. Учебная и производственная практики проводятся рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.
16. Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 4 часа на одного обучающегося в год.

Пояснения

Настоящий учебный план разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30 января 2015 года № 35.

Максимальный объем обязательной учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет не более 46 академических часа в неделю.

Продолжительность учебной недели составляет 6 дней. Продолжительность занятий дисциплин общеобразовательного цикла - 45 минут, дисциплин профессионального учебного цикла - 1,5 академических часа (парами).

Дисциплина УПО 04.01. "Основы духовно-нравственной культуры народов России" изучается интегрированно в рамках учебного предмета "История России" (при изучении тем культурного наследия народов России)

Дисциплина УПО 06.02. "Музыка" состоит из разделов: "Основы музыкальной грамоты", "Музыкальные жанры", "Основы игры на музыкальном инструменте", "Музыкальная литература".

Предметная область "Технология" представлена дисциплиной "Введение в профессию" и практикой.

В рамках изучения дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" 48 часов отводится на освоение основ военной службы. Для подгрупп девушек учебное время, отведенное на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний.

МДК 02.01. "Основы преподавания хореографических дисциплин" состоит из разделов: "Основы преподавания хореографических дисциплин", "Основы педагогики", "Социальная и возрастная педагогика".

Объем часов, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, составляет 1390 часов. На увеличение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов обязательной части использовано 1214 часов.